Lea todas las noches CRITICA 6a. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.





5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Porte pago. — Nadie puede reproducir sin autorización las informaciones de este diario

Viernes 21 de Junio de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5722

Se Realizó el Duelo Entre Viñas y Bergalli

Cambiáronse un Tiro, sin Resultado

Los duelistas hacen fuego. — El que está del lado de la estación de radio es Bergalli. — En toda forma se trató de evitar la presencia de nuestro fotógrafo y se le intentó secuestrar la máquina y establecerle una vigilancia, pero él, más hábil y rápido, logró impresionar esta hermosa instantánea

LOS representantes de los diputados nacionales doctor Alberto Viñas y Héctor Bergalli, señores Agustín Usandivaras y Gaspar Taboada, por el primero, y Víctor Juan Guillot y Joaquín Costa, por el segundo, que ya habían realizado ayer dos entrevistas para concertar el duelo, una en la misma Cámara y otra por la noche en el Jockey Club, volvieron a reunirse esta mañana a las once horas, resolviendo postergar el acto que debía celebrarse antes de mediodía, para las primeras horas de la tarde.

No se discutió la calidad de ofendido

En dicha reunión, en que se ultimaron los detalles del duelo, los padrinos de ambos duelistas no discutieron la calidad de ofendido y ofensor que daría margen a la elección del arma, desde que por impedimento físico del señor Bergalli, de hecho imponíase el uso de armas de fuego. De otro modo, es seguro que el duelo se tendría que efectuar a sable o espada, de acuerdo con la gravedad del incidente originario y para revestir la ceremonia con toda la solemnidad que su repercusión y trascendencia exige.

Pistola... un tiro... veintisiete pasos

Se acordó, en definitiva, que los duelistas se batirían con pistolas, colocándose a 27 metros de distancia uno del otro y cambiándose tiros, uno por cada parte.

El director del lance

La mayor dificultad en las tramitaciones, la constituyó la elección del director del lance. Los padrinos del señor Bergalli, propusieron al general Marcilese, después de rechazar al general Uriburu, al doctor Carlés, al doctor Palacios y a otros candidatos de igual autoridad en la materia.

Finalmente, aceptóse la dirección del almirante Ugarriza, propuesto por los padrinos del señor Bergalli.

Los duelistas ensayan puntería

En la mañana de hoy, en tanto sus respectivos representantes ultimaban los preparativos del lance, ambos duelistas concurrieron al Pabellón de las Rosas para ensayar puntería, coincidiendo en la elección del lugar.

El terreno del honor

Para efectuar el lance, se eligió el campo de la estación radioeléctrica existente en Olivos, en las proximidades de la quinta del coronel Urquiza, indicándose las 15 horas para efectuarlo.

El duelo

Previas las formalidades del caso, los duelistas cambiaron un disparo sin resultado.

No se reconciliaron.

Juegos de pistolas

El diputado nacional doctor Belisario Hernández había ofrecido y entregado al doctor Sánchez Sorondo, consejero de los representantes de los duelistas, el juego de pistolas de su pertenencia. Por su parte, el diputado nacional doctor Leopoldo Bard ofreció las suyas, haciendo lo propio el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Ferreyra, cuyo juego perteneció al general Mansilla.

Finalmente, al enfrentarse los duelistas, fueron aceptadas las pistolas del diputado Bard.

Hacia Olivos

Terminadas las tramitaciones, que se ultimaron en una sala del Jockey Club, los representantes se despidieron para encontrarse a la hora fijada en el campo del honor.

La noticia circuló pronto por el aristocrático club, y no tardaron en salir de él numerosas personas, que se dirigieron en automóviles a Olivos.

Mucho antes de que se hicieran presentes en el campo elegido, los protagonistas del duelo, ya se hallaba en él una considerable cantidad de espectadores, que, formando grupos, comentaban las probables incidencias del acto a realizarse.

Legisladores, aristócratas y periodistas

Estaban presentes, antes de llegar el diputado Viñas — que fué el primer duelista que llegó al campo — el senador provincial doctor Pedro Groppo, médico del diputado Viñas; el doctor Sánchez Sorondo y los señores J. M. Bustillo, Carlos Acuña, Guillermo Padilla (hijo), David de Tezanos Pinto, Pedro Christophersen Alvear, Emilio Perusé, Napoleón Paz, Fernando de Alvear, etc. De los legisladores irigoyenistas, estaban presentes el doctor Bard — médico de Bergalli — el señor Maciel, Ortíz de Zárate y el doctor Ferreyra.

Llegan los duelistas

Minutos antes de las 15 horas, llegó el diputado Viñas, acompañado de varios amigos y, poco después, el señor Bergalli, también en compañía de colegas y amigos. El director del lance acudió a saludar a ambos duelistas y llamó luego a los respectivos padrinos, con los que conversó acerca de la forma que se realizaría el duelo.

Ya había el señor Ugarriza elegido el lugar y más o menos señalado los puntos de colocación para los adversarios. Mientras se trataban ambos puntos, los dos duelistas permanecieron a escasa distancia uno de otro, ambos serenos, sonriendo a los amigos que les saludaban.

Se apresura el lance

Puestos de acuerdo sobre la elección del terreno, en realidad poco apropiado para un lance como el que se iba a realizar, por la abundancia de puntos de referencia para los tiradores, — árboles, torres, alambrados, matas, etc., — el director del lance explicó a los padrinos y luego individualmente a los duelistas, que, una vez colocados frente a frente, se daría la voz de "¡listos!" y luego de tres palmadas, debían hacer fuego.

Expectativa general

Bajaron a una hondonada los padrinos, siguiendo al director y se procedió a medir el campo en que se batirían los dos diputados. Estos quedaron en la parte alta del terreno, distanciados, conversando con amigos.

En el interior del edificio de la estación radiotelegráfica, la concurrencia se apiñaba en las ventanas, deseosa de no perder detalle del duelo.

Señalados con bastones los puntos respectivos para la colocación de los adversarios, éstos iniciaron el descenso, situándose en los alrededores, mientras los padrinos realizaban el correspondiente sorteo.

Bergalli gana los dos sorteos

Tirada la moneda para elegir el mejor lugar en el terreno, el sorteo fué ganado por los padrinos de Bergalli que prefirieron la posición Norte, mirando al Este, para evitar el reflejo del sol, aun cuando la tarde estaba gris y el sol apenas era un resplandor entre espesas nubes.

En el segundo sorteo, para la elección de armas, correspondió también a Bergalli, que prefirió el juego de pistola de su colega y médico accidental, el doctor Bard.

"¡Listos...!"

Probadas las armas, el director del lance procedió a entregarlas a los adversarios y ya éstos en posesión de las mismas, colocáronse en la forma reglamentaria, atentos a la voz de mando.

Bergalli, mirando hacia el río próximo; Viñas, fijos los ojos en los espectadores que desde arriba miraban atentamente; ambos, serenos, semisonrientes, con el arma en alto, lista para hacer fuego.

El director apartó los grupos formados por médicos y padrinos, se situó en el centro de ambos duelistas y tras una breve pausa, en medio de un expectante silencio, gritó:

—¡Listos!

Los adversarios apenas se movieron. Y en seguida, las tres palmadas a las que siguieron los dos disparos hechos casi simultáneamente, pero, sin duda alguna, con demasiada elevación.

Los duelistas quedaron en su puesto

Cambiados ambos tiros, Bergalli se inclinó un poco causando un natural temor en quienes habían olvidado de pronto su defecto físico y lo creían herido. Ambos estaban firmes y sólo se movieron cuando los padrinos corrieron a abrazarlos.

"¿Reconciliarme? Qué esperanza!"

El director del lance, en tanto, propuso a los duelistas una reconciliación sobre el mismo terreno. El diputado Viñas pareció aceptar de buen grado, pero el señor Bergalli, respondió, airadamente:

—"¿Reconciliarme? ¡Qué esperanza!"

Felicitaciones... y lamentaciones

Los amigos de ambos adversarios lanzáronse terreno abajo en busca de ellos y mientras unos abrazaban a Bergalli los otros hacían lo mismo con Viñas. Los dos hombres permanecían tranquilos, sonriendo, sin denotar la más mínima emoción de haberse "baleado" mútuamente.

Ymientras los amigos felicitaban a los adversarios, algunas personas se lamentaban del fracaso de su expectativa... Porque había muchas personas que, hasta en alta voz, expresaban el deseo de que el lance fuese fatal para uno de los dos duelistas...

"Vamos a tomar el té..."

Ya fuera del campo, el presidente de la Cámara, señor Ferreyra, abrazó nuevamente a su colega Bergalli, que recién en este momento pareció algo conmovido, y le dijo, con palabras emocionadas:

—Mejor así... Ya estoy tranquilo... Vamos a tomar el té a la Presidencia de la Cámara...

Diez minutos después, la caravana de automóviles corría hacia el centro. El epílogo del escándalo de ayer en el recinto había terminado.

Sobre el cielo de Olivos, dos nubecillas blancas quedaban señalando el campo del honor... Humo... En éso ha venido a parar todo.

(Otras informaciones en la página 8)

Hoy

—El vergonzoso espectáculo de incultura parlamentaria ofrecido en Diputados.
—El por qué nadie ríe esta vez, ante lo que antaño pudieran haber sido divertidas incidencias...
—La estadística del doctor Bunge da 11 millones de habitantes para la Argentina.

Un escándalo en el Parlamento, cuando en él hay una ofensa a la cultura, produce el efecto de un golpe en la sana opinión del público. Ayer, al ser ampliamente difundido en nuestras ediciones el vergonzoso espectáculo de Diputados, se sintió como una contusión. Hoy con más calma nos dedicamos a observar la fea mancha que deja, como el recuerdo de todos los golpes.

Si fuera un incidente aislado, un caso de excepción, producto de un acaloramiento momentáneo, casi nada podría objetarse. La vida de todos los Parlamentos del mundo está llena de historias parecidas y de taxas que vuelan entre insultos. Lo deplorable es que el incidente de Diputados responde a un estado de ánimo especial, a un ambiente de intolerancia política y de insolencia partidaria como no se ha visto jamás. ¡Eso es lo terrible!

¿Qué sorpresas puede reservarnos el porvenir con la persistencia de ese estado de ánimo insolente que impide la libre expresión de las ideas adversas, que niega el derecho de interpelar a un ministro, que declara tabú al presidente de la Nación y a sus actos de gobierno?

Por eso es que nadie ha sonreído hoy comentando el vergonzoso escándalo parlamentario: porque no es la alegre incidencia de la comedia política, sino manifestación de un mal muy hondo y muy triste.

Pueden objetar en su descargo algunos diputados, como el doctor Saccone, que en el calor de debates a alta temperatura es difícil responder por lo que se dice. Las palabras constan, no obstante. ¡La taquigrafía es implacable! El insulto, a pesar de su violencia, pasa. Se le arregla caballerescamente en la seria comedia del campo del honor o se le borra. Lo que quedan son los conceptos, que no son insultos, pero expresión de un extravío lamentable.

El Dr. Saccone dijo: "Irigoyen nos ha elevado a nosotros. Yo sería un profesional barato y en cambio soy diputado nacional desde hace tres períodos por la obra de Irigoyen".

El exceso de celo partidario llevó al diputado a desconocer sus propios méritos y a negar algo más grave: que fué elegido por el voto del pueblo. O el pueblo elige y es la Democracia; o el señor Irigoyen elige, ubica y eleva, que es la tiranía.

Es colocarse en el más desagradable de los dilemas.

Pueden leerse hoy en el informe del ex director de Estadística, don Alejandro Bunge, cifras muy curiosas sobre la población en la Argentina que se eleva a 11 millones de habitantes, 2 millones en la Capital; 8 y medio en provincias y medio millón en territorios. Hay que contar también unos 24.000 indios censados y algunos miles de indios sin censar.

Muchos, muchos miles de "indios" sin censar, podrán decir los envenenados. Sobre todo al día siguiente de algún malón.

Vivimos, en materia de Censo, a base de puras conjeturas. Indudablemente los datos del señor Bunge tienen autoridad, pero la Policía hace un censo y la Dirección de Estadística otro. No están de acuerdo en medio millón de porteños tratándose de Buenos Aires ¿qué será el resto del país?

La necesidad de un censo científico y perfecto es largamente sentida pero figura continuamente entre los problemas de segundo plano.

La conferencia de Keyserling está llena de frases encantadoras para los norteamericanos:

"El ideal norteamericano es el ideal animal".

"Los ciudadanos de los Estados Unidos son blancos pero tienen alma de negros: el arte es negro".

EL CHISTE DEL DIA



—¿Cómo está tu suegra? Me han dicho que está gravemente enferma.

—Está mucho mejor; pero aún no se ha perdido toda esperanza.

Los Vendedores de la Lotería Nacional han Surgido como Hongos...

LEJOS de disminuir los procedimientos de corruptela, señalados, repetidamente, en la Lotería de B. Nacional ellos aumentan, contando, como cuentan, con el visto bueno de las altas esferas oficiales. El irigoyenismo ha hecho de la lotería uno de sus recursos de corrupción política y lo utiliza sin reparar en escrúpulos, ni atender las situaciones respetables que encuentra a su paso.

Las decenas de la Lotería Nacional están en manos de los protegidos del señor Irigoyen y estos las manejan y las reparten discrecionalmente. El favoritismo político que ellos reciben en mayor proporción, lo subdividen mediante un favoritismo de inferiores magnitudes entre la gente que ha sido señalada expresamente por el presidente de la Lotería Nacional, muy posiblemente por el propio señor Irigoyen. Y así se ven privados de la venta de lotería que hasta ahora venían realizando en virtud de concesiones serias, de derechos adquiridos y de obligaciones fiscales contraídas por el pago de patentes y de impuestos, especialmente legislados, los hombres que hasta ahora se habían dedicado comercialmente a esa cuestión, estableciendo casas, pagando gravámenes y destinando sus capitales en esta clase de establecimientos.

Esa gente está condenada, ahora, a no trabajar en el ramo en que ha comerciado toda la vida. El presidente de la Lotería Nacional ha llamado personalmente a los favorecidos con las decenas por la gracia exclusiva del Sr. Irigoyen, y les ha señalado el nombre de las personas entre las que pueden subdividir las decenas recibidas ¡Cuidado con hacerlo con algún agenciero que ha podido tener antecedentes contubernistas o ha cometido el pecado de no creer nunca en las nítidas virtudes del Apostolado! Y de acuerdo con este nuevo sistema que es correlativamente de favoritismo para unos y de persecución para otros, se ha llegado a la actual situación en que los que han pagado patentes no tienen decenas para vender y los que no poseen patentes gozan, en cambio, de todos los favores de esta verdadera "maffia" en cuyas manos se encuentran las decenas de la Lotería Nacional.

Esta es una nueva demostración de la corruptela dominante en la administración pública, desde el 12 de Octubre. Todo sirve para los propósitos electoralistas del señor Irigoyen. Todo es bueno para impedir el desenvolvimiento laborioso de los que no creen en él. Mientras tanto, florece lozanamente la corrupción por todas partes con actividades tan simbólicas como estas que se exteriorizan en la venta de la Lotería Nacional, a la marchanta y por cualquier precio. Como en remate. De todos modos todo viene de arriba y los que comercian en la actualidad en ese orden de cosas están eximidos de pagar patente, de tener responsabilidad y de establecerse en forma seria. Cuentan con la protección divina del señor Irigoyen, y eso basta.

El Gaucho y el Filósofo Hablaron Largamente

Don Segundo Sombra y Keyserling se Han Hecho Amigos

LA ESPIRITUALIDAD ARGENTINA

El filósofo alemán Conde de Keyserling ha pasado tres días en una estancia de San Antonio de Areco con el objeto de descansar al mismo tiempo que se ponía en contacto con las costumbres y los hábitos de los gauchos de esos lugares.

Como sabemos, el pueblo de San Antonio es uno de los más viejos de la provincia. Allí se mantienen puras muchas modalidades de medio siglo atrás. Allí está instalada la estancia "La Porteña" donde Ricardo Guiraldes pasara su primera juventud. De la amistad de los nativos de ese lugar y de la compenetración de sus costumbres, iba a nacer después su obra mejor "Don Segundo Sombra" la obra que pinta la vida de la pampa actual. Allí fué el filósofo a descansar al mismo tiempo que a conversar con los campesinos.

El filósofo en el fogón

Keyserling insinuó, desde su llegada a la estancia, la conveniencia de que lo dejaran solo pues quería conversar con los paisanos libremente sin que ninguna traba exterior entorpeciera a éstos en sus respuestas.

Quería ganarles el corazón, hacerse simpático para que ellos le dijeran sus más íntimos pensamientos.

Así trabó amistad con reseros, arrieros y mensuales, muchos de los cuales figuran en la novela de Guiraldes. Se pasó horas y horas junto al fogón conversando de las cosas más diversas. La sonora carcajada del filósofo resonaba con frecuencia festejando un chiste o una ocurrencia de los gauchos, de cuyo sentido irónico quedó maravillado.

Con gran precaución tenían que acercarse las personas extrañas porque en cuanto los campesinos y Keyserling advertían su presencia callaban de inmediato.

La visita de Don Segundo

Keyserling trabó amistad, sobre todo, con Ramón Cisneros, Ciríaco Díaz, reseros a quienes Guiraldes dedicara su novela. Don Segundo andaba por el campo dirigiendo unos trabajos. El momento en que el noble gaucho debía encontrarse con el andariego filósofo era esperado con marcada ansiedad. Cuando se encontraron quedaron mucho tiempo conversando solos sobre cosas de la tierra, sus trabajos, sus ideas. Tanto don Segundo como el filósofo guardan absoluta reserva acerca de lo que han conversado. —Y ¿de qué han hablado?—le preguntaron al gaucho. Y don Segundo contestó: "Sabe que no me acuerdo", los ojos azules del filósofo brillaban de alegría. Pero Keyserling a pesar de su intención de callar no pudo contener su emoción y dijo: "Me ha llamado extraordinariamente la atención el enorme desinterés de esta gente, su culto por la amistad, el poder que la tierra ejerce sobre ellos, un agudo sentido de lo irónico; ya había yo advertido esto leyendo el Martín Fierro y Don Segundo Sombra. La República Argentina es uno de los países más espiritualistas de la tierra. Quisimos inquirir más y el filósofo dijo: —He tratado de disolverme en el espíritu de la campaña argentina; luego más tarde, tranquilamente, veré más claro acerca de esto. Estoy enfermo, no puedo hablar, déjeme tranquilo—nos dijo. Se nota en el filósofo un extremo cansancio; él dice sufrir del corazón.

Las fiestas campesinas

El conde de Keyserling fué despedido de San Antonio con un asado con cuero al cual asistieron numerosos paisanos. La fiesta fué amenizada con bailes en los cuales el filósofo alemán cree encontrar la esencia de la tristeza argentina. Se bailó un malambo que fué muy aplaudido.—Comienzo a entender hondamente el poder de la tierra en la Argentina.—dijo ayer a su vuelta de San Antonio.— Aquí la tierra ejerce una atracción invencible sobre el hombre que la habita, tanto que es imposible evadirse de ella; así que los extranjeros se sienten argentinizados inmediatamente. Por supuesto que a Keyserling no le interesó ni mucho ni poco el radio municipal de San Antonio.

Hemos podido conversar con varias personas que acompañaron a Keyserling en su visita a San Antonio. La mayor parte de ellas nos dijeron: "Le hemos dejado que se entendiera solo con los gauchos de tal manera que respecto de las conversaciones que han tenido no sabemos una palabra; pero sí podemos asegurar que su plática con Segundo Sombra le ha impresionado grandemente. También podemos agregar que el filósofo alemán llegó a San Antonio triste y reconcentrado y que después de sus conversaciones con los paisanos una alegría inusitada avivó sus ademanes y sus palabras, tanto que nosotros estábamos sorprendidos. ¿Es que habrá dado con algo esencial que buscaba a través del mundo? Allí veremos, sus libros futuros lo dirán.



Segundo Sombra, el gaucho que inspiró a Ricardo Guiraldes, el personaje central de su gran novela

Uzcudun Escribe Para "Crítica"

Estoy Midiendo Mis Golpes al Milímetro: de mis Nociones de Tiempo y Distancia Depende que Max Quede o no en Pie

(Transmitido Telegráficamente a CRITICA por International News Service)

(Publicamos hoy el sexto artículo escrito por Paulino Uzcudun, especialmente para CRITICA. Se refiere, como los anteriores, a su match del 27 con Max Schmeling, cuyo resultado pondría al vasco a un paso del título mundial, si le fuera favorable. Este artículo, como los restantes, ha sido enviado telegráficamente, por intermedio de International News Service.)

HOOSICKFALLS, 20. — Examinando mi equipo, algunos amigos me preguntaron si tenía en él algunos libros para leer durante el descanso, como acostumbraba hacerlo Gene Tunney. No leo o leo muy poco cuando estoy dedicado a esta dura tarea, que sobrellevo sin cansancio y sin esfuerzo, de afilar mis puños para quebrar la energía del amigo Max.

Alguien me prometió enviarme un libro interesante, para leerle en los días de entrenamiento: la historia de un puente imaginario, creo que llamado San Luis Rey, al que se está derribando. Era el libro de cabecera de Gene cuando se confinaba en su poética casita, apartado de todos, dedicado exclusivamente a prepararse para pelear con Jack. Hay en ese libro una sugestión de energía, contagiosa. La obra titánica que allí se describe, de derribar un puente monumental, hace parecer pequeña aquella en que uno se halla empeñado, de tumbar a un hombre. No le he leído, pero por lo que me cuentan, esa es la influencia del libro sobre el lector. Si me mandaran, como lo prometieron, la traducción española de esa obra, la conservaría como mascota, como herradura de la buena suerte.

Estoy entrenándome bien

No puedo imaginar a Schmeling sino como un arbusto joven, de recio tronco y copa de abundantes ramas, al que debo derribar. Sé que es una tarea en la que debo derrochar energía y me preparo a conciencia para tenerla de sobra. Trabajo todos los días, de 15 a 25 rounds, entre bolsa, sparrers y otros ejercicios. Esto además del footing de la mañana. Por ahora no tengo el menor síntoma de cansancio y no creo tener el menor riesgo de un sobreentrenamiento.

Para garantizarme contra ese riesgo, es que me tomo descansos prolongados, charlo y me distraigo con cosas ajenas a mi preparación. Esto hace que no me gaste moralmente, cosa tan peligrosa como la otra del cansancio físico.

La importancia del tiempo y distancia

Cien puñetazos por minuto lanzo yo en el "infighting". Y no es cosa fácil aputarlos bien. Hay que practicarse mucho, medir por milímetros la precisión del golpe, afinar la puntería en todo lo posible para intentar la caída del alemán. De no ser así, se van a pasar los 45 minutos de pelea y aun cuando Max esté agotado, deshecho por el martilleo, va a continuar de pie. Y quiero hacer lo posible para que eso no suceda. Sé lo que vale la precisión para derribar un tronco duro.

Lo que un leñador de buena puntería logra en veinte minutos, no lo consigue otro más fuerte que malogra sus esfuerzos, goalpeando acá y allá, deshaciendo la madera sin herirla en el punto vital.

Quiero herir a Max en el punto vital. Que se ablande primero y que caiga después. Igualito que los árboles del bosque de mi primera juventud. Y lo lograré, porque me siento cada día más fuerte y voy a derrochar energía en el ring, la noche del 27.

Paulino UZCUDUN

Max Schmeling con sus Mascotas



El peso pesado alemán cuyo parecido con Dempsey puede apreciarse en el grabado, aparece con los dos perros hacia quienes demuestra una profunda estima.

EL ALCANTARA LLEGARA MAÑANA POR LA NOCHE

En las Primeras Horas de la Tarde le Será Otorgada la Libre Plática

LOS PASAJEROS

Procedente de Londres y escalas se encuentra en la rada la motonave Alcántara, a la que le será otorgada la libre plática mañana, en las primeras horas de la tarde, debiendo atracar en nuestro puerto, a las 23.

El Alcántara conduce numerosos pasajeros, correspondencia y carga general, habiendo efectuado escalas en Southampton, Cherburgo, Coruña, Villagarcía, Vigo, Lisboa, Madeira, San Vicente, Bahía, Río y Montevideo.

Entre los pasajeros que desembarcarán en nuestro puerto, figuran el Dr. José Evaristo Uriburu, actual embajador argentino en Londres, el canciller de la legación del Japón en Santiago de Chile, señor Z. Aibe y señora, el conocido banquero Barón René Lestre de Rey, el campeón profesional argentino de golf señor José Jurado, el estanciero L. L. Alston, J. C. Baird fuerte importador de ganado y caballos de carrera y el señor T. Hay Walker de la firma constructora del Puerto Nuevo.

Además de los nombrados llegan en el mismo vapor los siguientes pasajeros:

Señor Z. Aibe, Sra. Aibe, Dr. L. L. Alston, Sr. S. de Souza Areas, Srta. L. Ancona, Mr. J. N. Bates, Mr. W. H. Borle, Mr. J. C. Baird, Miss E. A. Boorman, Mr. J. H. Broxup, Mr. T. J. Bentzen, Sr. C. S. F. Bardelli, Sr. J. Bueno, Sra. L. Bassetto, Mrs. J. M. Cowan, Sr. R. Corbella, Sra. Corbella, Mr. W. G. Deklin, Srta. J. Marechal, Mr. J. B. Monk, Sr. A. Nowka, Capt. F. J. Orford, Sr. J. de Oliveira, Mr. R. W. Palgrave, Sr. S. Pepe, Sr. A. R. de Passos, Mr. W. Roberts, Mrs. Roberts, Mr. J. Robinson, Mr. J. W. Rowlerson, Sra. S. D. Rueda, Srta. E. Rueda, Barón René Lestre de Rey, Sr. J. Rebaza, Sr. J. Romano, Sr. J. C. Rosada, Sra. Rosada, Mr. C. A. Dick, Sr. J. C. Echagüe, Mrs. R. M. Fraser, Mr. H. G. Faulkner, Sr. D. V. Ferrera, Sra. C. Harding de Gallegos, Srta. I. Harding de Gallegos, Sr. D. Guelcher, Mr. E. Jones, Sr. A. Kavlin, Sra. Kavlin, Mr. C. M. Lund, Mr. A. E. Lee, Mrs. A. M. Lockwood, Mrs. N. de Lastra, Srta. N. de Lastra, Sr. E. de Lastra, Sr. J. A. de Lastra, Srta. M. H. Lastra, Srta. A. M. Lastra, Srta. C. Lastra, Miss V. I. Miles, Mr. C. J. Mullden, Sr. J. Madariaga, Sra. Madariaga, Sr. F. J. Madariaga, Srta. I. D. Madariaga, Srta. D. M. Madariaga, Mr. A. W. Maclachlan, Mrs. M. Mulhall, Miss M. Mulhall, Mr. S. S. Sassoon, Mr. S. Shipton, Mrs. Shipton, Mr. V. B. Sion, Mrs. Sion, Mr. D. Sion, Sr. A. Pereira Soares, Srta. A. M. Solberg, Sr. R. Taboada, Sra. Taboada, Srta. L. Terrasson, Sr. Guillermo Uriburu, Sra. E. Urquida, Srta. F. Urquida, Srta. A. Urquida, Srta. E. Urquida, Srta. M. Urquida, Srta. E. Urquida, Dr. P. S. Vickerman, Mrs. Vickerman, Miss S. Vickerman, Sr. P. Sáenz Valiente, Sr. A. Vianna, Sr. S. B. Zamora, Sr. Ernesto M. Zemborain, Sra. María Cristina Videla Dorna, Srta. M. Zemborain.

CINCO PESOS PARA MARIA DE ABATTE

Dos niños, Luisito y Antonio González conmovidos sus sentimientos infantiles por el triste drama de María de Abatte, la pobre madre de siete hijitos, que está enferma y carece de hogar, han traído, a nuestra redacción la suma de $ 5 destinados a aliviar la situación de esa infortunada familia. Dicha suma fué retirada.

Crítica

TEMAS DEL DIA

Buenos Aires, 21 de junio de 1929

En "Petit Comité"

AYER tarde dió el conde de Keyserling una nueva conferencia interesantísima y a ella sólo han concurrido esos cuatro señores que forman "el selecto auditorio" de que se suele hablar en algunos diarios. Los demás no han podido oír las palabras del conde de Keyserling, debido a la inconveniencia de la hora, a la pequeñez del local y a la odiosa manía de no querer hacer ni cultura como no sea con invitaciones "y todo". Al que se haya acercado a los amigos del arte con la santa curiosidad que suscita la palabra de un pensador, se le habrá dicho que la entrada está prohibida, que la invitación es inexcusable y que no hay para qué fastidiar ante los largos pliegues de los cortinones de entrada. Ya es sabido cómo las gastan los cancerberos, como es sabido también el efecto que esas restricciones pueden producir en el alma de un hombre sediento de una voz de verdad.

Que una ciudad como Buenos Aires no ofrezca a los conferenciantes que pasan, otro local que el que se puede llenar con un centenar de personas, es un absurdo, sencillamente. Podría decirse que tenemos el deliberado propósito de poner una barrera insalvable entre la muchedumbre y la sabiduría. Unas conferencias se dan en la Facultad de Filosofía, otras en "Los Amigos del Arte" y algunas en la biblioteca del Jockey Club, lo que quiere decir que para el pueblo no hay nada. Y eso no debe ser, lisa y sencillamente, porque falta al más imperativo de los deberes el que imita a los sacristanes que se empeñan en negar la entrada a la casa de Dios a los que no se hayan munido de su correspondiente tarjeta. Hay cosas a que no se pueden poner limitaciones y funciones que deben ser para todos, desde que tienen un marcado carácter social. El conde Keyserling no agradecerá, de seguro, que le pongan ante un centenar de "personas calificadas", substrayéndole a la curiosidad y a la comprensión de los que representan a la verdadera ciudad.

¿Hasta cuándo serán las conferencias para un centenar de personas y hasta cuándo seguiremos diciendo que el orador ha dicho esto y lo otro ante un "selecto auditorio"? La cultura no está ni puede estar representada por los miembros de determinada cofradía... O, para terminar de una vez, la única tarjeta que se debe exigir en conferencias como la que se habrá verificado esta tarde, no debe ser otra que el gesto de curiosidad grabado en el rostro de los que se aproximan a tales fuentes de certidumbre y belleza.



Keyserling

El Comercio con la Muerte

HAY un comercio trágico que es el que se realiza con la muerte. La exhibición del aparato mortuorio busca hacerse en los lugares que proveen de víctimas y por eso se da el caso de las empresas de pompas fúnebres contiguas a los hospitales. Esta exhibición es inconveniente desde todo punto de vista, pues establece lo que se puede denominar la profesión del dolor. Claro está que esto no atañe sino a las pequeñas empresas, a esa suerte de boliches funerarios que inevitablemente colocan su prearia oficina de incautos, frente mismo a un hospital suburbano. Estas empresas acechan el aviso interesado de algún enfermero del nosocomio, por ejemplo, que entera de un fallecimiento y apenas producido el caso asaltan literalmente a los deudos imponiendo sus servicios, sin respeto al dolor de esos instantes y sin meditar en la inmoralidad que su insistencia entraña.

Por otra parte, no puede haber nada más molesto para el enfermo que ingresa en un hospital que la visión de la empresa fú-

(Continúa en la página 3)

OTRA DENUNCIA SOBRE EL CUENTO DE LOS EMPLEOS

El Director de una Publicación Irigoyenista Habría Engañado a Numerosas Personas Incautas

INDUSTRIA NACIONAL

La industria nacional del cuento del empleo asume ya las proporciones de una octava plaga, digna de agregarse a las otras famosas siete de que nos habla la Escritura.

Denunciábamos anteayer a una maestra de labores que vendió un nombramiento falso por 300 pesos; ayer señalábamos el caso de un cura de la iglesia de la calle Garay y 24 de Noviembre que, también, según parece, se dedicaba a explotar en provecho propio supuestas influencias. Hoy nos toca recoger una denuncia que, de ser cierta, probaría la existencia de muchos Roberts en el viciado mundo del comité oficialista.

En efecto, se nos comunica, que, en un escritorio de la calle Lavalle 1328, el director de una publicación de abierta tendencia irigoyenista, un señor J. M. Vitola, en complicidad con un tal Laurito, domiciliado en una casa de negocio de la calle Venezuela y Pasco, se dedica a atrapar incautos con la promesa del empleo. En esta forma habría obtenido $ 150 de un joven de nombre Estela; $ 100 de J. Purce, empleado del cine Select Lavalle, con el compromiso de conseguirle la libreta de chauffeur; $ 150 de Antonio Arena, domiciliado en Chile 2471, a quien aseguró que emplearía en la Municipalidad. Otras víctimas de este nuevo caso, estafadas en distintas sumas, serían un señor Filiberto, domiciliado en Castelli 3348; Sabino Postre, Méjico 2205; A. Marcino, Pasco 1058; un tal Salunovich, Corrientes 3128, 2o. piso; por último una señora rusa, domiciliada en Muñecas 945, la cual habría sido despojada de una fuerte suma de dinero.

Aún cuando falta establecer precisamente la exactitud de la denuncia, que, por lo demás, tiene serios visos de verosimilitud, dado los concretos indicados, es evidente que el asunto requiere la intervención de las autoridades. Se trataría de un "affaire" semejante al de Camps y "El padre de los pobres", que seguramente, no será tampoco el último.

Industria nacional, hemos dicho que vino a ser el cuento del empleo; pero industria nacional próspera y activa que, tal vez, consiga una ley de protección del Estado.

A UN ARTISTA DEL COLON ROBARON EL SOBRETODO

Victorio Baciratto, artista del teatro Colón, concurrió anoche, a las 23.30, a la comisaría 3a., denunciando que del camarín número 9 de la citada sala de espectáculos, autores desconocidos le han robado un sobretodo que estima en la suma de 150 pesos.

El denunciante manifiesta que no sospecha quién puede haberse llevado la prenda de referencia y desea que practique la averiguación correspondiente a fin de establecer la identidad de los que le han llevado su sobretodo.

Hoy

—Keyserling y algunas frases fastidiosas para los norteamericanos.
—Alfonso XIII, Felipe II y las reliquias.
—Anécdota del Dr. Delcasse.

¡Y el futuro que les predice!: "Todo lo dinámico es pasajero. Los norteamericanos correrán la misma suerte de los normandos, dinámicos como ellos, que conquistaron medio Europa y fueron absorbidos por las razas estáticas que habían vencido".

Keyserling ve en todo yanqui a un misionero. Misionero de algo, pero misionero. Explica admirablemente en los orígenes calvinistas el como la riqueza que Dios da al hombre sobre la tierra es al mismo tiempo pago de las buenas acciones. "Por eso somos el pueblo elegido de Dios", dicen. A este respecto los yanquis, según Keyserling, son el pueblo más feliz del mundo. Tienen asegurado el paraíso en la otra vida ¡y en ésta!...

Las gestiones de las empresas navieras para que se levante el rigor de la cuarentena parece que no prosperarán por el momento. El doctor Battaglia, presidente del Departamento N. de Higiene expresa hoy su opinión francamente adversa:

"El menor descuido o la más mínima concesión serían demasiado graves para que pudiéramos impresionarnos ante los perjuicios de las empresas de navegación".

Pero el Departamento no resolverá estas cosas, sino el Ministerio, se apresuró a decir el Dr. Battaglia. Y en el Ministerio dirán que tampoco allí se resolverá sino "más arriba".

El Departamento N. de Higiene tiene que conformarse en servir de opinión informante y por ahora cree que no debe levantarse la cuarentena de modo alguno. Esas declaraciones han sido necesarias porque en estos días se hablaba ya, como cosa segura, del levantamiento general de las restricciones sanitarias.

La Oficina Panamericana de Wáshington, en cambio, hace figurar a la Argentina entre los países que tienen la peste bubónica, junto a Paraguay, Uruguay, Ecuador y... ¡los propios Estados Unidos superhigiénicos! En ciertos condados de California existe la bubónica.

Esa Oficina hace una acusación grave a nuestro país: de ser el único en América que no remite sus datos sanitarios.

Viajan las reliquias.

El Papa le obsequia hoy a Alfonso XIII de España un mechón de pelo, un trozo de vestido y un pedacito de hueso de Santa Teresita de Jesús, la santa de moda.

Y España anuncia, con gran solemnidad, que va a regalar a la Argentina una minúscula porción de los sagrados huesos de San Isidro, labrador.

Ya existe una expectativa enorme entre nuestras beatas aristocráticas e hispanizantes.

Louis Bertrand acaba de escribir un libro delicioso "Philippe II et l'Escorial". Pocas obras más llenas de vida, de ambiente y de estilo en el gran escritor francés que ésta, llena con la sombra de Felipe II de España, con tan discreto equilibrio para enfocar su torva figura, pues no es ni una vindicación ni un ataque a ese personaje histórico. Es un libro de amor al marco grandioso en que se desarrolla esa vida: San Lorenzo del Escorial...

En el libro de Bertraud, que citamos a propósito de las reliquias, se relata cómo una de las mayores preocupaciones del monarca en cuyos dominios no se ponía el sol, era la de recolectar reliquias, clasificarlas, ordenarlas, catalogarlas, pasarse largas horas contemplándolas y acariciándolas. Felipe II, modelo de hombre minucioso en la organización de la vida del Estado, era un apasionado coleccionista de reliquias. Su "hobby", como dicen los norteamericanos.

MI PERRO

Sí, ¡te recuerdo! Con alegre brío,
De la ribera, bajo el sol temprano,
Tras una rama que arrojó mi mano,
Te desplomabas bullicioso al río.
Y era la gloria del nadar bravío.
Y era el regreso, de la presa, ufano...
¡Ya con mi edad feliz duermes lejano,
Inolvidable compañero mío!
Pero en mis días de quebranto obscuros,
A mí te llegas, con tus ojos puros,
Donde un anhelo compasivo flota;
Y un verde gajo, de ilusión florido,
Al alma ofreces, con amor traído
Del lago azul de la niñez remota.

Carlos OBLIGADO.

Efemérides.

21 de junio de 1828.—El 21 de junio de 1828, murió en París el célebre poeta y comediógrafo español don Leandro Fernández de Moratín. El pobre señor perteneció a la legión de los que no aciertan nunca cuando se ponen a la tarea de conquistar la felicidad de sus días.

Fué español y se equivocó creyendo que el porvenir iba a ser de los afrancesados que acompañaban al rey don José I en su aventura por tierras de España. Fué culto y tuvo que vivir entre chapuceros y poetastros. Fué honrado y tuviéronle poco menos que por traidor a su patria. Pero felizmente, en los días de su vejez, empezaron a protegerle, no obstante haber escrito "La comedia nueva" contra los forajidos de las bellas letras; "El hipócrita" contra los malhechores del bien y "El sí de las niñas" contra una mala costumbre que aun no ha podido ser desterrada.

Bien es verdad que no hay peor perdición que la de tener alas en la sociedad de las industriosas gallinas o talento en la cofradía de los escritorzuelos que ponen de oro y azul la imagen del sentido común.

Don Leandro había nacido en Madrid el 10 de marzo de 1760.

Un recurso salvador.—

Se ha resuelto resolver la insoluble cuestión de la designación de las comisiones internas del Senado.

Irigoyen quiere que esas comisiones las designe el presidente Martínez; los senadores quieren que las designe el cuerpo...

Esta situación irreductible está a punto de encontrar un punto de conjunción. ¿Cuál?... El nombramiento de una comisión.

Una vez dos diputados nacionales fueron a consultarle al Dr. Carlos Delcasse cómo harían para que sus ahijados no fueran al terreno del honor...

—Muy fácil, señores míos: manden el asunto a un tribunal de honor.

—Pero...

—Pero, ¿qué? Mandar una sentencia caballeresca a un tribunal es hacer lo que hacen Vds. los diputados cuando mandan a comisión un proyecto incómodo... Entonces, a los dos que no quieren pelear, mándelos a comisión!...

Mañana a las 8.30 Llegará Franco a las Azores Partiendo para N. York a las 18

Gran Bretaña Reanuda sus Relaciones con Rusia

ES UN VUELO DE IDA Y VUELTA A WASHINGTON

Inmediatamente de Regresar de Este Raid, se Emprenderá el Otro Alrededor del Mundo

UN AVION CONSTRUIDO EN ESPAÑA

(Associated Press)

CARTAGENA, 21. — Los aviadores descansaron toda la noche dentro del aeródromo,sin que se notase ninguna actividad en el local, salvo la de algunos subalternos que, según se cree, ultiman los preparativos del vuelo.

Un cordón militar mantiene a una enorme muchedumbre fuera del campo.

Se dice que Franco y sus compañeros emplearán diez días en el viaje de ida y vuelta a Wáshington, siguiendo vuelo alrededor del mundo tan pronto regresen a España.

De vuelta tocarán en Galicia

(Associated Press)

MADRID, 21. — Según lo anunciado el comandante Franco y sus compañeros que lo acompañarán en el avión "Numancia", emprenderán el vuelo a las 16 horas del aeródromo de los Alcázares.

El itinerario del viaje es el siguiente. Islas Azores, Halifax, Nueva York, Wáshington y regreso a España, tocando tierra en las costas de Galicia.

El "Numancia" es un hidroavión construido en España, que posee cuatro motores Dornier.

Acompañarán a Franco los aviadores Gallarza y Ruiz de Alda y el mecánico Madariaga.

Tiene listos dos aparatos

(Associated Press)

MADRID, 21. — Franco, sus compañeros y las autoridades mantienen en gran secreto los planes del vuelo, creyéndose que es probable que el itinerario que se ha dado a conocer tiene por único objeto despistar a los periodistas.

Créese que Franco no empleará para su vuelo el Numancia, prefiriendo usar otro Dornier semejante al Plus Ultra, de dos motores de 500 H.P. cada uno.

Ambos aparatos están listos en Cartagena.

ESTA TARDE SE INICIO EL GRAN VUELO DEL NUMANCIA

El avión Numancia, según informan los despachos telegráficos, emprenderá su gran vuelo a las 16 desde el aeródromo de Los Alcázares. El itinerario dado a conocer es el siguiente: Islas Azores, Halifax, Nueva York, Wáshington y regreso a España, tocando en las costas de Galicia.



Un telegrama de Madrid, que damos en otro lugar, informa que Franco y sus compañeros mantienen en gran secreto los planes del vuelo, creyéndose que el itinerario que se ha dado sólo sea para desorientar a los periodistas. Tampoco se sabe seguro si empleará el Numancia u otro aparato Dornier.

EL AVION NUMANCIA y sus pilotos Franco, Ruiz de Alda y Gallarza

FUE DADA LA NOTICIA EN FORMA AUTORIZADA

El Gabinete de MacDonald Discutió por Varias Horas el Importante Asunto

URGENCIA EN LA REANUDACION

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 21. — Se sabe autorizadamente, que el gabinete ha decidido reanudar sus relaciones diplomáticas con Rusia lo más pronto posible.

Por varias horas el Ministerio discutió el importante asunto, y la forma de encarar la reanudación de relaciones amistosas con los Soviets, y en que forma se han de designar los representantes diplomáticos.

DESDE AZORES VIAJARAN CON DIFICULTADES

El Numancia Hallará Vientos Contrarios

CHUBASCOS

(Associated Press)

MADRID, 21. — La dirección meteorológica, ha dado la siguiente nota para el próximo vuelo del comandante Franco a bordo del Numancia:

"En el litoral de España, el viento soplará a veinte kilómetros por hora, en el estrecho de Gibraltar su velocidad será mayor y en las islas Azores hará buen tiempo.

"Desde el meridiano 20 los vientos se inclinarán hacia el Este, perdiendo su fuerza. El cielo estará poco nublado y habrá buena visibilidad. Desde las Azores hasta las costas de América el tiempo cambiará, existiendo vientos contrarios, chubascos y lluvias."

Las informaciones

(Especial para CRITICA de International)

CARTAGENA, 21. — Las informaciones meteorológicas son favorables para el proyectado vuelo de Franco, Gallarza y Ruiz de Alda, quienes se proponen partir hoy a las 16, tripulando un hidroplano Dornier.

Los aviadores españoles esperan llegar a las Azores a las 18 horas y a Nueva York 24 horas después, pasando sobre Halifax.

Desarrolla 180 kilómetros por hora

(Associated Press)

MADRID, 21. — Oficialmente se confirma que el comandante Franco partirá a las 16 horas hacia Nueva York, vía las Azores y Halifax, en el avión Numancia, llevando 4.150 litros de gasolina.

El avión tiene dos motores Hispano de 600 H. P., y puede desarrollar un promedio de velocidad de 180 kilómetros por hora.

A LAS 16.50 EL NUMANCIA DEJO TIERRA

Fué Despedido por una Enorme Multitud

LOS ALCAZARES

(Associated Press)

CARTAGENA, 21. — El comandante Ramón Franco y sus compañeros González Gallarza, Ruiz de Alda y el mecánico Madariaga, partieron a las 16.50 en el avión Numancia, rumbo a las Azores, iniciando el largo raid a Estados Unidos.

Llegará mañana

(Associated Press)

CARTAGENA, 21. — Franco piensa llegar a las Islas Azores, mañana sábado a las 8.30 horas, y reanudar el vuelo hacia los Estados Unidos a las 18 horas del mismo día.

Por Nueva Escocia

(Especial para CRITICA de International)

MADRID, 21. — Los aviadores Ramón Franco, Gallarza y Madariaga, anuncian que se elevarán hoy a las 16, desde el aérodromo de Los Alcazares, cerca de Sevilla, para efectuar un vuelo transatlántico hasta Wáshington.

A la ida y al regreso los pilotos españoles pasarán por las Azores y Nueva Escocia.

Grandes reservas

(Associated Press)

..CARTAGENA, 21. — El aeródromo de los Alcázares ha sido visitadísimo. Llegaron de Madrid varias personalidades militares y numerosos periodistas.

Se continúa guardando la mayor reserva respecto al vuelo.

Franco, como jefe de la expedición, manifestó particularmente que procurará no aterrizar en Halifax, haciendo el recorrido total en ocho días.

ES PROBABLE UN ARREGLO SOBRE LA PROPUESTA YOUNG

Así se Anuncia en Algunos Círculos de Berlín

M. POINCARE

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 21. — Después del regreso de Stresemann, se manifiesta en forma semioficial que las perspectivas para el arreglo final sobre el plan Young, la evacuación de la renania y la cuestión de los francos belgas, son brillantísimas.

Poincaré, aparentemente, está deseoso de llegar a un arreglo, presionado por la necesidad de ratificar el tratado Mellón-Berenger, antes del 1o. de agosto, aprovechando así la prórroga del pago de 400 millones ofrecida por los Estados Unidos, si la ratificación se efectúa antes de la fecha citada.

Alemania aceptará

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 21. — El Gabinete anuncia que Alemania aceptará el plan Young, como base para las futuras negociaciones de una conferencia diplomática encargada de liquidar todos los asuntos de postguerra.

Esto significaría la evacuación de La Renania y del Saar. El Gabinete ha publicado un comunicado dejando establecido que la ratificación del plan Young depende de la "simultánea liquidación total de las cuestiones pendientes".

LA RIVALIDAD NAVAL ENTRE ALBION Y EL TIO SAM NACIO DE LA TUMBA DE UNA FLOTA

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 21. — El vicealmirante Hollweg publica un artículo en "Deutsche Allgemeine", sobre el hundimiento de la flota alemana en Scapaflow. Entre otras cosas dice:

"Inglaterra no gozó de su triunfo. Desde la tumba de la flota alemana se alzó el espectro de la rivalidad americana en el mar. Cuando en la Conferencia de Wáshington, Hughes anunció que la esperanza de los Estados Unidos era tener una flota no inferior a ninguna, los británicos se dieron cuenta que todos los éxitos ingleses por medio del



bloqueo y del hambre, que preparaban la victoria, quedaban anulados. El modesto rival, Alemania, fué reemplazado por el poderoso antagonista norteamericano, de recursos inextinguibles, que está firmemente decidido a no tolerar por más tiempo la dominación británica en los mares en la forma que ha existido durante trescientos años.

Si la libertad de los mares se asegura, realmente la hazaña del almirante barón von Reuter, ordenando el hundimiento de la flota alemana, habrá ayudado a preparar esta vuelta del destino".

Los alemanes fueron traicionados

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 21. — La prensa recuerda con gran sentimiento el aniversario del hundimiento de la flota alemana en Scapaflow.

Los diarios nacionalistas dicen que los alemanes fueron engañados y traicionados. "Los ingleses — expresan — convirtieron la paz de una honorable proporción de armisticio en un verdadero aprisionamiento. La flota británica disparó sobre las tripulaciones desarmadas que trataban de salvarse en los botes salvavidas".

EXTENSAMENTE SE TRATO EL PEDIDO DE LEON TROTSKY

En el Ministerio Inglés Hablóse de Política

DOS HORAS

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 21. — El gabinete se reunió y durante dos horas se discutió la política interna, volviéndose a reunir a las 14.30 para discutir la política internacional, incluyendo la petición de León Trotsky para residir en Inglaterra.

El Velero Vaterland Partió Hacia N. York

(Associated Press)

NORDENHAM (Alemania), 21. — El velero de cuatro mástiles, Vaterland, partió hacia Nueva York, llevando a su propietario, el conde Félix Von Luckner, quien realizará un crucero de tres meses por las Antillas efectuando sondajes a grandes profundidades.

100 PERSONAS HAN PERECIDO EN EL FUEGO

Trágico Incendio en un Hospital de Cantón

UNA EXPLOSION

(Associated Press)

LONDRES, 21. — El corresponsal de la Exchange Telegraph Co., en Hongkong informa que a raíz de una explosión ocurrida en el sótano de un hospital de Cantón, se originó un incendio, pereciendo alrededor de un centenar de personas, incluyendo a treinta enfermos.

El pabellón principal quedó completamente destruído.

Había más de 400 pacientes en el hospital, los que fueron salvados en su mayoría por miembros de la Cruz Roja, de la policía y del ejército.

Cuatrocientos pacientes

(Especial para CRITICA de International)

HONGKONG, 21. — En el Hospital de Cantón, se produjo un violento incendio y una fuerte explosión, resultando cien personas muertas, incluso treinta enfermos del nosocomio, que se vieron en la imposibilidad de escapar.

El edificio principal, que albergaba a 400 pacientes, quedó totalmente destruído. La Cruz Roja, la policía, las tropas y muchos particulares, efectúan los trabajos de salvamento.

Llegó a Barcelona el Mayor Seeagrave

(Associated Press)

BARCELONA, 21. — Ha llegado en automóvil, procedente de Francia, el famoso volante inglés Seagrave.

JAPON ACEPTA LA REDUCCION DE LA ARMADA

El Primer Ministro de Este País lo Expresó

GRAN IMPRESION

(Especial para CRITICA de International)

WASHINGTON, 21. — La seguridad dada por el primer ministro japonés al encargado de Negocios de los Estados Unidos, en el sentido de que el gobierno de dicho país está listo para unirse a los Estados Unidos e Inglaterra en el programa de reducción de armamentos, se considera aquí como el más importante suceso después de los discursos de Dawes y McDonald.

Las autoridades nacionales están seguras que a estas negociaciones seguirá una conferencia mundial el próximo otoño.

HA FALLECIDO UN GRAN ESGRIMISTA

(Associated Press)

BUDAPEST, 21. — A consecuencia de heridas internas y de la fractura de ambas piernas que sufrió en un accidente de motocicleta, a principios de esta semana, ha fallecido a los 38 años de edad el coronel Eduard Terstyanscks, campeón mundial de sable y ganador del premio de esgrima en los juegos olímpicos.

En un hospital

(Especial para CRITICA de International)

BUDAPEST, 21. — El campeón olímpico de esgrima, Edward Terstyanscks, murió en un hospital, a consecuencias de un accidente de motocicleta.

S. PLADNER QUEDO CON EL ROSTRO MUY DESFIGURADO

Los Resultados del Combate Sostenido con Gene Haut

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 21. — Aun se encuentra en el hospital el campeón de peso mosca Spider Pladner, después de la formidable tanda de puñetazos que le dió ayer el peso gallo Gene Haut, hasta entonces casi desconocido.

El famoso Pladner fué derribado 18 veces, hasta que el referee intervino en el décimoquinto round y paró la pelea, para evitarle un mayor castigo. Pladner cayó completamente agotado y no recobró el conocimiento hasta después de varias horas. El campeón tiene el rostro tan desfigurado que no se le conoce.

Cámpolo Visitará a los Rivales del 27

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — Los hermanos Cámpolo, el manager Lenevé y Monsanti partieron esta mañana hacia Lakewood con el objeto de asistir al entrenamiento del alemán Max Schmeling.

Esta tarde regresarán a Nueva York.

En breve Cámpolo piensa ir a Hoosick Falls para ver a Paulino Uzcudun.

LOS YANQUIS HAN HECHO UN DESAFIO

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 21. — Los norteamericanos han propuesto a los sportsmen británicos una carrera internacional por una copa de oro, que se disputará anualmente en Arligton Park, en Chicago, con una prima de 100.000 dólares.

En Montparnasse Expulsóse de un Baile a un Negro

(Associated Press)

PARIS 21.—

En los círculos oficiales, comentándose el caso de Stephen Alexis, encargado de Negocios de Haití en Amberes, que fué expulsado del Baile de Montparnasse, por ser negro, se dice que en Francia no existen privilegios de razas, y que cualquier persona que trata de establecerlos puede ser castigada por la ley.

También se informa oficialmente que Alexis tiene derecho a entablar personalmente un proceso contra el establecimiento de Montparnasse.

POSTERITY VENCIO EN EL HARDWICKE STAKES DE ASCOT

LAS APUESTAS

(Associated Press)

ASCOT, 21. — Posterity, por Son in Law, perteneciente a Mrs. C. Glorney, ganó el Hardwicke Stakes.

Haste Away, de C. Gordón, se clasificó segundo y Quarter Session, de M. Field, tercero.

La apuesta en favor de los tres caballos que figuraron en el marcador se cotizaron en la proporción siguiente: 5 a 1, 9 a 2 y 4 a 1.

Ocho caballos tomaron parte en esta prueba que se corre sobre una milla y media y cuyo premio es de 2.000 libras esterlinas.

LA CONFERENCIA I. DEL TRABAJO HIZO UN CUESTIONARIO

Se Refiere a las Horas Diarias de Trabajo

LA CONVENCION

(Associated Press)

GINEBRA, 21. — La Conferencia Internacional de Trabajo adoptó hoy el texto del cuestionario que será enviado a los gobiernos, con el fin de que se tomen medidas para reglamentar las horas de trabajo de los empleados.

Además, se decidió continuar la discusión sobre la redacción de la convención, que se recomendará a los gobiernos de la conferencia del año próximo.

TEMAS DEL DIA — (Viene de la pág. 2)

nebre tan cercana, en acecho de su desgracia. Presionará su espíritu ese recuerdo y en sus noches de fiebre soñará con el monstruo vecino que irónicamente lo espera. Es fatal que al lado de todo hospital y frente mismo a la Morgue, una vidriera ostente el lúgubre cartel de empresa fúnebre, y esto sucede en cuanto hospital existe, pues automáticamente a su creación se señala la aparición vecina de la empresa.

Tenemos también que cuando se concurre a cualquier hospital se encuentra frente a las entradas casas funerarias ostentando en sus frentes capillas, camiones y hasta el intermediario que creyéndolo miembro de la familia del difunto, le ofrecen sus servicios. Por todo esto que constituye una inmoralidad triste, un tráfico vergonzoso con el respeto que se debe a la muerte, es urgente e inmediata la necesidad de que se dicte una ordenanza prohibiendo que en las inmediaciones de los hospitales y a una distancia no menor de doscientos metros puedan instalarse casas, sucursales o agencias de empresas fúnebres, ni siquiera letreros con anuncios.

SE PROPICIARA UN MONUMENTO AL DIA DE LA RAZA

A Tal Efecto se ha Constituído una Comisión Integrada por Argentinos y Españoles

LOS TRABAJOS

Con el propósito de dejar constituída una comisión encargada de propiciar la erección del monumento al Día de la Raza, se ha celebrado una asamblea de ciudadanos argentinos y españoles, en la que se tomaron las siguientes resoluciones:

1o. — Aprobar la proposición de la convocatoria y rendir cooperación a tan excelso fin de elevar en cada tierra hispana de América un monumento idéntico al del "12 de Octubre", levantado en España para que sea su simbolismo el Altar de la Raza.

2o. — Gestionar la colaboración del periodismo y corporaciones hispanoamericanas.

3o. — Constituirse los presentes en comisión para continuar la conquista de adherentes; designándose a los señores Jorge Ibarra García, capitán de fragata Juan M. Cacavelos, Pedro Pico, Enrique Anselmo, Luis Calsie, Pedro Alejandro Galán Dirube, para que atiendan el registro y la correspondencia, se apersonen a la prensa y convoquen oportunamente a una asamblea general a fin de constituir la comisión ejecutiva que lleva a la práctica, aquí en Buenos Aires, tan laudable propósito, auspiciando igual actitud en todas las capitales de las naciones de la misma raza.

4o. — Dar publicidad a la realización de este acto.

FIRMADO: Jorge Ibarra García, doctor Ramiro Pico Bordoy, doctor Enrique Zarate, ing. Augusto López de Gomara, E. Eusebio Mendizábal, Nicasio Salas Oroño, cap. de fragata Juan M. Cacavelos, doctor Avelino Gutiérrez, cap. de navío Juan G. Esquerra, Pedro Pico, J. Roger Balet, Enrique Anselmo, Pío Zaldúa, doctor Juan Arca Franco, ing. Luis M. Ibarra García, doctor Martín Calvo, Pedro A. Galán Dirube, doctor Julio V. Villafañe, doctor Julio V. Villafañe (hijo), esc. Teodomiro Saña, doctor Luis F. Urquiza, Lorenzo Balleto, ten. de navío Octavio F. de la Vega, Luis Calise, te. de navío Pedro Etchepare, te. 1o. Leopoldo Vivanco, esc. Teodoro V. Blanco, *esc. Gumersindo Mileña*, Ricardo G. Bonorino, Antonio Armando Zorrilla, Miguel S. Sandóval, te. 1o. Adolfo E. Cernadas, ing. José Goñi, Julio Ariegui, doctor Julio R. Salas, Jorge Ibarra García (hijo), Diego P. Quintana, Niceto Mugueta, doctor Adolfo Fernández Basualdo, *Julio Suárez, Rodolfo González*, cap. Ernesto Rodríguez, te. de fragata Alberto Ibarra García, Damián Cosme Díaz, Armando Reigosa, Rodolfo Silva, Ovidio Izaurralde, doctor Juan Carlos Bello, mayor ing. Raúl Barrera, J. Inojosa Yáñez, P. Alvarez, Oscar Villafañe, Daniel Villafañe, *Manuel Devoz, doctor Luis Gené*, M. García Hernández.

EL Dr. BASAVILBASO DESAUTORIZA A UN PRACTICANTE

Este Formuló Declaraciones en su Nombre

Nos escribe el doctor Jorge Basavilbaso a raíz de un reportaje sobre el método Asuero aparecido ayer en CRITICA y acerca del cual, el distinguido facultativo cree necesario hacer una aclaración. La carta del doctor Basavilbaso está concebida en los siguientes términos:

Señor Director de CRITICA.

Muy señor mío: Mucho le agradeceremos la publicación de las siguientes líneas.

En el número de CRITICA del día de ayer aparecen opiniones vertidas por el practicante del Hospital Rawson señor Jorge Alberto Santamarina sobre el método Asuero y en el que figuran mi nombre y el de algunos de mis distinguidos colaboradores.

En ningún momento hemos autorizado al señor Santamarina para que haga de intérprete de nuestras opiniones —y si se hubiera querido publicarlas en los diarios nosotros mismos lo hubiéramos hecho.

Desautorizamos en absoluto todo lo que dice el señor Santamarina — y si alguna vez creemos de utilidad general publicar los resultados buenos o malos obtenidos con el método del Dr. Asuero personalmente nos dirigiremos al Señor Director.

Saludo al Señor Director con mi mayor consideración.

J. Basavilbaso.

"EL ACTUAL MOMENTO LITERARIO"

Mañana, a las 17 y 45 horas, tendrá lugar en el salón de actos del Colegio Nacional de Buenos Aires, una disertación sobre el tema "El actual momento literario", a cargo del profesor *Dr. José María Monner Sans*, de acuerdo con el siguiente programa: "La renovación lírica de hoy". Chopin, Preludio op 45, Tres Estudios y Polonesa en Fa, sostenido menor (piano).

—El martes 25 de junio, a las 17.45 "el frenesí de la metáfora" con el siguiente programa musical: Schubert-Liszt; Soiree de Viene, y Margarita en la rueca; Brahms. Rapsodia *(piano)*. La ejecución musical estará a cargo de la señora Lía Cinaglia de Espinosa.

PERIODISMO

El "Diario Español" ha Publicado un Suplemento a las Exposiciones

El Diario Español ha publicado un suplemento ilustrado dedicado a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona. Se trata de un folleto bien impreso que consta de más de 150 páginas e ilustrado con numerosas fotografías correspondientes no tan sólo a las dos ciudades españolas sino también a numerosas actividades industriales argentinas. Se trata de un meritorio esfuerzo que sin duda será tomado muy en cuenta por el público lector. El ejemplar contiene además colaboraciones en prosa y en versos de conocidos escritores españoles y argentinos. Es un meritorio esfuerzo el que ha realizado el Diario Español con la publicación del presente suplemento tanto por la calidad de su contenido ilustrativo y literario, como por su material literario.



Al Ser Detenido un Delincuente Atacó a Tiros a la Policía

Un Cabo que Vestía de Particular y un Vigilante de la 26a. Resultaron Heridos

SE LE REDUJO

Se Trata de un Delincuente que Hace Poco Cumplió Una Condena en Ushuaia





El delincuente que fué detenido y el vigilante herido

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría 26a. se produjo un grave suceso que están investigando el comisario Palacios y el personal a sus órdenes.

Un delincuente profesional fué sorprendido por un oficial y un cabo que, de particular, recorrían la sección.

Al darle orden de arresto, el ladrón se desacató, y sacando de entre sus ropas un revólver, agredió a tiros a los representantes de la autoridad.

El cabo resultó herido de un balazo en el brazo izquierdo y también fué lesionado por el acusado, otro vigilante que acudió al oír los disparos y que consiguió desarmar y detener al ladrón.

Los que al producirse el hecho acompañaban al delincuente, se dieron a la fuga y consiguieron desaparecer.

Frecuentes substracciones

En estos últimos días se registraron numerosas substracciones en el barrio de la Boca.

Varios delincuentes, capitaneados por Higinio o Gino Luchini (a) El Loco, argentino, de 27 años, soltero, se dedican a hurtar mercaderías de los carros que cargaban o descargaban en los establecimientos comerciales situados en jurisdicción de la comisaría 26.

Con ese motivo, el comisario Palacios comisionó al ayudante Antonio Salerno para que con el cabo Miguel Lopardo, argentino, de 35 años, chapa 5019, recorrieran, vestidos de particular, la sección y procuraran la detención de los ladrones.

En cumplimiento de esa orden, hoy, a primera hora, los dos policías salieron de la comisaría y estuvieron en varios lugares buscando de sorprender a los delincuentes.

Estaban en un almacén

Eran las 9.40 cuando los dos llegaron a la esquina de las calles Olavarría e Irala.

En esas circunstancias, el cabo advirtió que en el interior del almacén que Onésino Ferrar tiene establecido en esa esquina, se hallaba "El Loco" bebiendo y jugando a los naipes con otros tres sospechosos.

Cambió ideas con el oficial y resolvieron arrestar a los delincuentes para lo cual uno entró por la puerta que da a la calle Irala y el otro por la de la calle Olavarría.

Los atacó a tiros

Cuando le dieron orden de arresto, Luchini se levantó rápidamente de su asiento al mismo tiempo que empuñaba un revólver y desde escasa distancia hizo un disparo contra el cabo, que fué alcanzado por el proyectil en el brazo derecho.

Acto seguido, el ladrón apuntó contra el oficial, haciendo funcionar el percutor, pero felizmente falló el arma.

Por su parte los funcionarios policiales también sacaron a relucir sus armas, pero, según dicen, no las utilizaron.

Al oír la detonación acudió el vigilante Gervasio López, que estaba de facción en la misma esquina y se trabó en lucha con el ladrón, tratando de arrebatarle el revólver.

Durante la pelea, "El Loco" consiguió aplicarle un fuerte golpe en la cabeza, produciéndole una herida de poca importancia.

Dominado

Entre los tres consiguieron finalmente dominar al ladrón que, convenientemente asegurado, fué llevado por otros vigilantes hasta el local de la comisaría 26a., donde quedó rigurosamente incomunicado a disposición del juez de turno.

El cabo y el agente heridos fueron conducidos al hospital Argerich donde los médicos de guardia procedieron a practicarles las primeras curaciones retirándose después a sus respectivos domicilios.

En cuanto a los que acompañaban al delincuente apresado, y que, según la policía son también profesionales del robo, se dieron a la fuga al producirse el primer tumulto y consiguieron desaparecer.

Quien es "El Loco"

Higinio o Gino Luchini, prontuariado también con otros nombres en la sección Robos y Hurtos es un avezado profesional del delito.

Registra más de 30 entradas por contravenciones y en averiguación de atentados contra la propiedad y ha sufrido varios procesos por lesiones y por robo.

Ultimamente fué procesado en jurisdicción de la seccional 26a., a raíz de un robo importante y sufrió una condena de tres años que cumplió en el presidio de Tierra de Fuego.

Recobró su libertad hace 3 meses y según asegura la policía ha cometido desde entonces buen número de substracciones, casi todas ellas en la Boca y en Barracas.

El auxiliar D'Elía, que está instruyendo el sumario de práctica procura ahora individualizar y detener a los compañeros de Luchini.

UN CHAUFFEUR BEBIO UN TOXICO PARA ELIMINARSE

En el Hospital Alvear un Enfermo Incurable, También se Suicidó con Acido Nítrico

OTROS SUICIDIOS

Ayer a las 18 horas una vecina de la casa Rodríguez Peña 146 avisó a un vigilante de la sección 5a., de que en una pieza ocupada por el chauffeur José Hernández había luz, agregando que al nombrado no se le había visto salir desde la noche anterior. Abierta la puerta, el chauffeur fué hallado muerto. El cadáver estaba sobre la cama y no tenía herida alguna. Al principio se creyó que se trataba de una muerte natural, pero más tarde concurrió a la comisaría la señora Carmen R. de López, domiciliada en Junín 1330, y manifestó que se trataba de un suicidio.

Exhibió una carta que le enviara Hernández, hace algunos días, en la que le expresaba que iba a eliminarse. En ella le envió la foto de un hijo suyo que está en Europa, para que ella la hiciera llegar a sus manos. El suicida era español, casado, de 37 años de edad. El cadáver ha sido llevado a la Morgue para que se le haga la autopsia.

Una vez realizada esa diligencia, se podrá saber entonces qué clase de tóxico ha ingerido Hernández para llevar a cabo su propósito.

En las últimas horas de la tarde de ayer, en el interior del auto chapa 7678, a cargo del chauffeur José Conde, un hombre joven atentó contra su vida. Alfonso Schiavo, argentino, soltero de 24 años, domiciliado en Agüero 1039, ocupó el automóvil en Salguero y Rivadavia. El vehículo siguió por esta última y al llegar a Ecuador, Schiavo se descerrajó un balazo en la tetilla izquierda.

El chauffeur detuvo la marcha del vehículo y acudió un agente de la sección 8a. quien hizo conducir a Schiavo, en el mismo auto, al hospital Ramos Mejía. Allí se comprobó que el proyectil había producido una herida superficial, completamente sin importancia.

Interrogado por la policía, Schiavo se negó a manifestar las causas de su determinación.

—Anoche, a las 20.30 en la sala 16, cama 41 del hospital Alvear, Valentín Vázquez, argentino, soltero de 20 años, sin domicilio, ingirió una dosis de ácido nítrico que determinó su fallecimiento esta madrugada. Vázquez era un enfermo incurable y desde hacía mucho tiempo que se asistía en el nosocomio referido.

EN TANDIL, UN HOMBRE MATO A OTRO DE UN TIRO

Una Discusión Apasionada Motivó el Lamentable Suceso, que se Desarrolló en una Cantera

(De nuestro corresponsal)

TANDIL, 21. — En la cantera de Barbieri, recientemente inaugurada, a raíz de una violenta disputa un hombre mató a otro de un balazo.

Fueron protagonistas de este hecho, que ha sido lamentado en esta ciudad, los obreros Juan Coutiño y *Gerardo Alessio. Ambos iniciaron una* discusión sobre temas del momento y como no llegaran a estar de acuerdo en sus opiniones, ofendido Coutiño desenfundó su revólver disparando contra Alessio un tiro que fué a herirlo en la cabeza.

Alessio rodó a tierra falleciendo de inmediato.

Más tarde intervino la policía local iniciando las averiguaciones pertinentes. El homicida se presentó espontáneamente a las autoridades policiales entregando el arma.

Explicó además, las causas que determinaron el hecho.

Los obreros, protagonistas del mismo, gozaban de buen concepto por su intachable conducta.

Lynch Ganó el Torneo del C. A. de Ajedrez

El Dr. Carlos A. Querencio Finalizó Segundo, Colocación que Quizá Comparta el Veterano Villegas

Dr. MASI ELIZALDE



El vencedor: Linch

El torneo anual de 1a. categoría organizado por nuestra gran entidad ajedrecista—Club Argentino de Ajedrez—ha finalizado con el triunfo, que muchos esperaban, del prestigioso aficionado de la guardia vieja señor Julio A. Lynch.

La victoria del señor Lynch ha sido decisiva, categórica, y demuestra que en el momento actual—no sabemos lo que ocurrirá mañana—es indiscutiblemente el jugador más fuerte del *Club Argentino de Ajedrez. Podrán* Portela o Ibáñez haberlo derrotado en matches anteriores, pero ni uno ni otro están ahora en condiciones de entrenamiento adecuadas para sufrir el parangón.

Es hora de destacar los valores de la guardia vieja

Es hora de destacar también los *valores de la guardia vieja*. En ajedrez, como en todo, vivimos demasiado aprisa. Las miradas se dirigen siempre hacia la novedad, hacia el genio infantil e ignorado; hay quien supone al mismo Maderna, con sus 18 años de edad, un ajedrecista concluído y que ha dado de sí cuanto puede dar. Todo esto, aunque sintomático de la época, es profundamente erróneo; limita ilegítimamente la duración eficaz de la vida humana; agosta capacidades de positivo valer.

El señor Lynch es un gran ajedrecista, lo mismo hoy, y quizá más hoy que hace treinta años. Se le reprocha su estilo personal, basto y agresivo; *pero él* es una resultante de su vigorosa personalidad. Lynch no es la imitación más o menos desfigurada, la caricatura de ningún maestro del tablero. Lynch es simplemente Lynch, un astro que brilla con luz propia. Y así puede vencer a la mayoría de los ajedrecistas que actúan en nuestro medio.

El talento de Lynch, ¿puede perfeccionarse?

¿Hasta dónde llegaría ese talento natural si supiera lo que de intento ignora, si puliese sus conceptos, que pone por encima de las ideas de todos los demás, si reemplazase los tres o cuatro principios elementalísimos que guían sus partidas por las profundas sutilezas de un Alekhine o de un Réti?

Quien sabe; quizás eso fuera contraproducente. Hay talentos, no muy brillantes, pero susceptibles de infinitos perfeccionamientos; para Bacon en filosofía y para Réti en ajedrez, el genio es simplemente "mucha paciencia". *Pero hay otras mentalidades incapaces* de dar un paso más allá de lo que espontáneamente pueden producir.

El ajedrez argentino exige que Lynch permanezca en la liza

Pero apartémonos de esta disquisición, un poco extensa quizá, y formulemos un anhelo que late en el ambiente ajedrecístico; el señor Lynch debe volver a la liza del campeonato argentino.

Olvidemos pasadas rencillas, olvidemos reglamentaciones que no son perfectas y que, sin duda, pueden y deben modificarse, y colaboremos todos, "desde adentro", a la gran obra del ajedrez nacional.

El anterior presidente de la Federación Argentina, Ing. Enrique A. Pujadas, consiguió unir la familia ajedrecística con la inestimable incorporación del Club Argentino de Ajedrez; queda al nuevo presidente, señor Augusto De Muro, la tarea de completar esa obra llevando al seno de la Federación a un elemento del valor y de la tradición ajedrecística del señor Lynch.

Por ahora los ajedrecistas nuevos están un poco "verdes"; Reca,, Lynch los demás elementos de la guardia vieja son los únicos que pueden dar interés a un cotejo con Grau.

Querencio 2o., o la influencia de Capablanca

El segundo puesto del torneo, cualquiera sea el resultado de la partida que mañana jugará con Lynch, corresponderá al Dr. Carlos A. Querencio, a quien conocíamos como a un extraordinario dirigente del ajedrez, pero cuya capacidad de jugador no había tenido aún ocasión de *manifestarse en tal alto grado*. No es la primera vez, sin embargo, que el Dr. Querencio ocupa la segunda colocación en un torneo de 1a. categoría. Ya el año 1922, la compartió con el Dr. Leopoldo Carranza, a *quien relegó al tercer puesto luego* de un interesante match de desempate.

Juez del match Capablanca-Alekhine, amigo personal de Capablanca, algo se le ha pegado del talento ajedrecístico del cubano; resultado natural si se considera el inteligente poder de asimilación del Dr. Querencio.

Si el Dr. Querencio fuese derrotado por Lynch en la partida de mañana, el veterano maestro del tablero, Benito H. Villegas, compartiría con aquél la segunda colocación.

Un nuevo elemento de primera categoría

El torneo del Club Argentino nos ha deparado otro resultado grato: la ascensión a la categoría superior del aficionado de 2a., Dr. José A. *Masi Elizalde, quien, de acuerdo con* la reglamentación original del Club Argentino de Ajedrez, y adoptada luego por otras instituciones, ha totalizado el 40 o|o de los puntos necesarios para obtener esa recompensa.

Con la franqueza que nos caracteriza, declaramos que no creemos hallarnos ante un futuro maestro del tablero. El Dr. Masi, campeón médico de ajedrez, es un excelente caballero que sólo ha sabido despertar simpatías a su alrededor; pero ni las exigencias de su profesión se lo permitirían, ni su cariño al ajedrez es tan grande como para salvar los límites del aficionado al maestro.

Masi y Bogoljubow

La preparación ajedrecística del Dr. Masi es deficiente; aunque inventor de una apertura que cierta vez calificamos cual merece, sus conocimientos en esta materia se reducen a la apertura Bird y al ataque contra la defensa holandesa. En este último sí es un verdadero maestro; sólo Bogoljubow y él, uno contra Tartakower (Nueva York 1924) y otro contra Villegas (Buenos Aires *1929*), son capaces de tratar ese ataque con tal vigor y concepto exactísimo de la posición.

La nueva categoría del Dr. Masi vale, a nuestro entender, como una merecida satisfacción personal del caballero; pero, son demasiadas y demasiado importantes sus tareas habituales para que ella signifique algo desde el punto de vista del ajedrez nacional.

EL Dr. CASTERAN OPINA SOBRE EL METODO ASUERO

Debemos Prevenir al Público Contra el Charlatanismo que se Apronta a Explotarlo

HAY QUE ESPERAR

Además de profesional competentísimo, que en mérito a su ciencia ha sido designado, por unanimidad, miembro correspondiente de la Sociedad de Laringología de los Hospitales de París, el doctor Eduardo Casterán es un médico especialista del Hospital Ramos Mejía, a la vez que secretario de la Sociedad Otorrinolaringológica Argentina y miembro docente de nuestra Facultad de Medicina.

En mérito a todo esta recabámosle opinión sobre las cauterizaciones al trigésimo, que tanto han dado que hablar del doctor Asuero en estos días, y el facultativo reporteado nos dijo, con no poca sorpresa del cronista:

—Me piden opinión sobre un asunto que, en mérito a la honradez profesional, debo declarar que no conozco.

—Sin embargo, doctor, su especialidad...

Entendido. Es esa. Pero no se conoce más que lo que los diarios han publicado, puesto que el autor del tratamiento no ha divulgado aún el *medio científico, ni su técnica, ni su* objetivo, ni sus resultados...

—Entonces... lo que se está haciendo en el Plata...

—Hablando de nuestro país, que es donde más conozco a mis colegas, le diré en primer término que me llama la atención de que no sea especialista en otorrinolaringología o en neurología, ninguno de los autores.

Son, sí, clínicos generales, cuando no parteros, dermatólogos, etc., con condiciones latentes, desconocidas para actuar en la especialidad.

—La especialización, claro...

—Por otra parte, causa extrañeza el hecho de que ninguno de los casos, que se dicen curados en el país, haya sido llevado a nuestras sociedades científicas donde con mucho gusto serían estudiados y contralorados.

—*¿Y dichas sociedades escucharían* a cualquier médico ageno a las mismas?

—Tengo la seguridad. Tanto la Sociedad de Otorrinolaringología como la de Neurología, han de tener especial interés en escuchar a cualquier colega de los que dicen haber curado casos con el método Asuero.

—De modo que usted, doctor, cree...

—Creo que conviene esperar. Cuando conozcamos el verdadero método de Asuero o, por lo menos, cuando los especialistas de acá hayamos estudiado el caso de algún enfermo curado por aquel método, entonces recién se podrá hablar seriamente.

Y cuando ya nos despedíamos del reputado especialista en oídos, nariz y garganta, que es el doctor Casterán, éste nos dijo, como recargando las tintas de nuestro reportaje:

—¡Ah! Diga que mientras no se divulguen las bases científicas en que dicen que se funda el método Asuero, conviene que el público se prevenga contra todo, y más que nada contra el charlatanismo que se apronta a explotarlo.

Con lo que terminó nuestra entrevista con el doctor Casterán.

"Soy Dios y Vengo a Avisar que Mañana se Acabará el Mundo"

Así lo Aseguraba un Turco Demente, en el Departamento de Policía Esta Mañana

QUIERO VER A IRIGOYEN

Se Presentó con un Crucifijo de Metal y Oraba Frente al Despacho del Jefe





El loco que vino a avisarnos que mañana termina el mundo

Los empleados de policía y el público que circulaba esta mañana por los pasillos del departamento advirtieron con sorpresa la presencia de un extraño sujeto.

Vestía en forma rara. Tocado con un pañuelo negro en forma *de turbante y se arrodillaba frente* a las oficinas de la jefatura al mismo tiempo que rezaba y levantaba un cristo de metal blanco.

El individuo en cuestión hablaba castellano con dificultad, y cuando dos vigilantes de la guardia llegaron para detenerlo, comenzó a gritar:

"Lárguenme. Soy Dios y vengo a avisar que mañana se acaba el mundo".

Juan Martonasi: turco

El comisario Calandra, avisado de lo que ocurría y comprobando que estaba en presencia de un demente, conversó entonces con el individuo en cuestión a quien trató amablemente e invitó a que pasara a su despacho para aclarar la situación.

Por un documento que llevaba en el bolsillo se estableció la identidad del demente. Resultó ser Juan Martonesi, turco, de 35 años, casado, sin familia en el país, de profesión agricultor.

El hombre protestó airadamente por que los vigilantes lo habían despojado de sus atributos divinos y se le devolvieron entonces para conformarlo.

Eran, una cruz con un cristo de metal blanco, una bolsa con piedritas que seguramente recogió en una plaza y un alambre a cuyo extremo había asegurado un pañuelo y un sombrero.

Quiero ver a Irigóyen

—Sañur — repetía el turco a cuanta persona se acercaba para hablarle—no me hagan berder tiembo. *Dentro de bocas horas todos habremos* desabarecido y antes hay que avisar a la bresidente de la rebública. Quiero ir ahora mismo a casa del bresidente Irigoyen.

Refirió el turco cómo había sido comisionado por Dios para avisar al iluminado de la Casa Rosada que el mundo se acaba mañana.

—La tierra—decía el loco —se va abrir por el medio y todos vamos a desaparecer.

No preciso plata, mujer ni caballo

Cuando le devolvieron sus documentos personales y el dinero que le *habían sacado del bolsillo al revisarlo*, Martonesi no quería recibirlos.

—Para qué quiero ahora ésto. No preciso ni papeles, ni plata, ni mujer ni caballo.

Mañana a esta hora todos estaremos en el reino de Dios y allí no se precisa nada de ésto.

Los que hemos sido buenos iremos al cielo a disfrutar de la gloria y los demás al infierno, a quemarse constantemente.

Y de nuevo se arrodillaba y arrastraba por el suelo pidiendo ser llevado cuanto antes al despacho de Irigoyen a quien quería informar cuanto antes de la gran novedad. El *fin del mundo para mañana.*

Al manicomio

Perfectamente identificado el pobre enfermo, se estableció que tiene en su país a la esposa y otros parientes y que, después de muchos sacrificios había reunido el dinero necesario para traer a los suyos a quienes remitió el pasaje de llamada y seguramente están ya en viaje a *América.*

El enfermo fué remitido a la sala de observaciones del hospicio de las Mercedes donde seguramente estará todavía reclamando la presencia de Irigoyen.

FUE HALLADO SIN CONOCIMIENTO EL SERENO DE UNA OBRA

Durante la Noche Sufrió un Principio de Asfixia

Esta mañana a las 8 horas los obreros de la obra en construcción de la calle Bustamante 2871, encontraron al sereno de la misma, Amílcar Biaggio, en la piecita que ocupa. Se hallaba sin conocimiento debido a un principio de asfixia. Sin pérdida de tiempo avisaron a la policía y el obrero fué llevado al hospital Fernández, donde quedó internado. Como no ha podido declarar, se *desconoce su filiación. En la piecita* que ocupa Biaggio se halló un brasero con restos de carbón, lo que hace suponer evidentemente que el hombre, anoche encendió fuego para combatir el frío y que luego se quedó dormido. En la comisaría *21a. nos* dicen que el estado del sereno, por el momento, no reviste gravedad alguna, esperándose, según los médicos que lo atienden, que reaccione de un momento a otro.

UNA MODISTA, SIN TRABAJO

Regina Ventura, una *joven modista*, muy competente en su profesión, carece de trabajo y nos ha visitado para que, las personas lectoras de nuestro diario se interesen en proporcionárselo. Puede exhibir excelentes trabajos que confirman sus aptitudes: corta vestidos de costosa confección, como sencillos tapados, etc., Se domicilia en Corrientes 1511.

Francisco Aníbal Riú se Halla en Grave Estado

Es uno de los Versificadores Criollos Más Populares

Está Enfermo

Francisco Aníbal Riú, cuyo estado de salud es delicado.

Francisco Aníbal Riú, se halla gravemente enfermo. Esta mañana, la *bronconeumonía que padece hacía* desesperar sobre su vida a las numerosas personas que visitaron su domicilio, interesadas en su salud. Porque Francisco Aníbal Riú continúa siendo un hombre popular, una figura *familiar entre las filas del radicalismo,* partido dentro del cual, en una época, gozó de una difusión que hoy todavía se recuerda.

No nos referimos a su actuación como diputado nacional, cargo que desempeñó dos veces, ni a sus actividades posteriores. Hablamos de otro Francisco Aníbal Riú, menos trascendental que el de los distintos cargos públicos, pero mucho más popular y mucho más querido. Hablamos de Francisco Aníbal Riú, poeta y cantor.

Lo recordamos aplaudido largamente por el público, después de cantar una décima, acompañándose en la guitarra. *La tocaba en los comités* y en cualquier esquina, después de los mitines. Era un poeta popular o un payador refinado. Cantaba motivos cívicos con palabras, imágenes y músicas sencillas. Por eso llegaba al corazón de la gente, que lo comprendía con claridad y lo quería sinceramente.

Entre los afiliados a la Unión Cívica Radical, Francisco Aníbal Riú fué, en una época, un hombre popular. Todos conocían su figura, su voz y su guitarra. Y al terminar cada reunión, no se hacía rogar para cantar sus décimas inflamadas de entusiasmo cívico. Así lo recordamos ahora.

Literariamente, Francisco Aníbal Riú tuvo en un momento cierta difusión. Ahí quedan algunas antologías donde se incluye su nombre y sus poesías. Giusti, hace más de quince años, se refirió a él en su estudio sobre los poetas de esa época. Pero no *es ese su aspecto más característico.*

Tampoco lo es, aunque muy estimable, su actuación pública. Como diputado, Francisco Aníbal Riú fué un orador elocuente. Luego, en otros cargos de representación, fué siempre el *hombre capaz y laborioso. Pero nunca* dejó de ser para la gente el cantor inspirado de las décimas que aún muchos recuerdan de memoria.

Escuchemos sus décimas arrebatadas:

El músculo de mi edad.
no se dobla ni resigna...
soy el viento que se indigna
de su propia tempestad...
mientras no exista verdad
y sea la patria un mito:
la estrofa ha de ser un grito
que ruja, azote y asombre...
¡y el poeta ha de ser hombre
con orgullo de infinito!

. . . .

El ara de los ideales
donde es reliquia el pasado,
no puede ser el tinglado
de las bolsas de cereales.
No son héroes nacionales
ni Judas ni Barrabás...
están los vicios demás:
porque la patria triunfante,
no puede ser la bacante
de los tiranos, ¡jamás!
Con su estirpe soberana
la patria no puede nunca,
ser una página trunca
de la historia americana...
La justicia de mañana
para tanta medianía,
será implacable y sombría
en nombre de la verdad...
¡Y esta edad será la edad
del liberto y de la orgía!

(Continúa en la pág. siguiente)

HAY ANSIEDAD PORQUE NO CONTESTA EL PAPA

La Respuesta del Vaticano, Aceptando o Dando su Rechazo al Acuerdo con Méjico

PORTES GIL PARTIO PARA SAN LUIS

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO, 21. — Todos los diarios se ocupan de la gran ansiedad que existe en los círculos católicos por la tardanza del Pontífice en responder y pronunciarse sobre el arreglo de la cuestión religiosa.

El embajador estadounidense Mr. Morrow, el embajador chileno Wáshington M. Cruchaga y el doctor Edmundo Walsh, emisario especial del Papa en las negociaciones, han transmitido mensajes especiales, encareciendo al Vaticano la urgencia que hay en que responda.

Estos mensajes fueron remitidos por distintos conductos, y en ellos se recalca el peligro extremo que encierra la demora.

El Vaticano se ha limitado a acusar recibo del informe del arzobispo Ruiz y Flores.

A menos que la contestación llegue hoy, no se puede predecir cuando se reanudarán las conferencias entre Portes Gil y el arzobispo Ruiz y Flores.

Portes Gil se dirige esta noche a la ciudad de San Luis de Potosí, donde permanecerá varios días.

El arzobispo Ruiz y Flores se muestra sonriente, en cuanto al obispo Días, interrogado, declaró en medio de una cara ansiosa: "Espero que hoy llegará la contestación de Roma".

Al anochecer conoceráse el mensaje

(Associated Press)

MEJICO, 21. — En los círculos relacionados con el problema religioso, se nota una gran excitación, desde que se sabe que posiblemente la respuesta del Papa llegará hoy, y que es posible que antes del anochecer se anuncie la solución del conflicto religioso.

Después de Fluctuar Quedó más Flojo el Mercado Cerealista

La apertura de los mercados europeos, después de la buena mejora de precios experimentada en los mercados americanos, registró una alza, la que prosiguió hasta el cierre. Pero los mercados americanos, si bien al principio registraron buenos aumentos de precios para todos los renglones, fluctuaron, disminuyendo para el trigo y mermando para el maíz y el lino.

Nuestro mercado, desde el primer momento se resistió al alza, y al registrarse las fluctuaciones en baja en Chicago, empezaron a rebajar paulatinamente los precios. Así para el mediodía, los precios en trigo, maíz y lino habían repuntado una pequeña escala, pero después del cierre de los mercados extranjeros, los precios empezaron a declinar más.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	8.55	7.70	15.75	7.—
Julio	8.60	7.65	15.75	7.—
Agosto	8.75	7.75	15.90	—
Setiembre	8.90	7.80	15.95	—
Octubre	9.—	7.95	16.05	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ moneda nacional, por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 k.	8.90	8.90
Id., B. Aires, 78 k.	8.40	8.42 1/2
Lino, 4 o/o c/extr.	15.60	15.70
Avena, 47 kilos	6.75	6.80
Maíz amarillo	7.65	7.65
Bahía Blanca		
Trigo pan, 60 kilos	8.65	7.67 1/2
Avena, 47 kilos	6.60	6.65

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste
SEGUNDA RUEDA

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	8.50	7.45	15.45
Julio	8.55	7.50	15.60
Agosto	8.70	7.60	15.70
Setiembre	8.85	7.70	15.80
Octubre	—	7.85	15.90

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta Cámara ha fijado los siguientes precios, en $ m/n. por los 10 kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	1.47	1.47
" 00	1.37	1.37
" 0	1.23	1.23
" Especial	1.15	1.15
" Segunda	0.70	0.70
" Esp. export.	1.10	1.10

MERCADOS EXTRANJEROS
Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n. por los cien kilos.

Liverpool
Trigo, alza, julio, 0.21; octubre, 0.22; diciembre, 0.26.
Maíz, alza, julio, 0.05.

Hull
Lino, alza, junio y julio, 0.14.

Winnipeg
Trigo, alza, julio, 0.08; octubre, 0.04.

Chicago
Trigo, sin cambio.
Maíz, baja, julio, 0.05; setiembre, 0.03.

Duluth
Lino, baja, julio y setiembre, 0.09.

BOLSA DE CEREALES
En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos, con precios por los cien kilos:

	Bolsas	de $ m/n.	a $ m/n.
Trigo	729	8.—	8.95
Maíz	2.633	7.40	8.40
Lino	2.569	14.50	16.—
Avena	4.627	6.70	8.05

Entradas
Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	29,508	bolsas
Maíz	22.355	"
Lino	209	"
Avena	5.849	"

ALGODON — LIVERPOOL
Precios de clausura, equivalentes en $ m/n. el kilo de algodón:

	Hoy	Anterior
Julio	1.05	1.05
Setiembre	1.05	1.05
Diciembre	1.05	1.05

CAMARA ARBITRAL DE ROSARIO

	Anterior	Hoy
Trigo No. 1	8.75	8.55
" 2	8.37 1/2	15.50
Lino, 4 o/o c/extr.	7.17 1/2	7.50

EMBARQUES (EN TONELADAS)

	Esta semana	Semana anterior	Año 1928
Australia— Trigo	87.666	44.415	82.950
India— Lino	100	14.800	6.000

CAMBIOS

MONTEVIDEO, 21. —Cotizaciones oficiales registradas en esta Bolsa:
Buenos Aires 100.85

	Telegráfico	A la vista
Londres	47.— 5/8	47.— 11/16
París	24.57	24.62
Madrid	6.79	6.80
Suiza	4.99	5.—
Génova	18.36	18.41
N. York	96.25	96.40
Rí Janeiro	8.100 —	—
Amberes	6.92	6.93

BOLSA DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 21. — En la primera rueda de esta Bolsa se han registrado las siguientes anotaciones oficiales:

Céd. Hipotecarias, series B, 100.50; Títulos, series S, 101.70; T, 100.50; Z, 101.50; 25, 99.90; 26 y 27, 99.80; Títulos 1923, 101.60; Interna, 101.80; Saneamiento, G y H, 105.—.

(Viene de la pág. 4)

Epoca triste y menguada!...
sobre su espalda cautiva
el buril de la diatriba
escupe la carcajada.
Y cobarde, profanada
como el réprobo de antaño,
contempla para su daño
cruzar con torpe impudicia:
¡sobre la tumba patricia
la pezuña del rebaño!

Epoca torpe y opaca
sin rubores y sin lengua,
donde el coraje se amengua,
y la protesta se aplaca.
Donde el histrión se destaca,
y sucumbe la virtud;
donde no existe un laud
que en cantos broncíneos sepa,
desplomar sobre el que trepa
montañas de juventud!

. . . .

BOLSA DE COMERCIO

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
PRIMERA RUEDA

	$ oro	$ m/n.
Fr. franceses	24.36	0.0933
" belgas	6.86	0.3323
" suizos	4.94	0.4601
Pesetas	6.72	0.3882
Liras	18.19	0.1249
Florines	2.36	0.9630
Lib. inglesas	47.— 5/32	11.5670
Reischmarks	3.99	0.5696
Dólares N. A.	104.75	2.3807
Mil reis	7.990.—	0.2841
$ oro uruguay	101.30	2.3023

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BS. AIRES

Operaciones del día, registradas en las pizarras de este mercado:

PRIMERA RUEDA

Trigo: Julio, 400 toneladas a 6.71; 600 a 8.70; 200 a 8.69; 200 a 8.72; agosto, 600 a 8.83; 200 a 8.85; setiembre, 400 a 8.95; 200 a 8.99; octubre, 200 a 9.05; 600 a 9.07; 200 a 9.05; 200 a 9.09.

Maíz: Julio, 600 toneladas a pesos 7.73; octubre, 200 a 8.

Lino: Julio, 300 toneladas a 15.80; agosto, 100 a 15.94; 100 a 15.93; setiembre, 100 a 15.98; 100 a 15.97.

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Operaciones del día registradas en las pizarras de este mercado:

PRIMERA RUEDA

Trigo: Julio, 200 toneladas a 8.55; 100 a 8.56; 100 a 8.57; 100 a 8.53; 100 a 8.60; setiembre, 200 a 8.89; 100 a 8.88.

Maíz: 100 toneladas a 7.57; 200 a 7.67; setiembre, 100 a 7.78; 400 a 7.77; octubre, 300 a 7.90.

Lino: Julio, 200 toneladas a pesos 7.90.

OFERTAS DE COMPRA Y VENTA DE TITULOS

En la Bolsa de Comercio

Compradores: Cía. Industrial de Electricidad (obligaciones 7 o/o), pesos 97. — oro; Banco Hipotecario del Uruguay, títulos series 25, 26 y 27, 101.30 íd.; Quebrachales Paraguayos, 1.— íd.; Empresa de Luz y Fuerza, 7.— íd.; M. S. Bagley y Cía. Ltda. (ordinarias), 220.— íd.; La Industrial Paraguaya, 4.— íd.; Cía. General de Electricidad de Córdoba, 27.50 íd.; Cía. Anglo Argentina de Electricidad, 166.— curso legal; Cía. de Luz e Industrias Eléctricas, 170.— íd.; Cinzano y Cía. Ltda. (ordinarias), 304.— íd.; Salinas Hnos. Ltda. (ordinarias), 65.— íd.; Bilz, fábrica de bebidas sin alcohol, 12.80 íd.; Empréstito Municipal Teatro Colón, 99.— íd.; Fundición y Talleres La Unión, 150.— íd.; Harrods Buenos Aires Ltda. (ordinarias), 12.20 íd.; Plantadora Isleña, (preferidas), 30.— íd.; Crédito Inmobiliario Sud Americano (obligaciones A), 101.— íd.; Banco Comercial del Tandil, 100.— íd.

Vendedores: Cía. de Construcciones Modernas, pesos 65.— curso legal; Dest. Bodegas y Viñedos El Globo, (ordinarias), 150.— íd.; Cía. General de Electricidad de Córdoba, a pesos 45.— oro; The River Plate Dairy Co. Ltd., 102.— íd.; Piccardo y Compañía Ltda. (ordinarias), 127.— curso legal; Fomento Urbano y Rural, 10.— íd.; Piccardo y Cía. Ltda. (preferidas), 113.— íd.; Cía. Telefónica Argentina, 16.— íd.; Mattaldi-Simón Ltda., 626.— íd.; Cía. de Tierras del Sud, 69.— íd.; Sociedad Argentina de Edificación, 110.— íd.

Será Entregado en un Funeral Civil, un Busto de la Extinta Actriz María Guerrero



El embajador español y otras personalidades junto al busto

Esta mañana a la hora 11 y 30, en el taller del escultor Carlos Reali, que es a la vez presidente de la Sociedad de Empresarios Teatrales, el precitado artista, en nombre de la institución que preside, hizo entrega del busto en mármol de la eximia actriz española, doña María Guerrero, a las autoridades de la Sociedad Argentina de Autores y del Círculo, quienes lo recibieron en simple y tocante ceremonia, que fué presidida por don Fernando Díaz de Mendoza, don Fernando Díaz de Mendoza y Guerrero, doña María Guerrero López y otros familiares de la extinta gran actriz.

Entre los asistentes estaban los escritores argentino Enrique García Velloso, Diego Ortiz Grogné, Claudio Martínez Paiva, José Antonio Saldías y el embajador de España don Ramiro de Maeztu.

Apenas se descubrió el hermoso busto, el señor García Velloso — sin discurso de ninguna especie — dijo al señor Ramiro de Maeztu, que el mármol sería entregado en acto público a realizarse en breve en uno de denuestros rpincipales teatros, y que entonces el representante español designaría el teatro madrileño en que sería colocado definitivamente.

El señor de Maeztu, dijo que eso tendría que resolverlo don Fernando Díaz de Mendoza y éste, bajo la emoción que lo embargaba, no atinó a decir otra cosa, que pensará el teatro de la capital española en que el busto será colocado.

Es casi seguro que el acto público o sea el funeral civil que se piensa realizar bajo el patrocinio de la Sociadad de Actores Argentinos, se lleve a cabo en el Aeatro Cervantes, acaso por ser el más estrechamente ligado al recuerdo de la etxinta gran actriz.

Rosa de Guarna, que Mató a J. Di Giácomo en el Tranvía Número 94, Fué Absuelta

"Es una Alienada, Demente en el Concepto Jurídico, Bajo la Forma de Delirio Sistematizado Interpretativo" — Dice el Informe Médico

EN EL HOSPICIO DE LAS MERCEDES

En el interior del tranvía Número 94

Como recoddarán nuestros lectores, el día 11 de abril del año actual, al llegar un tranvía No. 94 de la Cía. A. A. a la esquina de Carlos Pellegrini y Bmé. Mitre, se desarrolló en su interior un hecho de sangre.

La mujer Rosa Procopio de Guarna, italiana, de 80 años, de edad, que se compañaba de una criatura, descerrajó tres tiros de revólver contra J. Di Giácomo, hiriéndolo de tal gravedad, que falleció pocos momentos después.

Detenida la homicida y trasladada a la comisaría seccional, declaró desde el primer instante que había dado muerte a Di Giácomo, porque éste había abusado de ella hacía tres años, amenazándola con un cuchillo y un revólver. Aseguraba, además, que Di Giácomo era el causante de una enfermedad que padecía y que naturalmente ella transmitió a su esposo y a sus hijos.

—"Ese hombre — dijo Rosa Procopio de Guarna, al juez Benítez, que la interrogaba — ha enfermado y arruinado a toda mi familia".

El informe médico

En cumplimiento de lo dispuesto por el juez Dr. Carlos F. Benítez, Rosa Procopio de Guarna, fué sometida a un reconocimiento médico en el Hospicio de las Mercedes, a donde ingresó el 20 de abril, deprimida y confusa. A los facultativos que la examinaban, la homicida les manifestaba con voz apesadumbrada y llorosa:

—"Me enfermó a mí, a mi esposo y a mis hijos. Dios no podía perdonarlo, por eso lo maté. El era la causa de mi tragedia y no tuve más remedio que matarlo para vivir tranquila.

Durante todo este tiempo, la procesada vivía dominada por ideas de persecución. Una enorme tristeza aplastaba su espíritu y acongojaba su corazón. No podía dormir y su descanso se veía turbado por terribles pesadillas. Todos sus males y los de su familia, los atribuía a la "enfermedad" que le contagiara Di Giácomo.

Los doctores Pietranera y Klappenbach, en el informe elevado al juez, Dr. Benítez, terminan afirmando: "Rosa Procopio de Guarna, es una alienada, demente en el concepto jurídico, bajo la forma de delirio sistemático interpretativo. Su homicidio lo ha cometido en estado de alienación mental".

Absuelta

El Fiscal Dr. Barberis pidió que se sobreseyera definitivamente a Rosa Procopio de Guarna, estimando que debía ser recluída en un lugar conveniente, hasta que recuperara su salud y el juez, Dr. Benítez, falló absolviendo a la acusada con la declaración expresa de que este proceso no afecta su buen nombre y honor.

Rosa Procopio de Guarna, fué enviada al Hospicio de las Mercedes.

La pobre mujer

Vivió con la obsesión del mal que le había causado el hombre que, abusando de la generosidad de su hogar la ultrajó un día de viva fuerza. Desde entonces no hubo paz en su espíritu. La angustia de una enfermedad fué socavando su cerebro, empañando su raciocinio y trastornando su sistema nervioso. Mató para descargarse de esa culpa que no era de ella, para limpiarse de esa infamia.

Llevaba en sus brazos a su criatura.

La pobre mujer debilitada y enferma fué a dar con su tragedia a la cárcel. De allí acaba de sacarla el fallo humano de un buen juez.

Su reclusión en la casa de salud significa su libertad.

Se Apropió de 19.156 Pesos

Con 2 Años de Prisión Condicional, a Mano

Pedro Mateos Lobato, español, de 26 años, casado, desempeñaba un puesto en la Standard Telephones et Cables Ltd.

Aprovechando la confianza que inspiraba, adulteró unos talonarios durante una temporadita, disponiendo en provecho propio de la suma de 19.156 pesos, que recibió de su jefe señor Whitte para efectuar pagos.

Como Pedro Mateos Lobato carece de antecedentes siendo este proceso el de "debut" y de presentación en la escena pública de la delincuencia, el juez doctor García Rams le condenó a dos años de prisión en forma condicional.

BOLSA DE VALORES DE BUENOS AIRES
Operaciones del Día
(PRIMERA RUEDA)

	Cantidad		Precio	Fecha
Cédulas Hip. Argentinas serie 13a.	6.000		98.10	Contado
" " " " 14a.	2.500		98.10	"
" " " " 23a.	1.000		98.20	"
" " " " 24a.	4.000		98.—	"
" " " " 34a.	1.500		98.10	"
" " " " 34a.	20.000		99.50	Agosto 27
Banco Español	50		75.50	Contado
Bilz	200		13.10	"
Banco Francés	50	o/s	50.50	"
La Rural	5		10.10	"
Plantadora Isleña (pref.)	20	o/s	30.—	"
" " "	50	"	30.10	"
" " "	20	"	30.20	"
Argentina de Pesca	20	"	30.—	"
M. S. Bágley (ord.)	5	"	220.—	"
Edif. del Plata Bco.	20		19.50	"
Unión Mercantil	10		156.—	"
Banco Pop. Arg. serie 6a. oblig.	100		99.10	Junio 25
Compañía Astra	100		65.80	Julio 10
Puerto San Nicolás	100		65.50	" "
Quebrachales Fusionados	200		40.—	" 23
Puerto San Nicolás	200		66.—	" "
Compañía Astra	100		65.80	" "
Puerto Sastre	200	o/s	3.10	" "
" "	100	"	3.15	" "
Quebrachales Fusionados	100		40.10	" "
Puerto Sastre	100	"	3.20	" "
Sol Petróleo	200		9.70	" "

DEMOSTRACION A "ALMANOBLE"

Mañana a las 21, en los salones del Hotel Londres (La Sonámbula), se realizará la comida que un numeroso grupo de amigos argentinos y españoles, miembros de sociedades y del periodismo, le obsequiarán a José Clemento Sobral "Almanoble", con motivo de su ascenso en la Municipalidad de la Capital (Dirección Teatros), y por su conocida actuación en las filas del periodismo desde el año 1904.

Clemente Sobral

Se inició en las columnas de "El Diario Español", como cronista, y perteneció a muchas de las redacciones de los diarios metropolitanos, colaborando además en casi todas las revistas de esta Capital.

Es autor de los libros "De la luz a las tinieblas" y "Madre espiritual", el primero con prólogo de Belisario Roldán, y tiene publicados muchos folletos de literatura y teatro. Dirigió durante muchos años las revistas "El Idioma" y "La Acción", y ha hecho obra verdadera y prácelca en bien de las relaciones hispano argentinas.

La demostración será ofrecida por grandes proporciones, dadas las múltiples amistades con que cuenta el homenajeado.

La demostración será ofrecida por el conocido periodista J. R. Lence.

COMITE PRO SUPRESION DE LOS PASOS A NIVEL

Mañana a las 17.30 horas, se reunirán, en el local de Los Amigos de la Ciudad, Florida 940, los delegados de la Asociación de Fomento que componen el Comité pro supresión de los pasos a nivel.

Con esta reunión, se inician las labores del comité referido que se constituyó en la asamblea del domingo último.

Al Coronel Crisp Se le Ofrece Una Demostración

Esta noche, le será ofrecida al coronel Crisp, presidente de la delegación del club Chelsea que está entre nosotros, un banquete, con motivo de su partida de nuestro país.

El coronel Crisp, cuya autoridad en material de football ha sido reconocida por todos los entendidos, en el terreno particular, ha sabido también hacerse de numerosas amistades en el corto tiempo que ha estado en esta capital por sus condiciones personal de hombre culto y gentil.

En la comida de esta noche, que le es ofrecida por un grupo de amigos, a iniciativa del señor Federico J. Limpenny, prestigioso deportista y presidente del directorio de la compañía de cigarrillos Pour La Noblesse, se han de poner de manifiesto esas simpatías y ha de recibir el obsequiado la despedida cordial que se merece.

La demostración tendrá lugar en el hotel Lausten, calle Corrientes 300 y se realizará a las 21.30 horas.

SE HACE POPULAR EL HIMNO PARA PAULINO UZCUDUN

(Especial para CRITICA de International)

LAKEWOOD, 21. — El campamento del boxeador alemán Schmeling sigue siendo muy visitado. Las caras de los sparrings muestran con toda claridad que han sido muy maltratadas por los feroces golpes del rival de Paulino.

Schmeling dice que se encuentra en perfectas condiciones para la pelea con el vasco.

Según parece, Schmeling tratará de pelearlo a la distancia, impidiéndole que se acerque.

En Hoosick-Falls, Paulino por su parte, boxeó ayer dos asaltos con Touchstone y dos con Howard, derribando al primero. Después hizo gimnasia sueca, punchingball y bolsa de arena, además de varios minutos de cuerda. Trescientas personas presenciaron sus ejercicios.

El himno a Paulino, compuesto por el barítono español Bonanova es muy popular en la población, coreándolo todo el mundo.

SE COLOCARAN ARBOLES EN LA AV. BELGRANO

El D. E. Considerando Acertada la Indicación de CRITICA Ha Ordenado su Colocación

Haciéndose eco de una justiciera protesta del vecindario de la calle Belgrano, CRITICA se ocupó en su oportunidad de la resolución del D. E. anterior, quien había ordenado el retiro de los árboles existentes en la citada calle desde Entre Ríos hasta Rioja, para poder dar lugar al ensanche de esa importante calle.

Considerando justa la reclamación que en nombre de todos esos vecinos había formulado CRITICA, el secretario de Obras Públicas impartió las órdenes pertinentes a la Dirección de Plazas para que procediera a la colocación de árboles en la nombrada calle, trabajo que ya se ha iniciado, según informes del propio director, ingeniero Carlos Thays (hijo).

El D. E. ha considerado que la amplitud de esa avenida ocasionaría las molestias pertinentes en la época calurosa del año y entonces ha resuelto la nueva colocación de árboles para que den sombra a los peatones y al mismo tiempo una mejor belleza a esa importante zona.

Los nuevos árboles que serán plantados serán de acacias visco, de la misma variedad que las existentes en la plaza Falucho.

Fué Detenido un Homicida

Después de 10 Años lo Han Capturado

Esta mañana empleados de la sección Seguridad Personal, han procedido a la detención de Pedro Silva, uruguayo, de 63 años de edad, quien fué condenado a 15 años de prisión, por haber dado muerto a Pedro

Pedro Silva

Culato, hecho ocurrido el 23 de abril de 1918 en esta capital. Silva que desde entonces se hallaba prófugo, fué detenido mientras se hallaba en el Patronato de Liberados donde había concurrido con el fin de burlar la acción de la policía. El prevenido fué alojado en un cuadro del departamento de policía, hasta tanto el Juzgado que intervino disponga el pase al destino que le corresponde.

De la captura de Silva, se ha dado cuenta a la superioridad.

El Dr. Asuero no Puede Descansar ni Vivir en Paz



(Associated Press)

SAN SEBASTIAN, 21.

El doctor Asuero, que se ha hecho recientemente famoso por sus curaciones, se ha marchado, huyendo de la popularidad que no le dejaba descansar ni vivir.

Lleva recibidas más de 15.000 cartas de todas partes del mundo, las cuales permanecen sin abrir, la mayoría de ellas depositadas en el Correo, pues al desaparecer dió orden de que no se le remitan ni correspondencia ni avisos.

EL PAPA PASARA TODO EL VERANO EN EL VATICANO

Este Año Habrá Muchas Peregrinaciones

POSIBLE VIAJE

(Associated Press)

EL VATICANO, 21. — El corresponsal de "La Tribuna" dice que posiblemente el Papa pasará todo el verano en el Vaticano, en vista del gran número de peregrinos que acudirán a Roma y del enorme trabajo que es necesario realizar para organizar el nuevo estado.

Sin embargo, en caso de que el verano sea tan caluroso como el del año pasado, es posible que el Papa acepte pasar una quincena en la Abadía de los Benedictinos de Monte Cassino, que se encuentra a 1.700 pies de altura y solamente a tres horas de ferrocarril de Roma.

Es poco probable que el Pontífice se dirija este verano a la villa de Castel Gandolfo, pues el edificio necesita grandes reparaciones.

SE ORGANIZA UN CONCURSO LITERARIO

Es Para Prosa y Verso y lo Efectuará el Ateneo Claridad

Organizado por el Ateneo Claridad, se llevará a cabo un concurso literario anual, el cual tendrá por objeto estimular la labor literaria. En dicho concurso podrán intervenir todos los escritores que aún no hayan publicado libros, ya sea en prosa o verso.

En prosa literaria, podrán presentarse novelas, cuentos, narraciones, poemas en prosa, etc.; en prosa crítica: ensayos, crítica literaria o teatral, excepto asuntos científicos; en verso: versos sueltos, poemas, etc. Los trabajos en prosa deberán oscilar entre 60 y 100 palabras y las composiciones en versos, siendo varias del mismo autor, no podrán pasar de 35; y, siendo una sola, no deberá contener más de 3500 palabras.

Los trabajos, que deben ser remitidos al Ateneo Claridad, San José número 1641, deberán ser firmados con seudónimo y en sobre aparte, lacrado, debe ir el nombre del autor, escribiendo en la parte posterior del sobre el nombre del trabajo y seudónimo.

Los premios serán discernidos por un jurado compuesto de cinco miembros y consistirán en la impresión de los trabajos y obsequio de cien ejemplares al autor, y el 15 por ciento de la venta.

LA EXPEDICION DE ROOSEVELT SUFRIO SERIAS PERIPECIAS

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 21. — El desmembramiento y la mala suerte de la expedición de Teodoro Roosevelt han sido revelados por un miembro de la expedición, Meyer, quien regresa a los Estados Unidos a bordo del Empress Russia.

Meyer dijo que Roosevelt llegará a Saigon el 1 de julio. La sección desprendida de la expedición está operando a 50 millas de Saigon, en forma desgraciada. Hendee, zoólogo del Museo Británico, murió a principios de junio, cuando saltó por una ventana durante un delirio de la fiebre. Howard Collidge, de Boston, y el Dr. Wheeler, están gravemente enfermos de disentería. El cuarto miembro de la expedición Vantyne, es el único que está bien.

Russel Hendee

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 21. — El Museo Británico anuncia que Russel Hendee, fallecido en la expedición de Teodoro Roosevelt, era coleccionista de dicho museo desde hace siete años, habiéndose especializado en asuntos sudamericanos.

Hendee acompañaba a Roosevelt como fotógrafo oficial y se esperaba que esta sería su última expedición, pues se le había ofrecido un puesto permanente en el Museo Americano de Historia Natural.

UN VEREDON PARA PEATONES SE CONSTRUIRA

De acuerdo a una indicación del director de Paseos de la Municipalidad, el secretario de Obras Públicas, señor Luis Rodríguez Irigoyen ha autorizado la iniciación de los trabajos para la construcción de un veredón contiguo a la verja del Jardín Zoológico sobre la Avenida Sarmiento desde Plaza Italia hasta la Avenida Alvear. La mitad de ese veredón será ocupado por plantabandas de césped, lo que dará un mejor marco al popular paseo y en la otra mitad se colocarán baldosas rojas, permitiendo así el tránsito de peatones hasta en la época lluviosa, que hasta hoy no tenía un lugar transitable.

CONGRESO MEDICO DE RIO

El P. E. Ha Designado la Delegación que Asistirá

El Poder Ejecutivo dictó esta tarde un decreto por el que se designa a una delegación de médicos argentinos para asistir al Congreso Médico que se realizará el 30 del corriente mes en Río de Janeiro, con motivo del centenario de la fundación de la Academia de Medicina de esa ciudad.

Componen la mencionada delegación, que se embarcará el lunes próximo, a las 10 horas, en el Alcántara, los siguientes médicos: Dr. David Speroni, Dr. Juan Ramón Beltrán, Dr. Salvador Mariño y Dr. Mauricio Patín.

DESIGNACION DE UN AGREGADO MILITAR

El Ministerio de Guerra ha designado agregado militar a la embajada argentina en Chile al teniente coronel Ernesto García Fernández, en reemplazo del coronel Santiago Palanco.

AVISOS FUNEBRES

† CATALINA AGNESE DE BUSSO, q. e. p. d., falleció el 20 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Carlos, Bartolomé, Ramón, Carolina Busso de Busso y Lorenzo; sus hijos políticos Amalia Mayochi, Teodora Magnoni, Rosa Daverio y Antonio Busso; sus hermanas políticas Francisca B. de Ferrari, Ana M. de Busso y María G. de Busso, nietos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta a la estación Once, F. C. O., para ser trasladados a Moreno con el tren especial que sale a las 14.25 horas. — El cortejo fúnebre partirá de la casa mortuoria, Pueyrredón 755, hoy viernes 21 a las 14 horas. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

† ANGELA OLIVARI DE CASTAGNETO, q. e. p. d., falleció el 20 de junio de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Sus hijos Lorenzo E., José F., Horacio A., Julio A. y Elena M. A. Castagneto; su hija política Iris L. Beconi de Castagneto; su nietita Mabel Beatriz y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy viernes 21 a las 9 horas. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjeta. — Casa mortuoria, Gobernador Ugarte 801, esq. Las Tropas (Villa Turdera, F. C. S.). — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esquina Catamarca.

Lotería Nacional

Los 26 Primeros Premios

1-	$ 100.000	9279	14-	$ 1.000	2929
2-	" 20.000	4380	15-	" 1.000	4135
3-	" 10.000	2708	16-	" 1.000	4481
4-	" 5.000	12924	17-	" 1.000	6322
5-	" 5.000	15840	18-	" 1.000	7113
6-	" 5.000	20477	19-	" 1.000	8166
7-	" 2.000	4083	20-	" 1.000	8523
8-	" 2.000	5261	21-	" 1.000	10966
9-	" 2.000	15837	22-	" 1.000	16779
10-	" 2.000	16805	23-	" 1.000	19116
11-	" 2.000	20754	24-	" 1.000	21335
12-	" 2.000	24488	25-	" 1.000	24916
13-	" 1.000	1742	26-	" 1.000	25723

CON 500 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

EN NUESTRA SEXTA EDICION DAREMOS UNA COPIA FOTOGRAFICA DEL EXTRACTO DE LA LOTERIA NACIONAL DE HOY

[illegible]

266	272	793	152	153	861	893	649	775
235	786	430	799	673	507	192	922	108
415	916	409						

25

058	254	734	803	388	714	405	571	808
580	753	338	313	085	609	525	676	105
873	788	257	601	575	088	132	879	610
684	800	436	735	604	510	731	450	202
968	559	497	389	566	938	522	015	

15

[illegible]	139	462	782	728	826	912	700	242
[illegible]	999	642	611	818	598	136	859	001
[illegible]	415	916	633	682	387	471	720	868
[illegible]	574	127	147	245	097	240	624	447
[illegible]	096	219	457	128	690	508	545	255
[illegible]	313	473	374	252	215	806	510	

16

[illegible]	500	087	949	871	010	793	664	372
[illegible]	957	600	813	595	266	906	182	878
[illegible]	994	744	112	912	154	278	448	616
[illegible]	101	240	320	345	107	533	672	660
[illegible]	368	608	766	720	225	586	398	

LA DIRECCION DE LA CORRESPONDENCIA

Hay que Cuidar el Detalle

Como se sabe, la ley de Correos manda incinerar cada cuatro meses la correspondencia y encomiendas rezagadas, una vez vencido el término de publicación en listas y de conservación en los archivos de más de cuatro mil oficinas y estafetas distribuidas en el país. Pero lo que no se sabe o no imagina el público es que por culpa de los remitentes que consignan direcciones erróneas o de los destinatarios que no figuran en guías ni dan cambios de domicilio, se van a incinerar nada menos que 196.400 cartas y 1.109 encomiendas postales.

Todo esto es lo acumulado en el Archivo General de la Repartición durante sólo cuatro meses. Hay evidente necesidad, entonces, de escribir las direcciones cuidadosamente y consignar detrás de los sobres quién remite y el domicilio, para que, por lo menos, la carta le sea devuelta y no cargue el Correo con la responsabilidad de haber extraviado presuntivamente 196.400 cartas que equivalen a igual número de juicios adversos de remitentes y destinatarios.

Como es de práctica, concurrirá al Correo el escribano mayor de Gobierno para actuar durante la incineración de las piezas en cuestión.

HUBO UNA INCIDENCIA ENTRE DOS OBREROS

Uno Fué Herido Levemente

En la calle Francisco Acuña de Figueroa frente al número 651 donde se hallan instalados los talleres metalúrgicos La Unión, a raíz de un incidente un obrero que se dió a la fuga atacó a golpes a Francisco Dell'Aquila, italiano, de 57 años, domiciliado en Parral 1894.

Dell'Aquila resultó con una lesión leve en la frente, siendo curado en una farmacia. En la sección 9a. de policía se instruye el sumario de estilo.

SOCIEDAD ARGENTINA DE DIBUJANTES

Iniciativa en Favor de las Víctimas de Mendoza

En su última reunión la comisión directiva de la Sociedad Argentina de Dibujantes resolvió hacer imprimir un álbum con trabajos de todos los artistas del lápiz que colaboran habitualmente en las publicaciones del país, con objeto de ponerlo a la venta y destinar el producto que él deje a las víctimas de Mendoza.

Esta encomiable iniciativa, que proporcionará un alivio más a los desventurados que todo lo perdieron en esta triste ocasión, está llamada a contar con el apoyo del público, que a la vez que contribuirá así a una buena obra, se hará de un valioso documento gráfico en el que estarán reunidos los trabajos de los mejores dibujantes de la Argentina.

Los dibujantes pueden remitir sus trabajos a la siguiente dirección: Sociedad Argentina de Dibujantes, Círculo de la Prensa, Corrientes 729, capital.

RENUNCIO EL MINISTRO DE BOLIVIA

La Dimisión del Señor Escalier Parece Estar Relacionada con una Conferencia Dada por W. JAIME MOLINS

Llega hasta nosotros — procedente de buen origen — la noticia de que el ministro de Bolivia acreditado en Buenos Aires, Dr. José María Escalier, acaba de presentar la renuncia de su cargo de diplomático.

Esta dimisión parece tener el siguiente origen:

Hace días — el 7 del corriente — el escritor argentino W. Jaime Molins, dió una conferencia radiotelefónica, a propósito del pleito del Pacífico y defendiendo los derechos portuarios de Bolivia. Esta disertación, que CRITICA comentara ampliamente, tuvo una sonada difusión en los países del litigio y especialmente en la república del altiplano.

Presidente Siles

Molins, cumpliendo con una ética elemental de simple cortesía, hizo llegar a la legación boliviana, con anticipación de algunos días, la versión exacta de su conferencia. Deseaba, y con razón, el disertante, que su trabajo se transmitiera, oficialmente, a la cancillería boliviana. Enterado, después, de que el representante de Bolivia no había accedido a su deseo, se quejó, telegráficamente, al presidente de Bolivia, Dr. Hernando Siles.

He aquí el despacho telegráfico de referencia:

"Presidente de Bolivia. La Paz. Acabo de enterarme que el ministro doctor Escalier, renovando rencores de viejo incidente personal con el suscripto, no ha elevado a V. E., por intermedio de la Cancillería, los originales de mi conferencia dada en Buenos Aires, defendiendo con verdadera unción los derechos portuarios de Bolivia. Al protestar ante V. E. por tan deliberada omisión, reveladora de pasiones secundarias puestas en evidencia, en detrimento de altos intereses de vuestra nación, pienso, honradamente apesadumbrado, y declarándolo con toda la honradez de mis convicciones con abstracción de mi persona y mi obra, que la falta de opinión argentina en favor de la causa marítima de Bolivia, no radica en la mala voluntad de nuestro pueblo, sino en la incomprensión e incuria de determinados diplomáticos, que lejos de desarrollar su acción en el sentido de canalizar la corriente afectiva internacional, cifran la solución de los altos problemas en ficticia influencia personal y en la obra de la Divina Providencia. Saludo a V. E. con mi consideración más distinguida."

Jaime W. Molins

El presidente de Bolivia, doctor Siles, contestó este despacho en la siguiente forma:

"W. Jaime Molins.— Buenos Aires.— Oficial urgente.— Creo poder asegurar a usted que el ministro Dr. Escalier no ha debido sino compartir la satisfacción de los bolivianos por la hermosa conferencia de usted, sin que asienten en su espíritu preocupaciones personales.

La doctrina internacional de usted y su probada adhesión a Bolivia, le colocan entre los hombres a quienes mi país y mi gobierno deben intensa gratitud. Cumplo con el deber de ofrecerla a usted con mis distinguidas consideraciones. Siles".

Centros Sociales

Sociedad "La Superiora". — Ultímanse los preparativos para el festival artístico y danzante que a beneficio de la caja social efectuarán mañana por la noche en el salón de la Casa Suiza, Rodríguez Peña 254.

Figura un interesante programa que será interpretado por un buen número de aficionados.

Asociación Juventud Libanesa. — A beneficio de los damnificados por el terremoto de Mendoza, tienen en preparación un festival familiar que se llevará a cabo mañana a las 22 horas en su sede social de la calle Paraguay No. 764.

Centro Recreativo "Los que nunca faltan". — Reina gran entusiasmo por el festival familiar que efectuarán el domingo venidero por la tarde, en los salones de Les Enfants de Beranger, Tucumán 1471.

El Autor del Crimen del Tigre no ha Dicho Aún Toda la Verdad

Presúmese, Fundadamente, que Otras Personas Han Intervenido También en el Atroz Asesinato

LAS DECLARACIONES

Svertcoff, Pretende Ahora Hacer Creer que Mató a Wladenoff en Defensa Propia

El atroz homicidio cometido en el Tigre en la persona de Pantaleón Wladenoff, está en parte aclarado. Svertcoff se ha declarado autor, esta madrugada, después de un largo interrogatorio, en el que acabó por ceder y manifestar parte de la verdad, pues de ningún modo se cree que sea él solo el autor del homicidio.

Svertcoff

Antes de entrar a tratar la forma en que se desarrolló el crimen, conviene agregar algunos detalles acerca de la figura del asesino.

Este es un hombre de 30 años de edad, ligeramente agobiado por el trabajo, semblante de líneas regulares, ojos azules, y una energía enorme. No parece mayormente conmovido por el atroz crimen que ha cometido. Permanece sereno, impasible. Cuando se le retrata mira a la distancia, parece que está absorto en una cavilación interior que se trasluce sólo por la expresión de la mirada. Nada más.

Viste traje azul de mecánico y gorra. Ligeramente calvo. Camina con lentitud, y hay un detalle curioso que revela el carácter de este asesino.

Con motivo de las últimas lluvias, el piso de la comisaría del Tigre está completamente fangoso. Con tal motivo se ha desparramado aserrín por el suelo. Después que se le ha fotografiado, Svertcoff se dirige a su calabozo, pero al pasar frente a un limpiabarros, frota cuidadosamente sus alpargatas, para despojarlas del aserrín que se ha adherido a ellas.

Prolegómenos del crimen

Svertcoff en su última declaración confesándose autor del delito trata de presentar éste como consecuencia de una riña accidental con su compañero y luego explica el tiempo invertido antes de la ejecución del crimen en compañía de Wladenoff.

Cuenta que después de salir de las obras del Lacroze se dirigieron al Paseo de Julio, donde recorrieron varios bodegones con su compañero, bebiendo en casi todos ellos.

A las 9 de la noche resolvieron tomar el tren en Retiro, para no dirigirse a la Est. Maschwitz, donde Wladenoff conocía a un compañero que estaba casado, y que vivía en una quinta. Las intenciones de Wladenoff, según Svertcoff, eran embriagar al tal amigo y robarle la mujer.

Cuenta Svertcoff que él en un principio trató de oponerse a esa expedición, pero que tanto insistió Wladenoff que al final se resignó a acompañarlo.

La zanja

Llegaron a la estación Maschwitz sin que hubiera novedad alguna en el camino. Wladenoff estaba muy embriagado y cuando bajaron del tren parece que esa embriaguez fué obstáculo para encontrar rápidamente el camino y se perdieron en los campos adyacentes.

Fué en esas circunstancias cuando tuvieron que atravesar una zanja de bastante profundidad y anchura y como Svertcoff se manifestara contrario a saltarla, Wladenoff se irritó, llevando la mano a la cintura, y Svertcoff echando la mano al bolsillo extrajo de allí una cortapluma, con la que le infirió un extenso tajo en la garganta.

De allí se trasladó a pie hasta Villa Ballester, donde tomó un tren local que lo condujo hasta su domicilio y al día siguiente concurrió al trabajo hasta el momento en que fué detenido.

Contradicciones

Lo poco de único cierto que hay en el relato de Svertcoff, es que asesinó a Wladenoff. El resto es mentira.

Ante todo junto al cadáver se encontraron tres estacas y la autopsia revela que Wladenoff fué desmayado a golpes de estaca. Luego el asesino procedió a degollarlo. Y con una cortapluma. Tan bárbaramente que la cabeza del desmayado



Svertcoff, autor del crimen, en la comisaría del Tigre

no pudo ser seccionada sino incompletamente, quedando en la nuca señales y erosiones de que se había tratado de cortar la columna vertebral, lo que no pudo efectuar por la pequeñez de la herramienta cortante.

Demás está decir que en una riña, una herida de tal naturaleza, es imposible con un arma de tal dimensión.

Cómo debe haber ocurrido

Posiblemente, una de las estacas encontradas junto al cadáver de Pantaleón, fuera de éste y la escena del crimen, podría reconstruirse así:

Svertcoff y otro de sus compañeros, lo citaron o salieron con Wladenoff, hasta la Av. Leandro N. Alem, donde lo embriagaron convenientemente.

Luego con un pretexto u otro lo llevaron hasta la estación mencionada, donde junto al zanjón fué desmayado a garrotazos, procediendo luego Svertcoff a degollarlo con la lentitud y parsimonia que lo hizo.

Móvil del crimen

El móvil del crimen no puede haber sido otro que el robo. Sábese que Wladenoff, había ya iniciado gestiones para comprar una pequeña quinta y que estaba en tratos con el propietario de ella.

Posiblemente ese día llevaba consigo una suma de dinero, que tentó a los asesinos a prepararle la celada en la que perdería la vida.

De cualquier modo faltan muchos detalles para completar la aclaración total del delito. Svertcoff no lo ha cometido sólo. Eso se desprende de todas las actuaciones. Alguien debió acompañarle y ello no puede demorar mucho en ser establecido. El principal culpable ya está convicto y confeso, pero faltan los cómplices, lo que colocaría el crimen dentro de las agravantes máximas.

Es Probable que Gandolfi Combata con Orestes Huber

En Este Sentido se Realizan Gestiones

EN L'AIGLON

Si se llevan a feliz término las gestiones iniciadas para concertar el encuentro de los profesionales de peso "welter-weight junior", Orestes Huber y Alcides Gandolfi Herrero, se habrá ofrecido al primero una prueba definitiva y arriesgada para demostrar a los numerosos aficionados que siguen con interés su actuación profesional hasta dónde alcanza su capacidad pugilística.

Porque es verdad que Huber nos ha demostrado condiciones innegables y que como tal se ha ganado un renombre considerable y superior al de cualquier otro de los profesionales que intervienen en encuentros de semifondo. Pero le será necesario apelar a todos sus recursos, ponerse en el mejor estado, rendir una performance extraordinaria, si desea salir airoso del difícil compromiso que le opondrá con el campeón argentino de la categoría ligero, boxeador de múltiples recursos y de experiencia cuantiosa y variada.

Es una prueba de un riesgo excepcional, esta que soportará Orestes Huber si se termina por organizar su combate con Gandolfi Herrero y éste, en todo caso, nos dará la medida acertada del límite de capacidad de este meritorio profesional.

El encuentro, si se formaliza, se realizará en la sala de la calle Florida 146.

COMPROMISO MATRIMONIAL

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Annie Motta con el ingeniero Fridtjof Arnsten, cuyo enlace se efectuará a fines del corriente año.

Con tal motivo, los novios han recibido las felicitaciones de sus numerosas amistades.

Grau Ganó el Torneo de Rosario con 11 1|2 Puntos

Segundo se Clasificó Cristiá con 10 Puntos, y Terceros Palau y Nogués Acuña con 9 1|2 Pts. Cada Uno

MADERNA SE CLASIFICO QUINTO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 20. — Las últimas cuatro partidas del gran torneo de ajedrez que se realizó en esta ciudad, finalizaron esta tarde con los resultados que a continuación se expresan:

Cristiá venció a G. Vera.

Cristiá entabló con Rivarola.

Palau venció a G. Vera.

Nogués entabló con Corte.

El campeón rosarino se ha asegurado, pues, el segundo lugar con 10 puntos, a 1 1|2 del vencedor, Roberto Grau.

Terceros con 9 1|2 puntos cada uno, se colocaron Nogués Acuña y Palau.

UNA MUJER ROBO UNA PIEL DE UNA CASA DE COMERCIO

De Otro Comercio, Autores Desconocidos, También han Substraído 100 Tiras de Pieles

LAS DENUNCIAS

Juan J. Bosch establecido con una peletería en la calle Echeverría 2501 policía desapareció llevándose una mujer cuya filiación ha dado a la policía desapareció llevándos euna piel piel que estimó en 800 pesos.

Dice el denunciante que la aludida mujer concurrió ayer por la tarde a su negocio y después de mucho elegir, efectuó un gasto insignificante y le entregó un billete de 10 pesos para que se cobrara.

Agrega que para darle el vuelto tuvo necesidad de dejar sólo el negocio unos minutos y en ese intervalo la mujer ocultó la piel.

—También Mesa Aclarion denunció en la comisaría 10a. que de su comercio, San Juan 3620, autores desconocidos le robaron 100 tiras de pieles que justipreció en la suma de 250 pesos.

Hubo Hoy un Match por el C. A. de Tennis

La Señorita de Bowling Venció a la Señora Calatayud 6-4 Y 6-2

Como habíamos anunciado se debían jugar esta tarde en los "courts" que el Tennis Club Argentino posee en Parque 3 de Febrero los dos matches correspondientes al Campeonato Argentino organizado por la citada institución y que fueran suspendidos antes de ayer. Los dos encuentros eran el de dobles de damas entre la pareja constituída por la señora Ana Lía Obarrio de Aguirre y Pocha Giusti contra la formada por la señorita Ana María Mihura y la señora Caimi Garmendi y el de singles, entre la señorita de Bowling contra la señora M. A. P. Calatayud.

Tan sólo se jugó el encuentro citado en último término, el que tuvo en general un desarrollo interesante, sobre todo el primer set que fué reñidamente disputado, tan así que ambas competidoras empataron en 4 games, pero la señoraita Bowling, con mayores condiciones y más entrenada que su rival logró adjudicarse los dos restantes y así el set.

En el segundo set la señorita Bowling logró situarse en la ofensiva dominando a su rival que tan sólo tuvo que limitarse a hacer un juego de defensa.

El resultado final del partido fué pues, de 6|4, 6|2, a favor de la señorita Bowling.

El Campeonato Argentino continuará disputándose mañana a las 14 horas.

Prosiguen los Trabajos de Reorganización de la Facultad en Corrientes

El Interventor se Propone Introducir las Mejoras Económicas Posibles

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 21. — El delegado interventor, Ing. Emery, prosigue las tareas de reorganización de la Facultad. A tal efecto ya se ha designado una comisión didáctica que trata el plan de estudio del nuevo presupuesto. Se sabe que, sin afectar la orientación de los estudios universitarios, se hará dentro de lo posible las mayores economías.

Entre los universitarios se afirma el propósito de llevar a la casa de estudio, como decano, al Ing. Samuel Fernández, cuya competencia y rectitud, significaría la normalidad definitiva de la Facultad que, a través de largos años tuvo trastornos graves, a consecuencia de conflictos perniciosos que se produjeron.

6vaC

Crítica

EDICIONES DE MANANA

algunas de las muchas notas que el lector encontrará:

¿La Tierra es Plana?

La tradicional nota de divulgación científica ilustrada por Rojas, resuelve este discutido problema.

Uzcudun Frente a Schmeling

En un nuevo artículo, escrito especialmente para CRITICA, el recio vasco continúa haciendo consideraciones sobre el match del 27.

Entretenimientos

Además de las once historietas diarias, las palabras cruzadas, acertijos y otras divertidas atracciones.

Last Reason

El popular comentarista de la vida diaria, brinda un nuevo artículo de su fecunda pluma.

Colaboraciones

Los más grandes publicistas mundiales, así como nuestros corresponsales escriben sobre temas de interés universal.

¿Quién Vencerá, Racing o Huracán?

En nuestras ediciones de la noche, hallará el resultado de este apasionante cotejo.

SE ORIGINO HOY UN PRINCIPIO DE INCENDIO

Fué Motivado por la Explosión de un Calentador

Poco antes de las 11 horas a raíz de haber explotado un calentador Primus se originó un principio de incendio en una pieza de la casa, Juncal 1642.

Del cuartel central acudió una dotación de bomberos a las órdenes del capitán Croble lográndose de inmediato la extinción del fuego. Se quemaron algunas ropas y parte de la mesa donde se hallaba el calentador. La damnificada, Elena M. de García, no justipreció el monto de los perjuicios, los que se estima de escasa importancia.

176 CHILENOS SUFREN TODAVIA EN LAS CARCELES

A Pesar de las Afirmaciones en Contrario, Aun Impera la Persecución y la Venganza

PRUEBA CONCLUYENTE

En octubre de 1928, llegó a Buenos Aires una embajada especial, presidida por el presidente del Senado chileno, don Enrique Oyarzún, a la trasmisión del mando; y, creyendo opinión pública de la Argentina, se apresuró a declarar que estaba restablecido el régimen civil en Chile; que había nuevamente libertad de prensa; que a nadie se molestaba por sus opiniones, aún cuando fuesen adversas a los procedimientos de las autoridades; y, finalmente, que estaban ya abiertas completamente las puertas de la patria para todos los ciudadanos que, años o meses antes, habían sido desterrados.

Sargento Ibáñez

Coincidió con esta fraseología del embajador Oyarzún, la solemne declaración del ministro del Interior, don Guillermo Edwards Matte en el sentido de que ya nadie debía creerse seriamente desterrado, porque todos podían regresar al país, en la confianza de ser respetados.

La maniobra descubierta

Muchos de los proscritos pensaron, con buen acuerdo, que si la dictadura se complacía en formular estas seguridades, por medio de su embajador especial y de su ministro del Interior, era porque deseaba — y acaso necesitaba — barrer hacia adentro, y obtener que regresasen al país algunos que han cumplido sus deberes patrióticos denunciando el sistema repugnante de persecuciones y arbitrariedades que allí domina. Comprendieron, por lo demás, el ingenuo esfuerzo de aquella dictadura por exhibir, principalmente ante la opinión argentina, una aparente situación de normalidad constitucional, y optaron por seguir en el ostracismo, resueltos a no volver a Chile mientras no se restablezca el gobierno civil, y sean efectivamente respetadas las instituciones.

Hubo quien creyó

Pero hubo otros que prestaron fe a las promesas y seguridades oficialmente formuladas y trasmitidas cablegráficamente al resto del mundo; y entre ellos estuvo un digno sacerdote, don Alejandro Vicuña Pérez, que había sido anteriormente desterrado por la Dictadura, y que, en una ocasión, cuando quiso volver, se le prohibió desembarcar, como si hubiese sido inmigrante sospechoso, un indeseable cualquiera. En presencia de las nuevas declaraciones del ministro Matte, quiso creer el presbítero señor Vicuña Pérez y regresó de Europa...

A los pocos días de hallarse en su patria, llegó a conocimiento de las autoridades que ese ilustrado sacerdote lamentaba, en sus conversaciones particulares con algunos íntimos, la situación penosa del país, sojuzgado por la bota militar; fué aprehendido, como si hubiese cometido un crimen; se le arrastró a un cuartel de Carabineros, y, en seguida, se le condujo, custodiado por algunos esbirros, al pueblo de Achao, en el sur del país, en la isla de Chiloé, donde llueve todo el año, y domina una temperatura casi polar, donde no hay confort alguno en las miserables viviendas del caserío, donde no recibe una carta, un periódico, donde se encuentra virtualmente lejos del mundo civilizado.

Han transcurrido más de seis meses, y todavía continúa confinado en ese pueblo este dignísimo sacerdote, que es, sin disputa, una de las figuras más respetables del sacerdocio católico de Chile; y mientras tanto, los asalariados de la Dictadura pretenden engañar la opinión internacional haciendo creer que en Chile hay garantías y libertades!!

Una prueba concluyente

Pero, como primeramente se pilla a un embustero que a un cojo, acaba de producirse otra prueba pública, incontrovertible, acerca de que mintieron el embajador Oyarzún y el ministro Edwards Matte cuando afirmaron solemnemente en octubre último que no había desterrados ni perseguidos políticos, y que la situación se había normalizado: acaba de publicarse un cablegrama, venido de Santiago, es decir, tamizado por la censura oficial que allí controla todas las informaciones destinadas al exterior, y que dice lo siguiente:

"LOS CONFINADOS EN MAS AFUERA

..SANTIAGO, 16. — Los detenidos políticos, que en número de 176 se encuentran en la isla de Más Afuera, serán traídos al territorio. Los que hayan cumplido sus condenas quedarán en libertad, los demás serán recluídos en los presidios del país".

De modo que hasta el día de hoy sufren la pena del confinamiento, y en una isla fatídica, a muchos centenares de millas de la costa del Pacífico, y sin otra culpa que la de haberse creído ciudadanos con derecho a censurar las arbitrariedades del gobierno, CIENTO SETENTA Y SEIS chilenos!

Ese cautiverio, mantenido hasta hoy, como el del presbítero señor Vicuña Pérez, constituyen la desautorización más rotunda de todas las mentidas declaraciones de la dictadura chilena.

FUE HOMENAJEADO UN ANTIGUO FUNCIONARIO

Próximo a la Jubilación, Fué Ascendido

CORRIENTES, 21. — Un acto de verdadera justicia fué el homenaje tributado por el personal de Correos y Telégrafos al jefe del distrito señor Medina, quien fué ascendido del cargo que desempeñó, celosamente por espacio de largos años, faltándole escasos meses para acogerse a la ley de jubilación.

Se hizo cargo el nuevo jefe del Distrito, quien se propone mejorar los servicios, solicitando ampliación del personal de reparto.

En la Costanera Habrá Una Carrera Entre Dos Hombres sin Piernas

José De Nino y Antonio Pisano, Cada uno con un Patín, se Disponen a Medir en Público la Velocidad que Son Capaces de Desarrollar

UN ESPECTACULO INTERESANTE



La carrera de los hombres sin piernas

José de Nino es el más popular de los hombres sin piernas. Sentado en un patín ha recorrido cientos de kilómetros en las calles de Buenos Aires.

Pues bien, entre José de Nino y Antonio Pisano se jugará una carrera, pues, Pisano, es aquel mensajero a quien el tranvía le cortó las piernas y como único medio de locomoción también tiene un patín.

Esta carrera se efectuará el 15 de julio en la Avenida Costanera, a las 14 horas.

Unica en su género

Demás está decir que esta carrera es única en su género y la primera que se efectuará en este país, competida por dos hombres a quienes la desgracia ha mutilado de tan extraordinaria manera, que en realidad no son hombres, sino dos medios hombres, o dos bustos humanos si se quiere más exactitud.

José de Nino es popularísimo. Recorre las veredas y calles del centro entre el horrible tráfico, con una serenidad maravillosa. En el verano sale para Mar del Plata a pedir limosna y su figura es tan popular como su agilidad, que le permite encaramarse al estribo de un automóvil en marcha.

En definitiva, es célebre, popular y la vida no le ofrece más dificultades que ésa, la de tener que caminar, mejor dicho, rodar a una velocidad que le envidiaría un mensajero.

Antonio Pisano es joven. Trabajaba como mensajero cuando un día cayó bajo las ruedas de un acoplado y en un segundo se vió privado de lo más necesario para su trabajo de portador de noticias. Y apeló al patín como único medio de salvación.

45 kilómetros por hora

La carrera, como dijimos, se jugará en la Avenida Costanera, no sabemos si cuesta arriba o cuesta abajo, o en plano perfectamente horizontal, pero desde ya sabemos que uno de los competidores afirma que puede desarrollar 45 kilómetros por hora, velocidad por cierto respetable.

Cierto es que estos hombres están ya tan acostumbrados a su patín, que con un solo impulso de los brazos, actuando como palancas, se lanzan en varios metros de distancia, pero de allí a alcanzar 45 kilómetros por hora, media un trecho...

De cualquier modo, la prueba es interesante.

En Estados Unidos, país de las excentricidades, una carrera de tal naturaleza congregaría una enorme multitud de curiosos, y los carreristas ganarían en concepto de entradas una buena cantidad de dólares.

Aquí, la prueba no le proporcionará mayores ganancias a los dos medios hombres, pero si les rodeará de una popularidad que les permitirá recaudar algunos pesos más en su complicado oficio de limosneros obligados.

Después de 28 Años, un Negro Tiene Entrada al Congreso de la Unión

Oscar Depriest ha Sido Elegido por el Primer Distrito Congresional de Illinois

SU ACTUACION

Hacía veintiocho años que no llegaba a la Cámara de Representantes de Wáshington un negro, a pesar de que los hombres de color forman la octava parte de la población total de Estados Unidos. Las más reciente cifras estadísticas, asignan en un total de 120 millones, alrededor de trece a catorce millones de negros, radicados principalmente en algunos Estados del Sur de la Confederación.

Oscar Depriest

Ha sido elegido por el Primer Distrito Congresional de Illinois, considerado el más populoso y rico dentro de los límites de Chicago, y se incorporó a la Cámara el 15 de abril del presente año.

Tiene cincuenta y siete años de edad. Nació en Florencia, Ala, cerca de Kansas. Hace treinta años, trabajaba como pintor y decorador. Fué el primer negro elegido para formar parte del Consejo Municipal de Chicago.

Oscar Depriest, congresal de color por el distrito de Illinois

Una vez elegido, declaró, en un manifiesto, que sería su mayor aspiración representar al distrito que lo designó, sin distinción de razas ni de color. Comprendo — agregó — la importancia de los problemas financieros que nos interesan, y no olvido que en nuestro Estado funcionan los Bancos y las instituciones financieras más poderosas. Desearía que mis electores tuviesen siempre presente que mi deber será actuar como ciudadano americano. No me preocupan prejuicios raciales de los que forman la vanidad encubierta bajo la máscara de la igualdad social. Naturalmente, pienso que más de doce millones de ciudadanos americanos me considerarán a justo título como su genuino representante en la Cámara de Representantes. Mido — expresó finalmente — el peso de la responsabilidad que asumo y confío en que sabré corresponder a la confianza de quienes me han elegido.

Para ser elegido, hubo de vencer muchas resistencias entre sus propios negros, pues, algunos de éstos no lo creían capaz de representarles debidamente. Pero ante las conveniencia de tener un representante en la Cámara depusieron sus resistencias.

En vísperas de la elección, sus enemigos políticos fraguaron una estratagema para denunciarle ante la justicia, como complicado en ciertos desórdenes callejeros, pero ante el Jurado pudo comprobar fácilmente que se trataba de una burda intriga y se le absolvió de toda acusación en medio del intenso júbilo de todos los negros.

Hace 28 años, otro negro, George H. White, de Carolina del Norte, perteneció a la Cámara de Representantes, y en su discurso de despedida, vaticinó que, al cabo de algún tiempo vendrían otros hombres de color al Congreso, a velar con entera buena fe y acendrado patriotismo por el bienestar, por los derechos y las aspiraciones de quienes formaban la octava parte de la población de

¿EN SANTA FE SE FORMO UN TRUST FARMACEUTICO?

Un Lector nos Denuncia Ciertas Maniobras para Encarecer los Artículos Medicinales

EL. C. DE HIGIENE

La carta de un lector de CRITICA, que firma "Cea" y que procede de la ciudad de Santa Fe, transcripta a continuación, formula una seria denuncia que remitimos a las altas autoridades sanitarias de aquella provincia para que se inicie la pertinente investigación que establezca si en verdad se ha formado allí una sociedad secreta de farmacéuticos y médicos con fines de explotación al público.

Existiendo, como existen, leyes especiales que prevéen y castigan esas actividades inmorales, es deber oficial el aclarar la denuncia y proceder con energía en el caso de que ella sea exacta.

La carta denuncia

"Santa Fe, 18 de junio de 1929.
Señor Director de CRITICA.

Muy señor mío: Como el prestigioso diario de su dirección se ha caracterizado siempre por las campañas en bien del pueblo, tengo el honor de dirigirme a usted para informarle de un hecho gravísimo que es necesario hacer público y contrarrestar por medio de las autoridades de la provincia.

Hace unos dos meses, se ha realizado en esta ciudad —y también en Rosario— una reunión secreta en la que tomaron parte todos los dueños de farmacias. En esa primera asamblea simultánea en ambas ciudades, los farmacéuticos consideraron en términos generales la cuestión que les movía a asociarse y luego de discutir los medios más prácticos para lograr la adhesión de los pocos farmacéuticos que faltaban a la cita acordaron nombrar comisiones y delegados especiales para visitar a los más lejanos.

El "Trust de Farmacéuticos"

De esa reunión y de las subsiguientes, surgió lo que hoy existe bajo el nombre "Trust de Farmacéuticos", entidad secreta e ilegal que desde hace un mes está en funciones en toda la provincia, lesionando los intereses del público, haciendo peligrar la salud del pueblo y burlando al Estado, en la forma más hábil pero también descarada.

Recetas y medicamentos

Se han nombrado delegados especiales para que recorran la provincia y establezcan los nuevos precios que el "trust" ha fijado tanto para las recetas como para todos los medicamentos que se venden directamente al público, sin requisitos médicos.

Los médicos, que antes estaban convenidos con determinados farmacéuticos, ahora lo están con el "trust" y naturalmente han duplicado también sus ganancias.

Aparte de todo ésto, señor Director, se habla ya en los círculos médicos y farmacéuticos de que las grandes casas industriales y comerciales van a seguir el ejemplo de las farmacias para imponer precios únicos en toda la provincia. (Fdo.): Cea. Antiguo lector de CRITICA

Cartas del Lector

Maestros y Niños Sin Escuelas

Es verdaderamente lamentable y triste el caso del atropello cometido por la policía contra un centenar de maestras, mujeres al fin y al cabo, indefensas y sin cometer otro mal que el de apersonarse a la Casa Rosada, en justa demanda de empleos, para oír solamente la halagadora promesa de los egregios labios del Presidente, como autoridad suprema, el summum del país.

Si con esos actos la desmoralización cundiera en el ánimo de todas las que tienen tan sana inclinación, y el número de maestras mermara totalmente en mi país, habiendo tan elevado porcentaje de analfabetos, cuya población va en aumento, ¿qué sucedería?... Recuérdese que el analfabetismo es la epidemia más maligna que puede tener un pueblo.

Nosotras, las que empezamos a estudiar pedagogía, las que comenzamos a recibir esa bella claridad que un Pestalozzi y un Kant nos proporcionan para ser educadoras de generaciones, tan indispensables en ese mundo infantil, que tanta dulzura y amor necesita, recibimos en el comienzo de nuestra carrera el más decepcionante y terrible golpe, con ese inculto proceder, propio entre indígenas, que nos ha herido el alma. Inaudito atropello, cual si fueran a arrollar animales malignos para la sociedad y cultura de los pueblos.

Que esto suceda en mi amada patria, que cuenta con un 50 o/o de analfabetos, es cosa que no tiene nombre.

Háganse todas las escuelas necesarias; auméntese el presupuesto de Instrucción Pública, con el despilfarro o derroche superfluo que hacen otros ministerios, como el de Marina y el de Guerra, sin beneficio ninguno para el bienestar del país, y, entonces, se disminuirá el analfabetismo y se empleará un buen número o a casi todas las maestras sin empleo, que, muy justamente, merecen esa recompensa.

Porque con actos como el que comento no se prestigia la cultura de la patria, ni el el buen nombre de la Argentina en el mundo civilizado.

UNA NORMALISTA

UN EBRIO HIZO UN ESCANDALO EN UN CABARET

Al Ser Detenido Agredió a Puñetazos a un Cabo y a un Vigilante

OTRO AGRESOR

En el cabaret de la calle Cerrito 454 hubo esta madrugada un gran escándalo que fué provocado por un hombre joven que se hallaba en manifiesto estado de ebriedad.

Siendo más o menos la 1,40 horas, del mencionado cabaret fué requerida la presencia del vigilante Manuel S. Bova, de facción en Corrientes y Cerrito, a fin de que hiciera retirar del local a Godofredo Zetiry, argentino, soltero, de 24 años de edad, con domicilio en la calle Venezuela 2097. Este se hallaba borracho y, no obstante las advertencias, profería gritos e insultaba a los que se encontraban en el cabaret.

El agente Bora consiguió que aquél saliera a la calle y cuando era conducido a la comisaría, Zetiry atacó a golpes al agente, sin llegar a lesionarlo.

En auxilio del vigilante acudió el cabo Fernando Aquilino y también fué recibido a golpes por el borracho.

A pesar de resistirse, los dos policías consiguieron llevarlo hasta la seccional 3o.

Se instruye el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez de turno.

Anoche, otro vigilante fué golpeado también por un borracho. Domingo pinelli, encargado de la casa San Juan 2791, solicitó al agente Antonio García, de la sección 2a., que detuviera al inquilino Pedro Rearte ,quien, debido a su estado de beodez, molestaba a los vecinos, provocando el consiguiente escándalo. Acudió García, pero no pudo detener al borracho porque éste, después de propinarle una serie de puñetazos, se encerró en su habitación, negándose a salir.

Se ha establecido vigilancia a fin de detener al agresivo borracho.

A Todo Trance, los Oficialistas Intentaron Amordaza r a la Oposición, Provocando el Escándalo de Ayer por Rojas



No hizo el diputado Viñas más que principiar a analizar el objeto de la minuta, y los irigoyenistas empezaron con sus interrupciones — Como era visible que cada palabra del diputado conservador ponía el dedo en la llaga, los diputados irigoyenistas lo interrumpieron — Una vez que [illegible] en el uso de la palabra el diputado del sector oficial Bergalli, irguiéndose en su banca, lo insulta gravemente — Viñas reaccionó inmediatamente y contestó a Bergalli en una forma enérgica y categórica. Sus palabras fueron muy enérgicas — Bergalli entonces arrojó una taza al diputado Viñas, el cual le "retrucó" con una voluminosa cartera que cayó cerca de Guillot — La batahola que se armó entonces fué de las que hacen época, pues, todo el sector irigoyenista se lanzó sobre Viñas

La Incidencia de Ayer Fué Fruto de la Prepotencia de la Mayoría

Las Imposiciones y el Espíritu Agresivo Habían Preparado el Ambiente y Caldeado los Animos

Hasta se Pretendí a Pedir la Expulsión d el Diputado Viñas

Una vergüenza

La prepotencia de la mayoría irigoyenista de la Cámara de Diputados dió motivo ayer a un nuevo espectáculo desdoroso para el parlamento argentino. Empeñado el sector irigoyenista en que las minorías no realicen la acción de contralor y de discusión a que tienen derecho, los primeros veinte minutos de la sesión de ayer no fueron otra cosa que la repetición de las actitudes arbitrarias e incorrectas asumidas por dicho sector en la sesión del miércoles. El espectáculo ofrecido no puede ser más indigno, tanto en lo que se refiere a la incidencia que sirvió de corolario a la sesión, como a los prolegómenos de ella. Quien hubiera presenciado la forma en que fué interrumpido el diputado Viñas en el transcurso de su breve discurso, habrá tenido que llegar forzosamente a la conclusion de que las minorías no tienen hoy en día otra cosa que hacer, frente a esa mayoría prepotente e inculta, que exponerse al insulto procaz, como efectivamente sucedió después. Si se buscara deliberadamente un sistema para desprestigiar el Parlamento, el irigoyenismo no podía encontrar mejor recurso que el que viene usando. Ausente de figuras ilustradas, esa enorme mayoría de líneas no tiene otro argumento que la frase cnabacana e hiriente y la amenaza verbal. Y así un diputado ilustrado y capaz, como es el doctor Viñas, tuvo ayer que exponerse a ser interrumpido por personas que no tienen autoridad para intercalar sus tonterías en el Diario de Sesiones. Sin embargo, el único perjudicado no es el Congreso: es el mismo irigoyenismo. Esos son los portavoces del mandato extraordinario y de la misión histórica. Esos son los que no quieren interpelaciones, "porque hay que dictar leyes". ¡Buenas leyes tendrá que esperar el país de ochenta por lo menos de los ochenta y siete diputados irigoyenistas! ¡Buena acción constructiva podremos aguardar de este sector de candombe!

Nueva táctica

Anteayer no se dejó hablar a De Tomaso ni a Pinedo, ni a Giusti. Y ayer, apenas comenzó a hacer uso de la palabra Viñas, el sector irigoyenista reeditó sus actitudes anteriores. No le dejaban hablar. Interrupciones que nada tenían que ver con el tema de su discurso se le formularon sistemáticamente. !Y Guzzo, Goñi, Núñez, etc., que sólo dan señales de vida en la Cámara en oportunidad de los tumultos — cuando suenan las campanas de alarma esos diputados se sienten llamados a su juego... — Y aprovechan la irresponsabilidad del instante para dirigir insultos de todo calibre a los miembros de las minorías. En cambio, fríamente, serían incapaces de articular correctamente una simple moción de cerrar el debate o pasar a la orden del día.

La eficacia de Viñas

Indiscutiblemente que el discurso del doctor Viñas había pegado en la matadura. De los últimos diputados nacionales que las minorías han llevado a la Cámara, el doctor Viñas se ha consagrado como uno de los más eficaces. Con pocas intervenciones ha conquistado una situación de primera fila entre nuestros mejores parlamentarios. Y el irigoyenismo lo teme, porque él sabe definir con palabra cáustica la realidad de las situaciones y calificar con originalidad. Esa ferocidad de jauría con que el sector irigoyenista se avanlanzó verbalmente primero, para no permitirle el uso normal de la palabra, y luego físicamente, para agredirlo, después de la incidencia con Bergalli, constituye el mejor elogio de la eficacia parlamentaria del diputado Viñas. El irigoyenismo no demostraría ferocidad semejante, si Viñas fuera uno de los tantos diputados del motón, sin condiciones intelectuales y sin eficacia política en sus intervenciones..

"Saldremos perdiendo"

Cuando Bergalli inició ayer su discurso, se adivinó la tormenta, por muchos motivos. Por la modalidad parlamentaria de Bergalli, posiblemente el diputado que con más habilidad maneja el insulto y las frases de grueso calibre. Por eso los socialistas, los socialistas independientes y los antipersonalistas jamás tratan de exponerse a un "cuerpo a cuerpo" con el representante radical. "NOSOTROS SALDREMOS PERDIENDO CON RESPECTO A EL", esa es la opinión predominante en todos esos sectores. Y posiblemente tienen razón. Nadie sabe insultar en la Cámara de Diputados con la perfección con que lo hace el señor Bergalli. Su léxico es "culminante" en ese orden de cosas...

Pero, ayer Bergalli habría de encontrarse con la horma de su zapato. El diputado Viñas tiene un carácter como para no silenciar filosóficamente una insolencia. Y a la primera insolencia del diputado Bergalli le respondió con una frase lapidaria. No es esa frase digna del Parlamento, ni mucho menos, pero a la situación a que habían llegado los acontecimientos todos los diputados, aun los más moderados y evangélicos, la han justificado como una reacción lógica ante el léxico del diputado Bergalli y la actitud de la mayoría radical.

La "perrada"

La escena que entonces se produjo no tiene nombre. Bergalli arrojó una taza contra Viñas, que fué a dar en una banca cercana. Viñas arrojó una gruesa carpeta contra Bergalli, que, como decíamos ayer, fué a aterrizar cerca de la banca del diputado Guillot. Y ahí el irigoyenismo demostró su heroísmo parlamentario y personal. Todos los irigoyenistas, salvo tres o cuatro honrosas excepciones, entre las que debemos señalar a los diputados González Zimmerman, Guillot y Giuffra, se disputaban la gloria de pulverizar al irreverente diputado Viñas. Las carpetas convergían hacia el sector de la derecha buscando la cabeza del diputado conservador, mientras algunos diputados irigoyenistas, ¡más valientes!, trataban de castigar con sus puños o con sus revólveres al sacrílego diputado Viñas. ¿Quiénes eran los más empeñados en llegar hasta el diputado Viñas para lincharlo, porque eso era lo que pretendían? ¡Quiénes iban a ser! ¡Los señores Garralda, Bidegain, Goñi, Cagnoni, Núñez! Pero la sorpresa llegó a su más alto nivel cuando se vió también al diputado Martín Irigoyen con intenciones de sacar armas, furioso, casi epiléptico. ¡Qué mal debut parlamentario ha tenido el sobrino del Apóstol! Esperábamos de él un discurso ilustrado y no una actitud digna del caudillo de Boedo o del ironista de Bragado...

¿Qué se prepara, ahora?

Si el presidente, doctor Ferreira, que dicho sea de paso, estuvo sereno y correcto desde su sitial, no impone enérgicamente el cuarto intermedio a que pasó la Cámara, la mayoría irigoyenista hubiera propuesto la expulsión del diputado Viñas y con ello el escándalo habría tomado muy posiblemente mayores proporciones. ¿Hoy lo harán? Puede ser que la reflexión les impida caer en el desprestigio que significaría una moción semejante, condenada, por otra parte al fracaso, ya que para ello se necesitarían dos tercios de votos y el sector irigoyenista no los posee... Pero lo que es indudable, es que el sector irigoyenista ha de plantear la reforma del reglamento, para terminar con las últimas garantías que tienen las minorías para afrontar su cometido que cada vez se va tornando más difícil e imposible...

Se ha llegado a los extremos — dice Pinedo

Comentando la bochornosa sesión de ayer, el diputado socialista independiente, doctor Federico Pinedo, nos ha expresado lo siguiente:

—Ya se ha llegado al límite de lo tolerable. El irigoyenismo con sus procedimientos de obstruccionismo violento, ha logrado poner al Parlamento en la lamentable situación de ayer. Era éste un hecho previsto y cuya manifestación no podía hacerse esperar, pese a la prudencia y cultura de la oposición.

El diputado personalista que ayer provocó el escándalo en el recinto, se especializó días pasados en insultar soezmente a un legislador socialista, demostrando con su actitud el propósito de seguir entorpeciendo el libre curso de los debates. Quizá lo sucedido le sirva de lección a él y a sus compañeros de partido. De cualquier forma los hechos nos revelan que tenemos que luchar con una mayoría intolerante y violenta que está dispuesta a todos los excesos con tal de satisfacer los pequeños deseos del primer magistrado. En cuanto a la labor que esos legisladores pretenden realizar apoyando varios proyectos absurdos del P. E., creo que merece ser discutida en otra oportunidad con la merecida extensión. Por ahora baste con afirmar que en la Cámara de Diputados estamos al albur de una mayoría tormentosa coartados casi en nuestra acción e impedidos de llevar a cabo nuestros proyectos con evidente desmedro para nuestras prerrogativas.

Habla el Dr. Edgardo J. Míguez

E doctoor Míguez aparenta no dar mayor trascendencia al asunto.

—Me parece — nos dice — que esto no pasa de ser una de las tantas explosiones a que nos tiene acostumbrados la artillería que gastan nuestros legisladores gubernistas.

Creo que no sucederá nada. Y que todo es asunto concluído, hasta que una nueva detonación ponga en el ambiente el espectáculo molesto pero inofensivo de su ruido y su humareda.

Frutos de la Prepotencia

EL lamentable incidente de ayer no es un hecho furtuito. Hace días se veía venir en ese ambiente de hostilidad y mala educación que domina en las sesiones de la Cámara Joven. E l espectáculo que ofreció la C. de Diputados en su reunión de anteayer fué el toque de alarma. En ella la diputación socialista, en sus distintos colores, fué acosada, interrumpida con malas maneras, atacada con palabras socces, ¡cuándo no!, por algunos miembros del sector irigoyenista. Esa prepotencia, pues, no debía dar sino frutos de violencia. La capacidad de paciencia tiene sus límites. No se puede, impunemente, durante días y días, lanzar al adversario acusaciones falsas, palabras gruesas, expresiones de comité orillero. En esta forma los miembros del irigoyenismo iban tejiendo una maraña de la que sólo podrían escapar por la incidencia personal. Y lo inevitable se produjo.

Es hora, pues, de reaccionar, aunque nos parece difícil que la reacción se produzca por la falta de equilibrio de la mayoría que se siente incapaz de afrontar los debates serios y disimula con actitudes prepotentes su inferioridad para la discusión razonada.

Para la Historia

DEL Diario de Sesiones tomamos este parrafito, muy sabroso, por cierto, dicho en momentos en que el diputado Viñas hablaba de la obra del señor Irigoyen.

"Sr. Saccone. — A nosotros nos ha elevado. Yo sería un profesional barato. Pero en cambio soy diputado nacional —y durante tres períodos—por la obra del señor Irigoyen".

TACTICA IRIGOYENISTA

¡Treinta Interrupciones en 6 Minutos Sufrió Viñas!

EL Diario de Sesiones de la Cámara de Diputados, registra en la versión taquigráfica de la sesión de ayer más de treinta interrupciones al discurso del diputado Viñas que tenía derecho a quince minutos, término reglamentario de origen irigoyenista para fundar la minuta de interpelación que dió origen al debate. ¡Treinta interrupciones en menos de seis minutos! Pero eso es lo que se registra oficialmente. En realidad sumarían centenares las interrupciones — moderadas o violentas — que ayer se pudieron anotar. Todos los diputados irigoyenistas, menos uno, cumplieron la consigna de lanzar un grito, una frase, una palabra burlona o insultante. La cuestión era no dejar hablar al orador que, pese a todo el escándalo, dijo todo cuanto tenía que decir.

Hacemos notar que un solo diputado irigoyenista se mantuvo en silencio, y así fué en efecto. El diputado Bergalli no habló hasta el final... Y de ahí se evidenció la táctica irigoyenista: ¡todos gritaron interrumpiendo a un orador; todos, menos uno: el que luego debía replicar!

No mentía, pues, Bergalli cuando dijo: — ¡"Yo no he interrumpido al señor diputado!"

Esas palabras, que evidencian la táctica del sector irigoyenista, no salvan la situación sino que, por el contrario, la agravan, pues es la demostración más evidente de una forma establecida de antemano, de amordazar al adversario que con palabras cultas pero firmes, trata de poner en claro situaciones dudosas.

¡Pero la "perrada" sí se había lanzado, uno tras otro, o en ataque simultáneo, contra el opositor imperturbable!

LLOVERA EN LA CAPITAL

El estado del tiempo ha experimentado, hoy, un busco cambio. El cielo se halla densamente nublado y las lluvias parecen inminentes. No obstante ello, la temperatura ha seguido con vigor el ascenso que persiste desde el comienzo de la presente semana. A tal punto se ha hecho efectivo el ascenso que la temperatura máxima sobrepasó los 15 grados en las primeras horas de la tarde.

La temperatura mínima fué registrada a las 7 horas 30 minutos, momento en que el termómetro señalaba 9 grados 2 décimos. El ascenso estableció una diferencia de más de 6 grados. Comenzó poco después de la hora indicada y culminó a las 13 horas 50 minutos, estableciéndose una temperatura máxima de 15 grados 4 décimos.

Fué Detenido un Mendigo que es Dueño de Propiedades

En una recorrida efectuada anoche por el comisario de la sección 6a., acompañado del oficial inspector Valenti, fué detenido el mendigo Francisco Malemti, italiano, de 60 años de edad, con veinte de residencia en el país, quien una vez que fué llevado a la comisaría se comprobó que tenía en poder la suma de 122 pesos con cincuenta centavos y una libreta de Banco en la que tenía un depósito de 10 000 pesos.

Además, las autoridades de la comisaría citada han comprobado que el mendigo es dueño de dos propiedades, las que están situadas cerca del mercado San Cristóbal, sito en la calle Independencia y Entre Ríos, lugar donde el mendigo desde hace cuatro años pedía limosna.

En nuestra sexta edición ampliaremos esta nota.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Julio	8.55	8.59	7.60	7.62	15.75	15.78
Agosto	8.73	8.75	7.71	7.74	15.84	15.86
Setiembre	8.86	8.88	7.79	7.80	15.89	15.90
Octubre	8.98	9.—	7.87	7.89	—	—

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

A las 17 horas de hoy, este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores a los siguientes precios, en pesos moneda nacional por los cien kilos:

	TRIGO		MAIZ		LINO	
	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.	Comp.	Vend.
Julio	8.48	8.49	7.45	7.48	15.50	15.53
Agosto	8.66	8.67	7.57	7.60	15.60	15.63
Setiembre	8.79	8.80	7.68	7.70	15.70	15.73
Octubre	—	—	7.77	7.80	15.80	15.83

POR APAGAR UNA FOGATA, HALLO HORRIBLE MUERTE

Al Principio, la Madre de la Criatura no le Dió Importancia a las Quemaduras

Y HOY FALLECIO

Esta mañana en el hospital Ramos Mejía falleció, víctima de quemaduras, el menor de 6 años, Francisco Mazzeo, que se domiciliaba con sus padres en la calle Basualdo 2459.

La mamá del chico, en el primer momento, como no le diera importancia al hecho, no expresó con exactitud las causas que habían determinado las quemaduras de su hijito. Ahora, con motivo del fallecimiento del niño se ha sabido la verdad de lo ocurrido. Manifestó la señora de Mazzeo que el 19 del actual a las 11 horas, su hijo José de 16 años, en compañía del menor fallecido, se trasladó a un terreno baldío que existe en Crisóstomo Alvarez y Araujo. Agregó que allí unos chicos del barrio habían encendido una fogata y que José la apagó. Luego dejó allí a su hermanito alejándose una cuadra en busca de leña para llevar a su casa. De pronto, declara a su vez, José oyó gritos del pequeño, clamando auxilio y al acudir hacia el sitio donde se hallaban reunidos los menores, halló a Francisco envuelto en llamas. Se quitó el saco rápidamente para cubrir el cuerpo del pequeño, llevándolo poco después al hospital Salaberry. Como se agravara, fué trasladado al Ramos Mejía, en donde dejó de existir esta mañana.

Dice también José Mazzeo que su hermanito le había manifestado en el trayecto, mientras lo conducía al hospital que Carlos Carviño, de 10 años, que vive en Basualdo 2429, había vuelto a encender la fogata y en su ausencia lo había hecho caer entre las llamas. Ahora la policía de la sección 42a., ha iniciado las averiguaciones pertinentes, a fin de establecer debidamente lo denunciado.

EL DR. SALAS SE ENTREVISTO CON EL MINISTRO DEL INTERIOR

Restablecido de la dolencia que lo retuvo varios días en su domicilio, esta tarde concurrió a la Casa de Gobierno el interventor federal en Sta. Fe, señor Lisandro Salas, quien se entrevistó con el Ministro del Interior, doctor Elpidio González.

Presidencia

A primera hora de la tarde el presidente de la República asistió a su despacho de la Casa de Gobierno, subscribiendo de inmediato varias resoluciones.

Seguidamente fueron llegando a la Presidencia los ministros del Poder Ejecutivo y los jefes de las dependencias administrativas, quienes trataron con el primer magistrado los asuntos administrativos en trámite.

El secretario del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, doctor Silvio Bonardi, conferenció con el presidente acerca de la forma de dar solución al conflicto institucional y político de Jujuy, habiéndosenos informado que se han dispuesto algunas instrucciones en el sentido indicado.

Además de los funcionarios, legisladores y dirigentes políticos que visitan a menudo al primer magistrado, concurrieron esta tarde a la Presidencia, el jefe de policía de Córdoba, y el secretario particular del doctor Cornejo, gobernador de Salta, señor Moreno.

En las últimas horas de la tarde eran esperados en la Presidencia, los gobernadores de Córdoba y Salta.

Una delegación de jubilados cesantes ha solicitado, por intermedio del Ministerio del Interior, audiencia presidencial, para exponer ante el primer magistrado, la difícil situación en que se encuentran, por no habérseles abonado los haberes. Esa delegación fué invitada a concurrir el lunes próximo.

CEDULAS HIPOTECARIAS

(PRIMERA RUEDA)

Serie	Cantidad	Precio	Fecha
8172	10.000	101.80	junio 21
1a.	10.000	98.40	contado
1a.	21.600	98.40	junio 21
2a.	17.000	98.30	" "
8a.	18.000	98.90	" "
15a.	65.000	97.30	" "
16a.	5.000	97.30	" "
18a.	15.000	98.90	" "
23a.	40.000	98.20	" "
24a.	24.000	98.20	" "
25a.	5.000	97.30	" "
26a.	7.000	97.30	" "
28a.	170.725	98.80	" "
29a.	60.500	99.50	" "
30a.	35.000	99.30	" "
31a.	3.500	97470	" "
32a.	125.000	97.70	" "
33a.	53.800	98.20	" "
34a.	1.186.500	98.30	" "

Roberts Mostró Una Carta de P. de Rivera, que Decía: Querido Faustito

Con Ella y con Otras de Alfonso XIII, "Dirigidas" a su Persona, Engañó a una Joven Española Recién Venida, Sacándole 200 Pesos

EL JUEZ EXPEDIRASE EL LUNES

El juez doctor Avellaneda Huergo, como lo habíamos anunciado, tenía resuelto expedirse en la tarde de hoy en el asunto de la venta de empleos, disponiendo la prisión preventiva del "Padre de los Pobres", determinación que ha resuelto postergarla para el lunes próximo, en vista de las nuevas denuncias que se han presentado al Juzgado.

Entre tanto el secretario doctor Sosa ha tomado declaración a varios denunciantes entre los cuales figura una mujer española recién venida, a quien Fausto Roberts, como a los demás incautos hizo víctima especial de un regocijante engaño.

La joven a quien nos referimos, es buena moza, a pesar de lo cual la galantería del "Padre de los Pobres" no ha tenido mejor deferencia que la dispensada a los demás parroquianos que a él concurrían en busca de alivio a situaciones desesperadas.

Tan es así, que Roberts cobró a la joven la tarifa corriente, es decir, doscientos pesos, con la condición de obtener a la clienta un puesto de enfermera en un hospital municipal.

Asegura la joven española a que aludimos que el estafador le presentó en varias oportunidades cartas autógrafas que le dirigían al rey de España, don Alfonso XIII y el dictador Marqués de Estella.

Según la misma, una de las cartas que le mostró Roberts llevaba la firma de Primo de Rivera y comenzaba con unas palabras, reveladoras de una amistad tan fraterna y cariñosa, que a ella, pobre e ingénua mujer, no le cupo la menor duda de que la influencia del "Padre de los Pobres" era todopoderosa.

La carta de marras comenzaba así: "Querido Faustito":

Y en este tren de intimidad seguía hasta la firma que era bien legible, en letras grandes y gordas que decían: "Primo de Rivera".

Valor de los Billetes de Banco Extranjeros

A las 15 horas, el Banco de la Nación Argentina cotizaba los billetes de Bancos extranjeros, a los siguientes precios:

PAISES		Comp. $ m/n	Venta $ m/n
Alemania	100	56.80	57.30
Austria	100	33.60	34.20
Bélgica	100	6.80	6.95
Bolivia	100	79.—	82.—
Brasil	100	28.—	28.30
Canadá	100	230.10	230.90
Checoeslov.	100	7.—	7.25
Chile	100	28.40	28.75
Dinamarca	100	63.—	63.75
España	100	86.15	87.15
E. Unidos	100	240.—	242.90
Finlandia	100	5.70	5.90
Francia	100	9.35	9.53
Holanda	100	96.10	97.—
Inglaterra	1 lib.	11.60	11.68
Italia	100	12.80	12.90
Japón	100	104.—	106.—
Noruega	100	62.75	63.40
Paraguay	100	5.10	5.25
Perú	1 lib.	9.20	9.30
Polonia	100	26.20	26.85
Portugal	100	11.30	11.65
Rumania	100	1.25	1.55
Servia	100	4.—	4.35
Suecia	100	63.15	63.90
Suiza	100	45.60	46.20
Uruguay	100	229.10	230.80

HAN OCURRIDO DOS ACCIDENTES DE TRAFICO, FATALES

Un Joven y una Anciana Fueron Arrollados por un Auto y un Camión, Respectivamente

FALLECIERON

En la mañana de hoy ocurrió un accidente de fatales consecuencias en la calle Rivadavia frente al número 4330. Siendo aproximadamente las 9 horas y en momentos que Roberto Poleri pretendía cruzar la calzada, fué embestido por el automóvil de alquiler chapa 6307 que manejaba el chauffeur Juan A. Ramos.

Poleri resultó con heridas de carácter grave en el rostro y en diversas partes del cuerpo.

Un agente de la sección 10a., que intervino de inmediato, procedió a la detención del chauffeur. El herido fué trasladado inmediatamente al hospital Durand, en donde falleció poco después de mediodía. Poleri era argentino, soltero, de 19 años y se domiciliaba en la calle Treinta y Tres número 626.

—A las 13.40 en Santa Fe y Dragueira, ocurrió otro accidente también de consecuencias fatales, del que resultó víctima Ignacia Arias, argentina, de 60 años, que vivía en la calle Darragueira 2370. En momentos que la anciana iba a subir a un tranvía, se le cayó un paquete que llevaba y cuando se inclinó para recogerlo, fué atropellada por el camión chapa 6634 que conducía el chauffeur Lorenzo García, español, casado, de 26 años.

La víctima fué apretada por una de las ruedas falleciendo en el acto.

El conductor está detenido en la comisaría 23a., instruyéndose el sumario correspondiente.

LA DIAGONAL SAENZ PEÑA

El juez en lo Civil Dr. Grandoli, falló hoy el juicio iniciado por doña Clara Machaín contra la Municipalidad de la Capital por expropiación de la finca calle Cerrito 409 afectada al trazado de la Diagonal Sáenz Peña.

La actora estimó en 1000 pesos el metro cuadrado y en 25.000 el edificio.

Se trata de una superficie total de 205 metros con 10 decímetros cuadrados.

El juez resolvió hoy este litigio y fija en 550 pesos el metro cuadrado y en 25.000 el edificio lo que importa en total la cantidad de 137.850 pesos.

Se Falló en Uno de los Procesos por los Robos de Automóviles

Los Dos Acusados, Enrique y Guillermo Penazzo, Fueron Condenados a Prisión

LA SENTENCIA DEL JUEZ

El señor B. F. Nazar Anchorena querelló por defraudación a Enrique Penazzo, italiano, de 42 años, soltero, comisionista, y Guillermo Penazzo, italiano, de 39 años, casado, mecánico.

Ambos Penazzo fueron también procesados de oficio, es decir independientemente de la querella, y por el delito de hurto.

Autos que se 'evaporan"

El 6 de abril de 1927, el doctor Julio Moscoso denunció que habiendo dejado frente a su domicilio, Rivadavia 6159 su automóvil marca Rugby, chapa 6352 particular, al salir, siendo la hora 21, notó que dicho coche había desaparecido como por arte de encantamiento.

El 1 de diciembre del mismo año, a la hora 20, el doctor Carlos Alberto Bianchini, denunció que frente a su domicilio, calle Franklin 729, se había "evaporado" un auto también Rugby, propiedad de su colega Manuel Albertal, quien se lo había prestado.

El 23 de octubre del mismo año, Marcos Volante había denunciado que, siendo la hora 21 aproximadamente, dejó momentáneamente estacionado frente a la casa Thames 482, su automóvil marca Rugby número 8382 y que "se hizo humo".

Otras denuncias. — Preferencias por los autos Rugby

El 16 de abril del mismo año que marcó el record en esto de "desapariciones" de autos, el Sr. Carlos Alfredo Adamoli se presentó a la policía refiriendo la consabida historia o sea que de frente a la casa calle Rivadavia 773 le había "tragado" la tierra un auto Rugby chapa 1284 de Vicente López.

El 28 de octubre del mismo año el cabo de "botonería", Juan de la Cruz Vivas, comunica a la superioridad que efectuando un recorrido por su radio a la hora 1, al regresar a su parada por Corrientes al Oeste, advirtió que el auto Rugby chapa 3163 que se hallaba antes frente al No. 2126, domicilio de su propietario Juan Rubín, se dirigía en veloz carrera hacia el Oeste, por lo que corrió tras el vehículo sin darle alcance, y al volver a su parada se enteró de que ese auto era uno más en la lista de los robados.

El 23 de noviembre del mismo año, como a la hora 22, el Dr. Alfredo L. Palacios al ir a buscar el automóvil Rugby chapa 7215 que había dejado estacionado en la esquina de las calles Gaona y Otamendi, se encontró con que otros se le anticiparon... y lo peor del caso es que el tal coche no era del Dr. Palacios, sino de Alfonso Romanelli, que gentilmente se lo prestó.

Sigue la serie de sorpresas.— Siempre el Rugby preferido

El 25 de abril de 1927, el doctor Aquiles Molfino, denunció que su coche Rugby chapa 8448, desapareció del centro de la calzada de la calle Santa Fe entre Río Bamba y Ayacucho a la hora 22.

Por último por no alargar demasiado la lista de tanto sorprendido que se quedó de a pie, anotamos la denuncia de fecha 26 de agosto del mismo año, formulada por Cecilio Esteban Bagó Hernández, de que su auto chapa 30148, había desaparecido.

Enrique Penazzo vendedor de autos

E 2 de diciembre de citado año, se presenta á la policía, el señor Manuel Murchio, gerente administrador de la firma B. F. Nazar Anchorena, manifestando que el 5 de Julio anterior se había presentado en los escritorios de la referida firma, Enrique Penazzo, vendiéndole un auto Rugby, como nuevo, el que entregó mediante el pago de 1600 pesos y la entrega de otro auto de la misma marca viejo.

Que, enterado de que dicho auto provenía de un hurto, lo entregaba, así como también un pagaré por 1200 pesos y el boleto de compraventa y factura de compra.

Dclaran los procesados

Indagados los procesados, fácil les fué defenderse, negando toda participación en los hurtos denunciados, agregando que los coches secuestrados los habían recibido, sea de los hermanos Trabuco, para su venta mediante el pago de una comisión, sea, de otras personas que se los entregaban a efectos de proceder a su reparación.

Las acusaciones

El fiscal acusó a Enrique y Guillermo Penazzo, como autores del delito de encubrimiento y pidió para el primero dos años de prisión y para el segundo 5 meses de igual pena.

El querellante Sr. B. Nazar Anchorena, pidió se condenase a Enrique Penazzo, como autor de defraudación a la pena de seis años de prisión y a la reparación pecuniaria correspondiente.

El fallo

El juez doctor Pessagno falló hoy este proceso y dando por probados los delitos de que se acusa a los Penazzo establece la participación de cada uno en los hechos incriminados, sosteniendo que corresponde a Enrique la de encubridor y también la de defraudador en lo que respecta a la querella del Sr. Nazar Anchorena.

Respecto a Guillermo, según el juez, le alcanza responsabilidad como encubridor.

En resumen, condena a Enrique Penazzo como actor de los delitos de encubrimiento de hurto y de defraudación a la pena de 3 años de prisión, costas y accesorias de ley y fija en 1.300 pesos el monto de los daños y perjuicios sufridos por el querellante señor Nazar Anchoreno, cuya suma deberá aoonar el nombrado procesado, con sus intereses.

En cuanto a Guillermo Penazzo, lo aplica 5 meses de prisión en forma condicional.

Se Suicidó un Hombre

Dejó una Carta Manifestando que se Quita la Vida por Disgustos de Familia

Esta madrugada el empleado del Ferrocarril Central Argentino, Domingo Fernández, en circunstancias que recorría la playa a la altura de la calle Maipú, 40 metros de la barrera, halló en el suelo a un hombre que se quejaba, razón por la cual se aproximó, encontrándose con que se hallaba herido.

De inmediato dió cuenta de ello a la policía de Puerto Nuevo, cuyas autoridades acudieron al lugar del suceso, trasladando a la víctima a la Asistencia Pública donde se comprobó que presentaba una herida de bala en la sien derecha, con orificio de salida en la izquierda.

La víctima tenía en su poder una carta en la cual manifestaba que se quitaba la vida por cuestiones de familia.

La carta está firmada por Leonardo De Metri, presumiéndose que sea ese el nobre del suicida.

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO ... CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

-INDEPENDIENTE CUIDA MUCHO A LALIN...



Teléfonos: Rivadavia, 6800. El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Viernes 21 de Junio de 1929

Huracán Tiene en el Equipo de Avellaneda a un Rival Peligroso

Los Dos Cuadros se Hallan Listos Para el Gran Match de Pasado Mañana

JUGADORES ENTRENADOS

El domingo se reinicia el campeonato con un partido de esos que hacen roncha, no sólo por el valer de los contrincantes, sino también por la posición espectable de los contendores, la que en este caso adquiere aún más importancia porque del resultado de sus dos últimos cotejos depende la consecución del campeonato por parte de los defensores del team del globito.



Pratto

Huracán pueden dar lugar al Racing y partido que más apasiona a la afición en la jornada a cumplirse el domingo, la situación actual de éstos, que se perfilan como los ganadores netos del campeonato aumenta la importancia del encuentro que revestirá por este motivo destacadas proporciones.

Los equipos de estas poderosas y destacadas instituciones, de técnicas y características diametralmente opuestas han de ofrecer a no dudarlo una brega de gran lucimiento y la lucha ha de resultar realmente excepcional a poco que los cuadros en pugna pongan un poco del calor que los distingue.

Los cracks de Huracán

Los integrantes del popular equipo del Parque Patricios se han venido entrenando especialmente en el transcurso de la última semana y ayer realizaron un partido de práctica en su field de la de Avenida Alcorta y Luna, después del cual ha quedado definitivamente terminado el adiestramiento de los mismos, que sólo realizaron suaves ejercicios de gimnasia y calistenia, con el fin de conservar el estado para la dura brega del partido.

Con muy buen acuerdo, las autoridades del Club Huracán suspendieron la estada de Monte Grande, que estaba resultando perjudicial para los jugadores, para resolver que el training se realice en esta capital, en el field en donde han estado citándolos diariamente para cumplir las sesiones de entrenamiento.

El estado de los del "Globito" es excelente y esperan sus integrantes realizar una buena performance que los rehabilite ampliamente de la última derrota que sufrieran frente a los diablos rojos de Independiente, en un encuentro que motivó grandes comentarios por las circunstancias de excepción que rodearon a la brega.

Racing en gran forma

Por su parte los elementos que defienden la casaca blanquiceleste, no se duermen en las pajas, y todos los jugadores han estado sometidos en los últimos tiempos a un entrenamiento severo con el fin de que rindan el máximo de provecho en la difícil brega que deberán cumplir el próximo domingo.

Así los hemos visto ayer realizar un magnífico partido contra los ingleses, a quienes vencieron ampliamente a pesar del resultado del partido, cuyo score no refleja el verdadero dominio que ejercieron los racinguistas.

En el encuentro que mencionamos realizado ayer, demostró el conjunto de Avellaneda que están sus elementos en gran forma y que a Huracán le va a costar mucho conseguir un resultado exitoso.

La reincorporación de Tabar, ha permitido que la delantera racinguista readquiera su antiguo poderío, mostrándose como muy peligrosa.

Las autoridades del Club Huracán han conseguido autorización para vender boletas para el partido del domingo en las boleterías de su field, las que estarán en venta el día del partido a las 9 horas.



El "Mareador" de Defensas de la Línea Delantera de Independiente

ALBERTO LALIN

De los delanteros más eficaces que actúan en nuestros equipos de primera división, es fuera de duda, Lalín, el prestigioso inside derecho de Independiente.

En su cuadro Lalín es una figura destacada y con el veterano Canaveri constituye un ala que ha dado muchas satisfacciones a la entidad de Avellaneda.

Lalín constituye en su cuadro lo que Cherro en Boca Juniors, el apilador de hombres de la defensa para dar luego lugar a que otros compañeros puedan señalar el goal sin contratiempo alguno. Jugador de filigranas, es agradable como espectáculo verlo actuar. En su equipo es un coloso, pero a igual que otros muchos jugadores de fama, en los combinados no rinde lo que se podría esperar de sus aptitudes.

Sp. Palermo Será Invitado por la Liga Paraguaya

El Presidente de la República Solicitará el Envío del Equipo

INTERNACIONALES

El presidente de la República del Paraguay, Dr. José P. Guggiari, ha manifestado su deseo de que el club Sportivo Palermo, se traslade a Asunción, con el fin de que dispute varios partidos con combinados de la Liga local, como también con representaciones de clubs afiliados a la misma.

Dentro de breves días, llegará al local de la Asociación el pedido del magistrado Paraguayo, para que se le acuerde a la entidad de Canning y el Río de La Plata, las fechas libres necesarias, con el fin de que pueda efectuar el viaje.

J. Evaristo

De acceder la Asociación Amateur Argentina de Football, que creemos adoptará ese temperamento de inmediato, ante la personalidad del peticionante, Sportivo Palermo, debería emprender viaje al Paraguay, en los primeros días del mes de agosto, para regresar después de un mes, tiempo necesario para poder jugar en aquella ciudad tres o cuatro partidos por lo menos.

Entre los aficionados de la nación hermana, reina gran interés por ver actuar a la mencionada escuadra, la que ha merecido los mejores comentarios entre ellos, en virtud de la campaña que viene realizando en nuestro campeonato local y que ha hecho presentir que sus performances han de satisfacerlos ampliamente.

Boca Juniors ha Fletado un Tren

Boca Juniors juega el domingo próximo en La Plata contra Gimnasia y Esgrima de dicha ciudad, y para facilitar el viaje a sus asociados, ha fletado un tren especial, el cual saldrá de la estación Constitución el día domingo a las 11.45 horas.

El precio de los boletos ha sido fijado en un peso moneda nacional y pueden retirarse en la secretaría del club, en los días de hoy y mañana, de 9 a 11 y de 15 a 19 horas.

Seleccionarán los Jugadores de Quinta División

Los miembros de la subcomisión de football del club Argentinos Juniors han resuelto efectuar pasado mañana, a las 7 y 30 horas, en su campo de deportes, sito en la Avenida San Martín 2115 la selección de jugadores pertenecientes a la quinta división con el fin de preparar los equipos que representarán a la mencionada institución en el próximo campeonato.

Todos los jugadores que solicitaron su inscripción para militar en dicha división deberán presentarse con la cédula de identidad.

Est. Porteño Cita a los Jugadores de la 5a.

El infatigable Mariani, el director de las divisiones inferiores del club Estudiantil Porteño, ha citado para el domingo a las 8 horas, a los pequeños deportistas, que han registrado su firma para la quinta división de esa entidad, con el fin de someterlos a una severa práctica de conjunto.

Mariani, tiene cifradas grandes esperanzas en las divisiones inferiores y al decir del mismo, en la próxima campaña, piensa conquistar más de un campeonato para los colores de la institución de sus preferencias.

No Hicieron Lugar al Pedido de Reconsideración

La mesa directiva de la liga Comercial Argentina de Football no ha hecho lugar al pedido de reconsideración, interpuesto por el referee Nielsen y le ha devuelto su nota, por no guardar ésta estilo.

El consejo superior de la mencionada institución, ha solicitado de la comisión de referees el pronto despacho del expediente sometido a su consideración y la medida aplicada al juez Nielsen, no será reconsiderada.

Un Partido de Beneficio Hará Sp. Barracas

Se Hará a Beneficio de los Aviadores

EL PARTIDO

Hemos anunciado a su debido tiempo que el sábado 29 del corriente se jugará la revancha entre los equipos de Capital y Provincia, y el producto del partido será a total bneficio de los aviadores Corbellini y Farías que están organizando con inusitada actividad su anunciado raid aéreo a Londres.

En la última sesión del consejo directivo se adoptó una resolución por la cual para dar la conformidad a la realización del partido, debía ser organizado por algún club afiliado.

Ucha Udabe

Ante esta situación, los citados aviadores se dirigieron al club Sportivo Barracas el cual de inmediato aceptó de patrocinar la realización del citado encuentro el cual se jugará el día citado.

Con este gesto el club Sportivo Barracas demuestra que hay a su frente hombres que hacen el deporte por el deporte sin fijarse en el interés pecuniario de sus resoluciones. No sólo patrocinará el citado partido revancha entre Capital y Provincia, sino que cederá también su field aun cuando es lo más probable que se juegue en el de River Plate, y procurará que el éxito acompañe el anhelo de millares de aficionados que ven en el próximo vuelo de los aviadores Farías y Corbellini la cristalización de un anhelo largamente acariciado de que nuestra aviación civil pueda cubrirse de gloria en un raid de la importancia.

GESTIONA UN GRAN PRESTAMO, INDEPENDIENTE

Las Negociaciones se Hacen con Una Fuerte Cía. de Seg. de Londres

CONSTRUCCIONES

El club Independiente, que está embarcado en una gran obra en su campo de deportes, está en estos momentos gestionado un fuerte empréstito en una Compañía de Seguros de Londres, con el fin de poder dar comienzo lo antes posible a la construcción de su edificio para el local social, como igualmente, solventar los ingentes gastos que demanda la terminación de las obras en su field.

Las tramitaciones han sido iniciadas por intermedio de un representante de la compañía inglesa que se halla en Buenos Aires, habiéndose enviado ya varios cablegramas a Londres, con el fin de recibir un proyecto de aquella institución aseguradora, tendiente a llegar a un acuerdo, en la mejor forma de llevar a cabo la idea.

Como se trata de una compañía de seguros, inhabilitada para efectuar operaciones de empréstito, la operación se gestiona sobre la base de seguros, que se realizarían entre la institución inglesa por una parte y los dirigentes de la entidad roja por la otra, en calidad de seguros de vida.

No está aún resuelta la cantidad fija de dinero, que se solicitará, pero ella oscilará alrededor de los cien mil pesos, cifra necesaria para las obras que tiene proyectadas el club Independiente.

Independiente está llevando gradualmente a cabo, el proyecto que originó la construcción de su actual campo de juego, uno de los más grandes de nuestra república y que actualmente se halla en construcción.

El cuadrilátero de juego será totalmente cerrado por tribunas de cemento armado completamente techadas y dentro del field, se hallarán ubicadas tres mil plateas, rodeadas de una baranda de material a manera de palcos.

La construcción de un edificio, para instalar en él su local social, representa el sentir de los aficionados que militan en las filas de esa institución, pues hasta el presente Independiente no les ha brindado a sus socios esa comodidad, de poseer un lugar para convivir en franca camaradería y donde poder concurrir a darse un momento de sana expansión espiritual.

Por otra parte, la idea de los dirigentes del club Independiente, es de construir en el local social, canchas de pelota y otras cosas con vinculación directa con los deportes, para que la entidad no posea solamente el football, como único medio de difusión deportiva.

PARTIDO ENTRE CAFETEROS

El próximo domingo, 23 de junio, se llevará a cabo en la cancha del club Sportivo Palermo, a horas nueve, el partido concertado entre los clubs "Café del Norte Football Club" y "A. Terrada".

El Proyecto de Presupuesto para la A. A. A. de F.

Para la primera semana del mes entrante, el tesorero de la A. A. A. de Football, don Silvio Serra, delegado del club Estudiantes, presentará el proyecto de presupuesto, por el cual deberán regirse los gastos de la entidad madre del deporte, ajustándose así, a una cantidad fija de dinero, sin poder invertir fondos o distraer los mismos en asuntos que no estén directamente ligados al football, o extipulados en el proyecto en cuestión.

El proyecto, no ha sido presentado anteriormente, en virtud de que Serra, espera poder basarse en el total de gastos efectuados al finalizar el primer semestre del corriente año, para fijar una doble cantidad de asignación, para la suma que se estipule en concepto de presupuesto anual.

En una de nuestras ediciones anteriores, dimos a conocer, en síntesis, las bases del mencionado proyecto, que representa un beneficio para el manejo de los fondos de la entidad directriz del deporte nacional.

La iniciativa de este proyecto, partió del gerente de la Asociación, el que inhabilitado para presentar el mismo al Consejo Unico, dió la idea al tesorero, que inmediatamente se abocó de lleno al estudio del plan, para llegar a una solución favorable.

Haremos resaltar en esta oportunidad la labor que viene desarrollando Silvio Serra en la tesorería de la Asociación, que en el corto plazo de tiempo que está a su cargo, ha realizado obras que como la que nos ocupa, representan una facilidad más, para el normal desarrollo administrativo de la misma.

Entre los consejeros de la entidad madre del deporte, existe el mejor de los propósitos para aceptar un presupuesto de gastos anuales, ya que en esa forma, se verán reducidos los compromisos que se han venido creando eventualmente y que dieron lugar a situaciones de perjuicio para el tesoro de la Asociación.

Est. Porteño Será el Rival que Enfrentará Mañana al Chelsea

El Partido Ha Despertado Poco Interés, Pues no se Considera a Estudiantil Porteño con Capacidad Suficiente

SERA EN RIVER PLATE

Mañana hará una nueva presentación el team de profesionales del Chelsea, que en la cancha de River Plate se enfrentará con el discreto y entusiasta team de Estudiantil Portño.

Debido a que las continuas presentaciones del Chelsea no han tenido como lo hiciera notar CRITICA, un valor tan aceptable como para que ellas se repitan con tanta frecuencia, las cuales, sobre todo las últimas presentaciones, adquirieron caracteres francamente decepcionantes para los visitantes, que no pudieron contrarrestar los cotejos contra equipos disciplinado y de capacidad destacada de nuestro ambiente; es que el partido a realizarse mañana motiva muy poco interés, descontándose desde ya un verdadero fracaso como brega internacional.

Russell

Campaña del Chelsea

La campaña del Chelsea en nuestras canchas empezó en una forma promisora, debido a factores que no es el caso traer nuevamente a consideración, lo que permitió que el regular equipo que nos visita fuera considerado de una fuerza más o menos aceptable. Pero en las últimas actuaciones ha defeccionado ostensiblemente, dejándose ver que sus actividades en nuestra ciudad están virtualmente terminadas, porque sus presentaciones ya no interesan.

Actuando contra nuestros equipos seleccionados en forma caprichosa, le cupo una suerte varia, es decir, perdió y ganó por igual, jugó contra los uruguayos y perdió, enfrentó a San Lorenzo y en una cancha muy favorable, conquistó un triunfo merecido, para sucumbir ampliamente en los dos partidos jugados en Santa Fe y empatar un partido con Independiente, que debió ser una victoria de los rojos de Avellaneda, por último en su partido contra Racing fué vencido nuevamente, dejándose ver que sus actuaciones están resultando muy mediocres.

Nuestro team

El team que mañana defenderá los prestigios del football argentinos, (al decir de algunos) no es el más indicado para afrontar un cotejo de la categoría del que nos ocupa, a pesar de las entusiastas virtudes que el cuadro posee, no tiene los valores necesarios para poder desempeñarse satisfactoriamente frente a un conjunto disciplinado y capaz como el team de profesionales.

Es indudable también que nunca Estudiantil Porteño enfrentó a rivales de la capacidad del Chelsea, y llama más la atención en esta oportunidad, porque el buen conjunto de Estudiantil sólo cuenta en su haber como performances extraordinarias el haber vencido a Boca Juniors, en una brega más que nada sorpresiva.

Sin negarle cualidades excelentes para actuar en el campeonato local, debemos decir, a fuer de sinceros, que en la lucha de mañana el team inglés enfrentará a un conjunto nada más que mediocre.

A la brega de mañana es casi seguro que concurra muy poco público, por los motivos que dejamos enunciado, y porque el cotejo no ofrece importancia alguna que merezca destacarse.

PERINETTI HA DE PODER JUGAR EL DOMINGO

También es Fácil la Inclusión de Perduca

Repuesto de la leve lesión que sufriera durante la realización de los ejercicios de práctica que han venido efectuando los componente de la escuadra superior de Racing, se anuncia para pasado mañana la reaparición del destacado puntero derecho, Natalio Perinetti, que no pudo alistarse en las filas de su club en el match que sostuvieron contra el Chelsea, por temor de volver a resentirse de la pierna y tener más tiempo para su completa curación.

Con la reincorporación de Perinetti, la línea ligera de los blanqui-celestes volverá a recuperar su habitual homogeneidad que ayer se vió un tanto resentida por el poco entendimiento que existió entre la pareja García-Ochoa.

Así mismo, anuncian los dirigentes del Racing, como posible la inclusión de Perduca en el cuadro que debe dirimir supremacías con Huracán, pues la lesión sufrida ayer en el tobillo izquierdo durante el match sostenido contra los ingleses, no es de gravedad.

Como puede verse, salvo contratiempo de último momento, la delantera de los racinguistas se presentará a la liza integrada por todos sus titulares con el propósito de ganar al presunto campeón.

Se Habla de una Posible Fusión de los Clubs Porteño y Estudiantes

Entre los dirigentes de Porteño y Estudiantes, las dos viejas instituciones del football argentino, se han empezado a realizar conversaciones tendientes a aunar propósitos con el fin de ver si es posible una fusión entre ambas entidades cuya situación actual no es lo destacada que debería ser.

El motivo principal que concurre a creer en la factibilidad de este hecho es la situación incómoda que se le creara a Porteño que deberá descender a la sección B por ocupar uno de los últimos puestos en la tabla de posiciones, debido a que su condición de club fundador la perdió durante el campeonato anterior.

Por su parte, Estudiantes también saldría enormemente beneficiado, porque como es del dominio público se encuentra sin campo de deportes propio, debiendo usar el field de Almagro para los partidos oficiales, con todos los inconvenientes que ello representa.

El Club Estudiantes poseía su cancha, frente al Tiro Federal de Palermo, vecina casi de la de Porteño, con motivo del ensanche de las instalaciones del Club de Gimnasia y Esgrima, al cual se le cedieron oficialmente los terrenos en que se encontraba el field de Estudiantes, éste debió hacer abandono de su campo. Por un tiempo se dijo al principio, que lleva miras de no terminar nunca, por el poco apoyo que las autoridades prestan a la vieja institución palermitana.

Serra

En vista de esta situación incómoda que está pasando Estudiantes, la que tiene un parecido reflejo en Porteño, es que los directores de ambas entidades, con muy buen criterio, piensan poder realizar una fusión amplia, con lo que se lograría la formación de una poderosa institución en la que se continuarían desarrollando las actividades de los dos viejos clubs, con el mismo sano deportismo que impera en ellas y que hace honor a su tradición.

Como los dirigentes de Estudiantes cuentan casi seguro con la cantidad de setenta mil pesos que debe votarles el Concejo Deliberante, como compensación de las pérdidas sufridas por el abandono de su antiguo filed, con todas sus instalaciones, es que tienen pensado, en caso de realizarse la unión, gastar este dinero en mejoras del field de Golf propiedad de Porteño, construyendo nuevas tribunas, ampliando el campo de deportes, y efectuando una serie de mejoras, que lo coloque a la altura de los mejores clubs deportivos, en un todo de acuerdo a sus merecimientos.

HAN SOLICITADO DOS REFEREES DESDE ZARATE

Desde Zárate los dirigentes de la Federación del Norte han solicitado a la comisión de referees, perteneciente a la entidad madre del deporte el envío de dos árbitros competentes con el fin de que puedan controlar dos encuentros interesantes a disputarse en Campana y Zárate, respectivamente.

En el día de hoy, el ciudadano Napoli, inspector de la precitada comisión será el encargado de efectuar las respectivas designaciones.

Racing Conquistó Ayer una Victoria Merecida

Racing Superó en Entusiasmo al Chelsea en el Match de Ayer

El Conjunto Británico no Repitió sus Habituales Performances, Desarrollando un Juego Discreto

FUE LOGICO EL TRIUNFO DE RACING

Después de las malas performances cumplidas por el equipo representativo del Chelsea en Rosario y Santa Fe, nuestros aficionados le asignaban muy poca chance en el match que los primeros habían concertado para ayer con la escuadra superior de Racing, por lo cual no fué de extrañar que un regular número de espectadores se trasladara al campo de deportes que los blanquicelestes poseen en Avellaneda, con el fin de poder apreciar el grado de preparación que tiene el once local para su próximo cotejo con Huracán, pues el desarrollo de la lucha efectuada transcurrió para los espectadores dentro de una monotonía absoluta.

El exceso de partidos realizados en el transcurso de una semana por los integrantes del conjunto británico y el decaimiento moral de los jugadores como consecuencia de las tirantes relaciones que existen con los delegados, ha influído quizás para que éstos no repitieran frente a Racing la misma performance que cumplieran ante los primeros cuadros que se le presentaron para cotejar valores.

En su penúltimo encuentro realizado entre nosotros los players del Chelsea debieron sufrir una justa derrota ante un adversario calificado que demostró en todos los pasajes de la lucha ser más entusiasta y poseer un once más armónico.

Lo que fué el match

Juzgando bajo la faz técnica el encuentro realizado en Avellaneda no pasó de ser discreto pues sobre los noventa minutos de lucha pudo apreciarse una bonita exhibición de juego tan sólo durante diez minutos como consecuencia del interés que habían puesto en la brega los componentes de cada bando con el fin de hacer variar las cifras del score que en ese momento favorecían como al final al once local.

Racing iniciando la lucha con más entusiasmo en sus filas logró superar a sus rivales durante los primeros quince minutos de la primera etapa, donde su línea ligera mantúvose por más tiempo dentro del campo contrario aun cuando sin lograr obtener ventaja en el tanteador por la falta de decisión en los tiros finales y el exceso de dribling puesto en práctica por Ochoa y García quienes malograron en esa forma en repetidas oportunidades la acción de sus compañeros.

A partir de los quince minutos iniciales, recién pudo notarse en las filas de los ingleses una ligera reacción que les permitió equilibrar las acciones y llevar algunas incursiones peligrosas a la zona contraria local que fueron conjurados en buena forma por los defensores racinguistas, nuevamente correspondió al conjunto local ejercer un ligero dominio sobre sus contrincantes en las postrimerías del período, lo que les permitió sacar fruto a esa ligera superioridad al obtener por intermedio de Perducca el tanto que les valió el triunfo.

En general, las acciones durante la primera etapa fueron ligeramente favorable a los locales, sin poderles asignar a éstos mayor superioridad, pues los muchachos de Racing desplegaron más entusiasmo y lograron sacar ventaja en el marcador.

Más parejas fueron las acciones

Por momentos pudo considerarse más bonito este período final que el inicial, pues si bien las acciones durante los primeros cinco minutos transcurrieron en forma monótona, en cambio la lucha adquirió gran lucimiento desde los 10 a los 20 minutos, donde las jugadas fueron realizadas en forma rápida y con inteligencia, decayendo nuevamente el interés del partido a partir de este tiempo.

Los visitantes consiguieron recién en los ocho minutos ejercer un ligero dominio sobre sus adversarios, aprovechando la circunstancia de actuar éstos últimos con diez hombres como consecuencia de haberse lesionado en un tobillo.

Analizando la forma en que transcurrieron las acciones durante este período, puede considerarse que no existió superioridad por parte de ningún bando, pues mientras los minutos iniciales fueron equilibrados, existieron momentos en que los locales mantuviéronse también por espacio de cierto tiempo dentro del campo contrario, para poder luego los visitantes adueñarse de la ofensiva, pero no en forma peligrosa durante los minutos finales.

Fué merecido el triunfo de Racing

Dada la forma en que transcurrieron los noventa minutos de juego puede considerarse como lógico el resultado obtenido por el conjunto local, dado que sus hombres, haciendo derroche de entusiasmo, lograron mantener armónicas todas sus líneas, mientras que en el once británico faltó la necesaria trabazón para poder cumplir una acción más ficaz frente a sus fuertes rivales.

Como decimos más arriba, el once británico no respondió ayer en ningún momento a sus anteriores presentaciones, pues en sus filas no hubo homogeneidad y faltó lo esencial: el entusiasmo.

Lo Recaudado en el Match de Ayer

No obstante ser un día de labor y de temperatura algo baja, numeroso público concurrió a presenciar el encuentro Racing v. Chelsea, habiéndose recaudado, en concepto de entradas, la suma de $ 6.343.50.

Teniendo en cuenta lo manifestado, aparte de que nuestro público está algo cansado de los profesionales ingleses que son nuestros huéspedes, no deja de ser así mismo una suma respetable la recaudada en este match.



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy







EL PARTIDO DE AYER

por José Gabriel

Una Banderola y un Gol

La batea, las nubes, los fantasmas

Tomo una de las bateas que hacen el viaje de regreso. Es la última en salir. Cuando hemos sorteado, a puro torpedo, el laberinto de Avellaneda, el guarda del mueble le dice al chauffeur.

—Ché, Ferrán, alcanzame el amarillo, que está sin controlar.

El amarillo es la batea que salió penúltima, unos minutos antes. El conductor oye la orden de alcaanzarla y no mueve un pelo.

Son las diez y siete horas. Sólo se vo sin luz mirando hacia arriba. Se ven una nubes densas, lentas, como cansadas del diario trajín. Sin duda las nubes van pausadamente hacia casa, a cenar y a medir el catre reparador. Tmbién se ven de cuando en cuando, por las alturas, enredijos de hierro y chimeneas.

Al ras de la batea se adivina un ir y venir, unas veces lento hasta la desesperación, otras veces veloz hasta el vértigo, de chatas cargadas con bolsas y automóviles cargados con humanidad.

¡Idiota de ómnibus!

Se nos cruza en la calle un camión con carga humana.

—¡Esos se escaparon de la fábrica para venir al partido! — exclama el guarda, y agrega: — Che, Ferrán, alcanzame el amarillo.

Cuando hemos pasado el camión, nos ofrece el tope un ómnibus.

—Che, Ferrán, dásela a ese idiota.

—¿Quién es el idiota?

—El ómnibus.

—¿Por qué?

—¡Porque ha de ser!

El guarda no da otra explicación. Tampoco se necesita estrictamente. Se trata de un competidor. Por eso es, para el guarda, idiota el ómnibus. Menos mal que ha dicho el ómnibus y no quien lo dirige.

—¡Si será hijo de mala madre!

El guarda se desespera porque el ómnibus va zigzagueando y le cierra el paso a la batea.

El chauffeur sigue impasible. Apenas mueve los brazos para gobernar el volante.

Se enojó Ferrán

En una esquina, la batea pega un viraje y toma otro camino.

—¿Qué hace ese hombre? ¿Por dónde vamos?

El guarda se yergue y mira hacia atrás, como si añorase la calle perdida, que era muy ancha.

Dos cuadras más allá, al desembocar en otra calle, advertimos la maniobra del chauffeur: ha tomado por un atajo y le ha robado ventaja al competidor. Efectivamente, ya tenemos el ómnibus atrás.

—¡Ah, se enojó Ferrán! — exclama el guarda, radiante de alegría.

Su entusiasmo se contagia a los pasajeros.

—¡Métale, amigo, que vamos cinco pesos a su mano!

Ante lo cual, el guarda, un poco asustado, dice:

—No, cuidado, que éste es capaz de correr y estrellarnos.

—¡Qué látigo macanudo! Digo, ¡qué volante!

—Y eso que el coche no responde. ¡Si tuviéramos el amarillo!... Che, Ferrán, ahora que está libre: alcanzame el amarillo.

Nos pasó el ómnibus

El amarillo ha llegado a constituir para los pasajeros una especie de batea fantasma. ¿Cuál era la amarilla? No la vi bien al salir. Ya estoy en vilo por pescar su silueta. Trato de descubrirla a la distancia, a derecha e izquierda, entre los otros vehículos que vamos basureando, sobre las casas, en las nubes.

—¿No es aquel el amarillo?

—¡Salga, amigo, si es un carro de lechero! El amarillo es más grande que éste. Lo va a ver entre todos cuando aparezca.

Y la batea, con el conductor impasible, sigue arrastrándonos en un fantástico culebreo que nos hace sentirnos a todos como chanchos, en su interior, pues nos recuesta a unos en otros, y provoca grititos nerviosos debajo de algunos sombreros femeniles.

—¡Che, Ferrán, que atropella el ómnibus.

Obligada a moderar su marcha la batea tenía en los talones al ómnibus "idiota".

—¡Qué vergüenza, amigo!

El guarda, de pie otra vez, tragaba saliva.

En eso, le sale un cuzquito al ómnibus, y nosotros arrancamos.

—¡Ahora, sí! ¿No le dije? ¡Qué nos iba a pasar! ¡Nos pasarlola! ¡Che, Ferrán, dale, alcanzame el amarillo! Debe estar por ahí no más.

Pero poco más allá dobla una chata, que es como si bajaran las barreras en un paso a nivel. Y entonces el ómnibus nos pasa y nos repasa, mientras el guarda permanece estupefacto. La lucecita roja del tope parece que va haciéndonos un corte de mangn.

Alcanzamos la presa

La ventaja del ómnibus nos ha humillado a todos. Somos cuarenta estatuas en la batea. ¿Y Ferrán? ¿Por qué no se mostró Ferrán en la ocasión?

—¡Qué quiere, amigo, si se cruza una chata! Tenían que prohibir las chatas en toda la República.

Dos cuadras más allá vemos doblar al ómnibus. Dobla sereno, ágil, gozoso, como diciéndonos: "Ahí les dejo el camino". El guarda profiere:

—¡Atorrante! Podías haber doblado unas cuadras atrás. ¡Así te estrelles contra una lechería!

—¡El amarillo, el amarillo!

Es una exclamación unánime, provocada por la presencia del coche fantástico, que se advierte a pocos metros.

El pasaje recupera su orgullo. Nos pasó el ómnibus, pero alcanzamos el amarillo.

—Ahí está, Ferrán, ahí está, alcanzámelo!

Y el guarda, que ha olvidado súbitamente la tragedia del ómnibus, se larga del coche y echa a correr en dirección de la batea amarilla. Como la batea arranca en el mismo momento, el guarda regresa a la suya; pero se queda en el estribo, junto al conductor, y estira el brazo izquierdo.

Ferrán continúa mudo, inexpresivo; pero parece que se siente solidario con las ansias de su compañero, y fuerza el motor, ya en pleno centro, angostando el monstruo para desfilar entre los otros vehículos, o ensanchándolo para cerrar el paso a todos los que nos suceden.

—Este nos hace polvo.

—¡Dale! ¡Dale!

Todavía un tranvía nos aleja algo del amarillo; pero Ferrán da piola, salta, corre, vuela, los rezaga a todos, hasta que, ya a pocos metros de las ancas amarillas, el guarda se entrega a mis pies nuevamente y alcanza su presa.

—¡Bravo, bravo!

Cuando descendemos en la Plaza del Congreso, los pasajeros jadeamos, como si hubiésemos corrido. También el mueble bufa. El único que se mantiene pétreo, indescifrable es el conductor.

Vagabundos

¿De dónde veníamos? De Racing, de ver el partido con los ingleses.

—Pero, ¡hay que ser vagabundos!

Efectivamente, somos unos vagabundos. Era día hábil y debíamos estar trabajando. Por mi parte confieso que los partidos en día hábil no logran entusiasmarme. Cuando voy a gritar por la corrida de un winger o tiro a lo alto el sombrero por un goal, pienso que debía estar trabajando, y modero mis transportes entusiastas.

—Pero va al partido.

—Bueno, pero me quedo quieto y mudo.

Quieto y mudo, pues, vi ayer el partido entre los de Ochoa y los del Chelsea. Al comienzo, no sé si estuve quieto y mudo solamente por ser día de trabajo, o también porque los ingleses devoraban cancha con un hambre que metía miedo. Pero poco a poco, los muchachos de Racing empezaron a apretar a su vez, le mandaron un golazo al arco profesional, y entonces comprendí que sólo me mantenía en silencio por escrúpulos de trabajador.

Un goal y fritos

De salida no más, los ingleses llevaron una carga enérgica y provocaron un corner. Poco después Racing se afirmó en el césped y atropelló. Luego, los numeritos volvieron a atacar y se mantuvieron en la ofensiva unos veinte minutos. Atacaron con fuerza y, algunas veces, con inteligencia, bien apoyados por su medio izquierdo (el 6) que trabajaba como un león. Diez minutos escasos antes de concluir, Racing, atacado y todo, se escapó con furia y perforó la red. Desde entonces la ofensiva fué suya.

Otra cosa ocurrió en el segundo tiempo. Los profesionales parecían haberse rendido por el esfuerzo anterior. Los albicelestes, en cambio, estaban frescos y resueltos. Con un buen ajuste de su línea media y gran seguridad en la defensa, tomaron el campo por suyo y les dieron un paseo soberano a sus rivales, que no atinaban más que a cargar sobre los hombres, a cometer foulds y hands y a reclamar penales.

—¡Véalos reclamando penales, cuando ellos los cometieron en todos los partidos y no se les cobró ninguno!

En un momento dado, al castigarle un hands, el 2 pateó la pelota con brusquedad e hizo ademán de cascar al réferi. Y en otro momento se largaron sobre Perducca y lo sacaron del field.

En los diez minutos finales los ingleses reaccionaron, pero ya estaban fritos. Se quedaron, pues, con un gol y con la banderola de seda que al comenzar el encuentro les entregó Ochoa.

Me dicen que los ingleses van a jugar todos los días, por la mañana y por la tarde, con primeras y con cuartas, con dos o tres o cuatro equipos a la vez, metiendo en los suyos al entrenador, al presidente y al empresario. El caso es ganar unos pesos.

¡Oh, la dignidad de los profesionales!

DELFINA RUARTE

cuyo paradero se desconoce, es buscada para pagarle una cuenta. Indicar dirección de la misma o presentarse al señor Vera, 25 de Mayo No. 371, 3o.

Alvear Jugará el Domingo con La Paternal

El Match Promete Resultar Movido y Equilibrado

En el campo de deportes que la institución de don Costa posee en la intersección de las calles Hidalgo y Antezana, se llevará a cabo pasado mañana el encuentro amistoso que con fines de entrenamiento han concertado la primera escuadra del club local y el homogéneo conjunto de intermedia perteneciente a La Paternal, cuya lucha promete resultar movida dada la igualdad de fuerzas que existe entre los mismos no obstante militar en categorías opuestas.

El once visitante que en el campeonato de división intermedia cumpliera una excelente campaña al extremo de llegar a ocupar el segundo puesto en la zona Norte, ha logrado constituir para el próximo campeonato footballístico, un homogéneo conjunto que sabrá hacer emplear a fondo a los locales si estos desean obtener el triunfo respectivo.

Mañana se Realizará el Sorteo de Intermedia

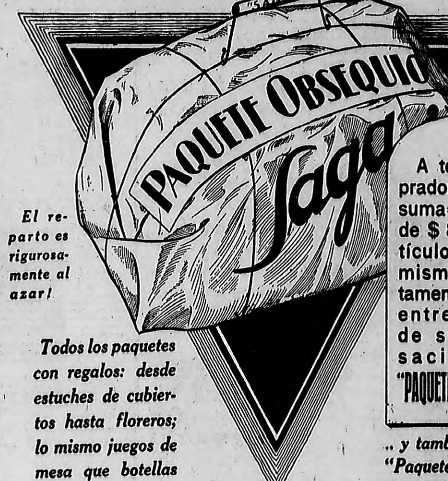
Para mañana a las 18 horas han sido citados los miembros que componen el comité permanente de división intermedia y los representantes de los clubs pertenecientes a la citada categoría con el fin de que concurran al local de la Asociación para asistir al acto correspondiente del sorteo de partidos con el fin de confeccionar el fixture general del campeonato de ascenso.

Todos los representantes de los clubs deben asistir a este acto con el fin de poder efectuar las observaciones que estimen convenientes en la división de zonas, aun cuando podemos adelantar que serán las mismas en que fuera dividido el campeonato del año 1928.

CORREO DEPORTIVO

CAPUTO. — Recibimos los carnets duplicados del club Chacarita Juniors.

CAGRANDI. — Las notas deben llegar si es posible los días lunes



POCHITO QUIERE SABER — *Una Nota Instructiva Cada Día* — por Pim





Boca Alumni y Colegiales Sostendrán el Mejor Encuentro de la Sección B

All Boys Tendrá en Sp. Balcarce a un Serio Contrario y Sportivo Dock Sud y Temperley, al Enfrentarse con Nacional y Unión, Respectivamente, Deberán Cuidar sus Performances Para Salir Airosos

El programa de partidos a jugarse el domingo, por el campeonato correspondiente a la sección "B" del circuito privilegiado, presenta encuentros de gran interés por la calidad de uno de los competidores en algunos casos, como por la envidiable colocación de otros en los demás.

El mejor de los encuentros programados, es fuera de toda duda el que sostendrán Boca Alumni y Colegiales, el que se jugará en el field que los mencionados en primer término poseen en la Isla Maciel.

Este partido es de gran importancia para el resultado final de la competición, pues del resultado del mismo, puede acrecentarse el interés del campeonato, como pueden quedar casi definidas las posiciones y clasificado el candidato con más títulos para la obtención del título máximo.

Luego, le sigue en orden de importancia, el que estará a cargo de Sportivo Balcarce y All Boys, en virtud de la envidiable colocación de los de Segurola, que marchan en el segundo puesto del cuadro de posiciones y a la expectativa del menor contraste de Colegiales, para equiparar con estos del porcentaje de las probabilidades para el éxito final del torneo.

Pasaremos a hacer un breve comentario sobre los partidos a jugarse en esa fecha, dándolos por el orden de importancia que ellos nos merecen.

El plato fuerte del día

En la Isla Maciel, que hiciéramos resaltar anteriormente, se jugará el mejor match de la sección "B" y Colegiales, *deberá concurrir al compromiso*, dispuesto a jugarse entero, pues, Boca Alumni, con su característico entusiasmo, puede resultarle un enemigo de gran consideración y dar al traste con sus pretensiones al menor descuido.

Será un lance movido, lleno de incidencias agradables, se hará derroche de entusiasmo, por parte de los dos bandos y la expectativa que éste ha despertado entre la masa de aficionados, ha de quedar plenamente justificada.

Del Cerro

Del resultado de este encuentro, depende mucho de la chance de los vanguardistas actuales para el éxito final del torneo, y éstos no se darán tregua para arrollar al contrario desde el vamos, exigiéndoles un desdoblamiento de energías, para poder contrarrestar sus aspiraciones.

Lógicamente, Colegiales debe imponerse en este partido, pero Boca Alumni, a base de gran entusiasmo, ha producido algunas performances de gran resonancia, motivo que ha inducido a los componentes de Colegiales a no descuidar al contrario que les toca en suerte y bajará a la liza animado de un enorme deseo de vencer y para corolar sus intenciones no se darán tregua en los noventa minutos de juego.

Un bonito lance en Florida

En el pueblo de Florida, donde tienen instalado su campo de deportes los de Sp. Balcarce, se jugará el segundo match de importancia del citado campeonato, pues en él cotejarán valores los locales con All Boys, conjunto éste, que viene colocado en el segundo puesto del cuadro de posiciones y esperando la menor defección de Colegiales para igualar los merecimientos y aspirar por igual al título de campeones.

Calvo

Son los visitantes los candidatos más serios para el logro de la victoria, pero los locales, que han producido una discreta campaña en el torneo, están capacitados para infligirles una derrota, si éstos descuidan su performance, contando para ello con el característico entusiasmo de sus hombres.

Unión enfrentará a Témperley

Unión, los flamantes campeones de intermedia, los que han producido una campaña discreta en el campeonato próximo a fenecer, cuenta en su haber con una variedad de performances, que han servido para clasificarlo un equipo sumamente irregular.

Los de Caseros, han derrotado a cuadros de reconocidos valores, para luego caer vencidos ante un contrario de escasos merecimientos y cuando ha ocurrido lo primero, en su casi totalidad, los encuentros han tenido lugar en su campo de juego.

Se trata de un conjunto peligroso cuando le toca actuar en su field, pues los hombres producen el máximo de sus conocimientos y se agigantan así en forma considerable.

Témperley, que es un once más aguerrido, de mayores capacidades, tendrá en aquéllos a un serio contrincante, que lo obligará a igualarlo en entusiasmo para salir airoso de la prueba.

Del Dock Sud hasta Adrogué

Para dar cumplimiento a lo dispuesto por el fixture oficial de la entidad directriz del deporte nacional, el domingo los de Sp. Dock Sud, deberán trasladarse hasta la vecina localidad de Adrogué, con el fin de enfrentarse con el once superior de Nacional.

Este encuentro promete alcanzar bonitas proporciones de lucidez, pues los dos equipos que se enfrentarán, poseen condiciones suficientes, como para así preverlo.

Pettit

Dock Sud, en mérito a la campaña que ha realizado, es el candidato más serio para adjudicarse la victoria, pero los locales, pueden hacer una de las suyas y arrebatarles los dos del reglamento.

Los demás encuentros

Los demás encuentros que se deberán disputar el domingo por el mencionado campeonato, son los siguientes: Palermo contra Retiro, Honor y Patria, de Bernal, contra Gutenberg, de La Plata, Del Plata contra Nueva Chicago y San Martín contra Sportsman.

Se Iniciará Mañana el Tercer Torneo de Polo de la Actual Temporada

Corresponde a la Disputa de la Copa Maparación, Organizado por el Olimpia Basket Club

SIETE MATCHES SE REALIZARAN

Mañana comenzará a disputarse en varios grounds de los clubs de polo del Circuito Porteño, el torneo con handicap por la copa General Belgrano, organizado bajo el patrocinio de la Asociación Argentina de Polo, por el club Los Matreros.

Este torneo, el tercero de la temporada oficial, está reservado para todo club afiliado perteneciente al Circuito donde se halla ubicada la institución organizadora, y los equipos deben reunir un handicap no menor de 4 y que no exceda de 18 goals.

El elevado número de inscriptos, quince equipos, pone en evidencia el entusiasmo que anima en esta temporada a los jugadores de polo y muy especialmente los noveles que no pierden oportunidad de actuar en torneos oficiales, con el fin de perfeccionar su técnica y aunar mayores conocimientos.

El club organizador ha preparado *cuidadosamente todos los detalles para* que el torneo se desarrolle normalmente, y es de esperar que así sea, pues además dada la calidad de los competidores y lo acertado de la constitución de la mayoría de los equipos, los encuentros prometen resultar reñidos, y si bien hay teams como Los Pingüinos A, Hurlingham, Los Indios Atahualpa y otros que tienen indiscutibles méritos, especialmente el primero, para clasificarse ganadores, el desarrollo del torneo alcanzará lucidos contornos y presentarán emocionates alterativas.

Los partidos para mañana

De acuerdo al fixture correspondiente, mañana se jugarán los siguientes partidos:

Los Ñanduces A, v. Las Tortugas Blancas, en Ingeniero Maschwitz, a las 14.30.

Los Ñanduces A: Miguel Pando, 2; R. N. Lasplur, 2; Moy, 2 y José Pando, 2. Total de handicap: 8 goals.

Las Tortugas Blancas: H. Cruz, 1; S. Sánchez Elía, 1; Joan C. Cruz, 1; A. C. Piéres, 1. Total de handicap: 4 goals.

Los Ñanduces B v. Las Tortugas Verdes, en Las Tortugas, a las 14.30.

Los Ñanduces B: E. Gómez Palmes, 1; Manuel Pando, 1; Rafael Pando, 1 y R. Giménez Videla, 1. Total de handicap: 4 goals.

Las Tortugas Verdes: G. Sáenz, 1; M. Salaberry, 1; E. J. Fitte, 1, y C. Salaberry, 1. Total de handicap: 4 goales.

Los Matreros A v. Hurlingham, en Hurlingham, F. C. P., a las 14.30.

Los Matreros A: E. Rojas Lanusse, 1; R. Santamarina, 1; R. Rojas Lanusse, 2; J. del Cerro, 2. Total de handicap: 6 goals.

Hurlingham: F. Ceballos, 3; R. Videla *Dorna*, 4; *Mayor Padilla*, 6 y Francisco Costa Paz, 2; Total de handicap, 15 goals.

Los Pingüinos A, v. Los Indios Rojos, en Merlo, F. C. O., a las 14.30.

Los Pingüinos A: Armando Braun Menéndez, 3; Ricardo Braun Menéndez, 2; Mauricio Braun Menéndez, 2 y Oscar Braun Menéndez, 3. Total de handicap: 8 goals.

Los Indios Rojos: N. de Olariaga, 1; J. J. Poggio, 1; L. M. de Oliveira Cezar, 1 y A. Stefens Soler, 2. Total de handicap: 5 goals.

Los Matreros D v. Los Matreros B, en Ituzaingó, F. C. O., a las 14.30.

Los Matreros D: H. Mignaquy, 1; G. Ramírez, 2; O. R. Burmesterm, 1 y H. Smith, 1. Total de handicap: 5 goals.

Los Matreros B: E. Del Piano, 1; C. Bell, 1; A. Sintas Diehl, 2 y A. Bell 1. Total de handicap: 5, goals.

Los Indios Atahualpa v. Los Matreros C, en Morón, F. C. O., a las 14.30.

Los Indios Atahualpa: L. Ortiz Basualdo, 2; Méndez Gonçalves, 3; A. Taurel, 3 y J. L. Giribone, 4. Total de handicap: 12 goals.

Los Matreros C: C. Etcheverrigaray, 1; J. G. Mendiburu, 1; A. Rojas Sánchez, 2; y A. Santamarina, 2. Total de handicap: 6 goals.

Los Pingüinos B v. Los Indios Carretas, en Morón, F. C. O., a las 14.30.

Los Pingüinos B: C. O'Farrell, 1; C. Campos, 1; R. Mihanovich, 1 y E. Olsen, 3. Total de handicap: 6 goals.

Los Indios Carretas: C. Cortelarena, 1; D. del Campo, 3; J. C. Giribone, 3 y Juan Mac Call, 2. Total de handicap: 9 goals.

HAN OFRECIDO EL EQUIPO PARA EL MATCH BENEFICO

El club Chacarita Juniors, ante un pedido interpuesto por Defensores de Belgrano, con el fin de formar los conjuntos combinados que actuarán en el match a beneficio del jugador Fioravanti Penoni, ha comunicado a esta institución, que pone a su disposición los once hombres de su equipo representativo, para que intervengan en el mencionado lance.


Simonetti

El gesto de Chacarita Juniors es digno de hacerse resaltar, ya que ha primado en sus dirigentes, un alto sentimiento de altruismo, olvidando la vieja rencilla, que por un tiempo tuvo en suspenso las relaciones entre las dos instituciones, con motivo del incidente acaecido durante la disputa de un partido por el campeonato.

Chacarita Juniors y Defensores de Belgrano, por circunstancia especial, han reanudado la cordialidad que las unía otrora, echando en el olvido la incidencia, demostrando en esa forma, ser verdaderos deportistas y no dejarse llevar por el rencor, impropio de espíritus sanos y en discrepancia con la verdadera finalidad que el deporte debe primar en los sentimientos humanitarios de los hombres, dados de lleno a sus actividades.

Renato Cesarini, el popular delantero de los de la calle Humboldt, fué quien personalmente sostuvo la incidencia con Fioravanti Penoni, y en estos momentos de abatimiento para el rival de ayer, aquél, con un gesto que lo honra, se ha ofrecido *personalmente para integrar uno de* los equipos combinados.

Cesarini se ha hecho acreedor a la consideración general de los aficionados y su actitud, ha de conmover hondamente al jugador enfermo, que recibe así de éste, la más sincera prueba de fraternidad deportiva.

El partido a beneficio de Penoni, se jugará el sábado 29 del corriente, día feriado y estará a cargo de dos fuertes combinados, que se denominarán Belgrano y Colegiales, y los que estarán integrados por elementos de los clubs, comprendidos en las zonas mencionadas.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

UN AGENTE MODELO

Las autoridades de Birmingham, Estados Unidos, han condenado a un año de prisión a S. O. Mac Pherson, por haber violado la ley seca, presentándose en estado de ebriedad en público. El rigor de la pena se debe a que Mac Pherson es agente del prohibicionismo.

* ★ *

ORIGEN DE LAS EPIDEMIAS

El médico francés Tissot, fundado en una curiosa teoría de los "mohos orgánicos", sostiene que la tifoidea procede del maíz, la difteria de la cebada, la viruela de la papa, la escarlatina de la zanahoria, el tifus del trigo y la rabia de la lechuga. En prueba de su aserto, ha transformado tejidos normales humanos en tejidos cancerosos, mediante la simple aplicación de jugos de determinados productos agrícolas.

* ★ *

LA POESIA DEL RIN



La poesía del Rin también se adapta a la moda. Y, sin dejar de ser románticas y de cantar "lieds" sentimentales, las bellas alemanas consideran que el traje de baño no les quita su sabor clásico.

* ★ *

Presupuesto Irlandés

El presupuesto del Estado Libre de Irlanda es de 120.000.000 de pesos oro, por año.

* ★ *

REFLEJOS de PARIS





1. Sombrero confeccionado con paja y encaje
2. Parasol plegable
3. Abanico de chiffon
4. Sandalias con suela flexible

* ★ *

La Seda en Madagascar

La seda en Madagascar es tan barata que hasta los individuos más pobres se visten con ella.

* ★ *

LAS TRES GRACIAS

En una comedia llamada "Virginia", estas tres hermosas chicas están encargadas de desempeñar los papeles de las tres gracias modernas.

PARACAIDAS

En Francia han sido puestos a la venta unos excelentes paracaídas, que pueden adquirirse por unos 400 pesos argentinos. Son hechos con la tela de los globos cautivos usados para observaciones durante la guerra.

* ★ *

Biblioteca de París

La Biblioteca Nacional de París fué fundada por Carlos V de Francia. Guarda en la actualidad 4.200.000 libros impresos; 40.352 colecciones de diarios; 122.000 manuscritos; 234.000 monedas y medallas y más de 2.000 cartas geográficas. Sólo los libros ocupan una estantería que tiene una extensión de 90.800 metros.

* ★ *

PROFESORA DE BUENAS MANERAS

Tatiana Schotenski, hermosa emigrada rusa, perteneciente a la extinta nobleza moscovita, ha abierto en Nueva York una escuela que hacía falta: la escuela de las buenas maneras, para enseñar a ser corteses a aquellos yanquis que, absorbidos por su preocupación de hacer fortuna, no tuvieron tiempo a aprender a acompañar sus palabras con una sonrisa ni a pronunciar un cortés: "Muchas gracias".

* ★ *

Mentiras Criollas

VERMOUTH ITALIANO

* ★ *

BAILARINA ATLETICA

Honora Chilcyrs, destacada bailarina norteamericana, que actúa en Elysian Park, en Los Angeles, es una notable atleta, que juega con sus compañeras de danzas como se ve en el grabado.

* ★ *

Quitasoles Masculinos

Para la temporada veraniega que se inicia en Niza, se ha lanzado la moda de los quitasoles masculinos. Y no es el viejo quitasol forrado de verde, que usaron nuestros abuelos, y con el cual hizo su entrada en Madrid el famoso Azorín, en su juventud, sino coquetos artefactos de colores vistosos y de formas elegantes.

* ★ *

Imperio Colonial Portugués

Portugal es el tercer imperio colonial del mundo. Le preceden Gran Bretaña y Francia.

PEPITA LA DACTILOGRAFA
Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover







ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung





LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTIO
por Herold







MOCITO Y PALOMINA
Historieta para los Niños — por Grace Drayton



LLEGARON SANOS Y SALVOS, A SU PROPIO JARDÍN DESPUÉS DE VOLAR MUCHO.



EL HECHICERO LES DIJO ENTONCES QUE LOS DEJARÍA, PORQUE TENÍA MUCHO QUE HACER.

ESTABAN TAN CANSADOS, QUE SE FUERON DERECHITO A LA CAMA Y SE DURMIERON

A MEDIA NOCHE PALOMINA SINTIÓ UN RUIDO Y SE SENTÓ EN LA CAMA PARA ESCUCHAR.

LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lvm Young







AVENTURAS DE CHOCHA
La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer





INFORMACIONES y NOVEDADES de RADIO

La Fotometría Física con una Célula Fotoeléctrica

Son conocidos los inconvenientes de la fotometría visiva, especialmente cuando ésta debe emplearse sin escala industrial.

El ojo del operador está llamado a juzgar sobre la paridad de la iluminación de dos superficies contiguas que reciben, una la luz de una lámpara patrón y otra la de la lámpara a medirse.

Una vez obtenida la paridad de iluminación, desplazando una u otra de

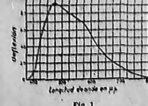


Fig. 1

las lámparas, se calculaba la intensidad de la lámpara en prueba y es, también, posible, con varios artificios o cálculos, encontrar el *flujo* luminoso o la intensidad media horizontal o bien la iluminación en luz de una superficie dada. Pero siempre la operación fundamental consiste en el juicio requerido del ojo en una paridad de iluminación.

¿Es siempre el ojo un buen juez? No. Aun cuando la operación fotométrica se efectúa en una cámara obscura para evitar los inconvenientes de acomodamiento del ojo, el quedarse muchas horas en tales cámaras no es ni higiénico ni agradable, además, era necesario tener en cuenta una constante personal, o sea el hecho de que ciertas personas juzgan algo diferentemente que las otras sobre la paridad de la iluminación. Más aún: el juicio de la misma persona puede variar de acuerdo a las condiciones generales de su organismo. Este inconveniente asume mayor relieve cuando las operaciones fotométricas deben seguir rápidamente una a la otra y duran muchas horas, como sucede en las fábricas de lámparas y en los laboratorios de pruebas industriales.

Cuando, además, se trata de la luz de diferente composicin, aunque sin llegar a luces monocromáticas diferentes, el juicio del ojo se hace dudoso.

Por eso siempre se trató de llegar a la medición de la luz con algún aparato físico en lugar de un órgano *fisiológico como lo es el ojo*.

El querer efectuar fotometría física significa por lo tanto renunciar a la medición del efecto (luz) para llevar las mediciones sobre la causa (ondas de la energía).

Para eso es necesario suponer una relación constante entre la causa y el efecto. Pero nosotros sabemos que el ojo responde en diferentes medidas, conforme a las leyes conocidas ahora, el estímulo de diferentes ondas que dan la sensación luminosa y que son comprendidas entre 0,4 y 0,7.

Por ejemplo, para tener con la luz azul la misma luminosidad aparente que se *obtiene* con la luz amarillo-citrina, se necesita una cantidad de energía 20 veces mayor.

Por eso la proporcionalidad entre

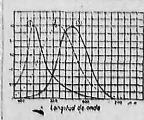


Fig. 2

la causa y el efecto se obtiene sólo *cuando se compran entre sí luces* monocromáticas de iguales longitudes de onda o mezcla en iguales proporciones.

Toda tentativa de fotometría física con bolómetro, pilas termoeléctricas, etc., no condujeron a resultados prácticos. Sólo con la reciente aparición de la cédula fotoeléctrica con metales alcalinos parece haberse resuelto el problema de un modo práctico.

Lo que es una célula fotoeléctrica

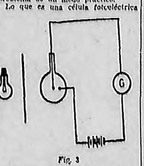


Fig. 3

es sabido. Exteriormente, ésta se parece a una lámpara eléctrica con su culote Edison, en su interior, en lugar del filamento existe una resistencia de hilo de platino (ánodo)). La superficie interna de la ampolla de vidrio es plateada para hacerla conductora, con excepción de una parte, comúnmente circular, que forma la ventana por la que la luz penetra en el interior. Sobre el plateado, que está conectado con uno de los electrodos (cátodo), un metal alcalino es sublimado (potasio, cesio, rubidio). La ampolla puede ser completamente evacuada o bien contenér una cierta cantidad de gas inerte.

Cuando un haz de luz, al entrar por la ventana, golpea contra el metal alcalino, una corriente electrónica pasa entre el ánodo y el cátodo. Si la célula está conectada a una pila, esta corriente electrónica conduce una corrienteeléctrica. Más intensa es la luz, más intensa es la corriente eléctrica.

Pero no todas las irradiaciones entre 0,4 y 0,7u excitan la célula por igual.

Por ejemplo, una de las células más modernas posee una curva de sensibilidad para diferentes longitudes de onda, representada por la fig. 1, donde se ve qué el máximo de la sensibilidad se encuentra en la longitud de onda de 0,48 u. La figura 2 *presenta, además, una curva de sensi-*

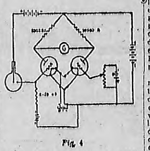


Fig. 4

bilidad de algunas células de potasio paar las que el máximo de la sensibilidad está en 0,44 u, mientras que la curva 3 de la misma figura representa la sensibilidad del ojo, que tiene su máximo en 0, 56 u.

Basta el examen de estas curvas para darse cuenta de que el ojo físico, o la célula fotoeléctrica, es diferente del ojo fisiológico. A pesar de esto, se comprende inmediatamente que cuando se trata de la luz monocromática es posible, por las indicaciones de la célula, encontrar cúal hubiera sido el efecto sobre el ojo, y luego, con unmétodo de substitución, encontrar la intensidad de una lámpara a medirse,si se conoces el efecto de una lámpar patrón sobre la célula. Con filtros adecuados que hagan, diremos así, "ciega" la célula para ciertas irradiaciones, o mejor dicho, que disminuyan su sensibilidad a las irradiaciones que se encuentran hacia el violeta, es posible reducir la sensibilidad de la célula en la forma indicada por la línea punteada número 2 en la figura 2, la que se aproxima mucho a la curva de sensibilidad del ojo fisiológico. Prácticamente, los obstáculos que han encontrado los primeros físicos que querían hacer la fotografía por intermedio de la célula fueron los siguientes:

Ante todo, la extrema tenuidad de las corrientes que se pueden obtener de la célula excitada, aunque con

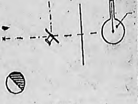


Fig. 5

tensiones bastante elevadas, y las que, por otra parte, son limitadas por otros fenómelos de luminiscencia que pudieran verificarse deteriorando la célula. Estos inconvenientes se han podido remediar sólo empleando los amplificadores y, precisamente, valiéndose de los triodos.

La segunda dificultad era la extrema sensibilidad de la célula y, por consiguiente, la necesidad de blindar los circuitos y tomar las precauciones para evitar derivaciones debidas a la humedad sobre el vidrio de la ampolla, etc.

La tercera dificultad era la que ya hemos indicado, o sea la selectividad de la célula, la que puede remediarse bastante bien con filtros adecuados.

Los méjodos que se emplean en el uso de las células en la fotometría son tanto los de la reducción a cero como los de la lectura directa. Esquemáticamente, el dispositivo de la figura 3 da una idea de un fotómetro a lectura directa. Delante de la célula se ve un filtro. La luz, que proviene a la lámpara a través del filtro, excita en *distinto grado a la célula*, y un galvanómetro sensibilísimo da, con sus desviaciones, una indicación que es proporcional a la intensidad de la luz. Pero un sistema de esta naturaleza es casi inaplicable, debido a la delicadeza extrema existente en el galvanómetro. Más práctico es el sistema indicado en la figura 4, en la que se ve un puente Wheatstone, dos ramas del cual poseen resistencia elevadas fijas y dos otras dos triodos. En on diagonal existe un galvanómetro y en el otro la batería.

Las corrientes exiguas que provienen de la célula, cuando ésta es excitada, cambia el potencial de la grilla de uno de los triodos; en consecuencia, se obtiene una desviación del galvanómetro. Cambiando el potencial de la grilla en otra rama por intermedio de un potenciómetro, se puede reducir a cero la desviación, y, en tal caso, la medida de la alternación de la tensión aplicada a la segunda grilla da un valor que es proporcional a la intensidad luminosa.

Otras veces, para usar el método de reducción a cero, se emplea el disco cuyo mitad es plateada, siendo la otra transparente, y que envía a la

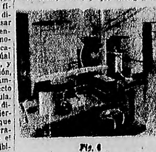


Fig. 6

Fig. 7

célula, sucesivamente, los rayos que provienen de una *lámpara-patrón* y de la lámpara a cedirse. Una vez regulado el puente con la lácpara-patrón, desplazando la lámparaen prueba y girando el disco semiplateado, se llega al punto en que el galvanómetro no causa desviación alguna. De la distancia relativa a la célula de la lámpara patrón y la lámpara a medirse, se calcula la intensidad luminosa (figura 5).

La disposición práctica es presentada en la figura 6, en la que se ve una caja que contiene la célula aplicada a la esfera Ulbricht. En este breve artículo, no es posible hablar sobre todas las particularidades, bastante complicadas, de la aplicación práctica de este sistema de calibración física.

En la figura 7 mostramos la concordancia de los resultados obtenidos *con una célula provista* de filtros adecuados, desde las variaciones de lúmenes porcentuales en función de uas variaciones de voltaje también porcentuales. La línea llena es calculada, para una lámpara determinada, según las fórmulas de Bureau of Standards, mientras que los puntos negros representan las lecturas hechas por intermedio del fotómetro a célula. Esta figura da una idea de la exactitud que se obtiene con la fotometría física.

Fotómetros a célula está actualmente en funcionamiento regular desde hace más de un año en el Testing Bureau, de Nueva York, a la completa satisfacción de los encargados de la verificación corriente de la calibración de las lámparas adquiridas por las grandes sociedades eléctricas. En este caso, el fotómetro es la lectura directa, o sea, que por una ventanilla transparente se ve reflejadoel número que representa los lúmenes dados por la lámpara.

Concluyendo, resumimos las ventajas que se obtiene por intermedio de la célula fotoeléctrica en lo que sigue:

1) Posiblemente la calibración de grandes cantidades de lámparas por un operador solo, en lugar de dos que comúnmente se necesitan: uno para los aparatos eléctricos y uno para juzgar sobre la igualdad de la iluminación.

2) Eliminación de la cámara obscura y, *consiguientemente, de los inconvenientes pertinentes.*

3) Iluminación de la así llamada ecuación personal.

4) Independencia de la sensibilidad del ojo, y, por consiguiente, posibilidad de cambiar el operador sin necesidad de proceder a la calibración neuva del fotómetro.

5) Mayor exactitud en la calibración del fotómetro, siendo las variaciones lentas y no espasmóticas.

6) Posibilidad de eligir para cada célula filtros adecuados, los que permiten la lectura directa sin recurrir al sistema más largo de la reducción al cero.

7) Posibilidad de efectuar mediciones mucho más exactas aun y en el extremo del espectro visible.

8) Rapidez de lectura. En efecto, pensemos solamente que parece que una célula puede responder a 200.000 variaciones de la intensidad luminosa en un segundo.

9) *La calibración que se suceden* inmediatamente dan un promedio de 1|2 a 1o|o de variación y 1o|o después de varios días. Por eso se puede restringir los límites de tolerancia de la subdivisiones.

La Era de la Electrificación

EL progreso es uno de los fenómenos de la vida que posee en mayor grado la virtud de implantar modas. Es claro que entre éstas pueden establecerse varias especies, comprendidas en dos grandes géneros: las utilitarias y las arbitrarias. De estas últimas no hablemos, por no merecer la atención del sentido común; pero las especies de modas utilitarias son muy dignas de observación y se hacen bien acreedoras a un comentario.

Sin remontarnos a épocas de la historia que convertirían este suelto en un estudio de consulta de textos completamente ajenos a nuestros propósitos de comentaristas periodísticos y acudiendo simplemente a los recuerdos que la experiencia de nuestra propia generación nos facilita, tenemos por delante una estadística de invenciones y descubrimientos prácticos que han sido objeto del mismo público que ha implantado su uso como objeto de su predilección, no tanto en honor a los fines positivos que pudieran obtenerse de ellos, como en homenaje a su aplicación deportiva, que los transforma en juguetes de actualidad. La bicicleta, la motocicleta y el automóvil, en tierra, la navegación a vela y a motor, en el agua y aun el aeroplano, en el aire, son claros ejemplos de la influencia avasalladora del progreso en las diversiones de moda, pues, a poco que escarbemos en su historia, aparecerán claramente impresas las épocas a que pertenece cada objeto.

El momento actual, una vez pasada la fiebre original de la radiotelefonía, está señalando un nuevo rumbo a la afición por la novedad, madre legítima de todas las modas: la mal llamada "electrificación". Decimos mal llamada, pues el hecho de variar las fuentes de alimentación de los tres elementos valvulares, placa, reja y filamento, substituyendo las baterías y acumuladores por aparatos y dispositivos que permiten el aprovechamiento de la corriente de *canalización, no varía en nada absolutamente el principio* "eléctrico" en el funcionamiento del receptor. Pero como nuestro objeto en este comentario no es el de discutir la propiedad del vocablo, sino el de destacar el incremento que está tomando en el aficionado *la nueva forma de alimentación eléctrica*, dejamos a los gramáticos que se las entiendan con los que llaman "electrificación" a este cambio de sistema.

Hoy ya no es *posible, especialmente en la capital*, hablar de radio sin que salga a relucir el palpitante asunto de la electrificación. Es la moda del día. Este comenta los resultados de tal o cual eliminador; aquél pondera el éxito obtenido en la construcción de uno que ha fabricado él mismo; el de más allá empieza a comprar transformadores quemados, previendo pingües beneficios en su industria fabril. Pero, todos, sin excepción, están dominados por el *berretín de actualidad, en radio: la "electrificación"*.

Invitamos a los autores de "shimmies" que quieran poner uno de moda, a que lo titulen:

¡"Electrifiquemos!"

Chela Cordero y César Ratti



Dialogando ante el micrófono de L S 5

De Rosas Estrenó "El Proceso de Mary Duggan" en Castellano

Un Beneficio Simpático en el Teatro Politeama

Una Actriz Enferma

Para mañana en la noche se ha organizado un beneficio simpático por su finalidad. Es la función que ofrecen sus compañeros de la compañía Viviani a la actriz del elenco señora Armida Cazzolino quien tuvo la mala suerte de fracturarse una pierna cayéndose a bordo del Duilio, al venir la compañía de Italia. La señora Cozzolino ha tenido que hospitalizarse y someterse a un tratamiento que ha durado casi todo el tiempo de la temporada, reapareciendo solamente en las últimas funciones. El objeto del beneficio es arbitrar los fondos para que la compañera pueda pagar los gastos de clínica y médicos y demás está decir que todos los artistas, buenos compañeros de la señora Cozzolino, rivalizan en entusiasmo.

Armida Cozzolino

El programa que se ha preparado comprende la representación de "Campagna Napolitana", dos actos de Viviani; otro boceto en un acto del mismo Viviani "Piazza Ferrovia" y un acto de fin de fiesta en el que la beneficiada señora Cazzolino cantará diversas canzonetas napolitanas.

En la función de hoy Viviani repetirá su reciente éxito del "Circo Equestre Sceuglia" con el boceto "La Musica del Ciechi".

Como informáramos ya, la compañía napolitana terminá su proficua actuación en el Politeama con las tres funciones del domingo.

"Cándida" se Mantiene en el Cartel del Maipo

Reprise de Benavente

Irene López Heredia, cuya actuación en el Maipo se ha ganado el interés de un auditorio numerosos y fiel, mantendrá sin variaciones el cartel de "Cándida" hasta el lunes, pues la afluencia de público no mengua. Una vieja pieza de Jacinto Benavente, servirá para renovar el cartel: "El hombrecito", que Irene sacó del olvido en que la tenían los intérpretes españoles, consiguiendo en su patria mantenerla con fortuna. Como hace veinticinco años que esta obra no se representa en Buenos Aires, tal reposición tiene las características y el interés de un estreno.

Luego de "El hombrecito", la compañía de López Heredia dará a conocer, como novedad absoluta para el público porteño, la comedia titulada "De la noche a la mañana", original de Ugarte y López Rubio, que tiene como antecedente favorable el haber sido premiada en un concurso literario del periódico español "A. B. C." y el haber contado con críticos auspiciosos con motivo de su estreno en Madrid.

De Rosas Estrenó con Gran Exito "El Proceso de Mary Duggan" en el Ateneo

UN "ESPECTACULO" QUE APASIONA AL PUBLICO

"El proceso de Mary Duggan" ha sido dado a conocer en la primera versión castellana por la compañía de Enrique de Rosas y Matilde Rivera, anoche, en el Ateneo, ante una excepcional expectativa teatral. El público no sólo sabía la celebridad teatral contemporánea de esta pieza que arrebata el interés de los auditorios en las grandes capitales, sino que se estaba demasiado cerca de su reciente estreno en el Odeón, en su versión francesa, que ha constituido el más vivo éxito de la temporada. Hemos comentado ya cómo por culpa de la sugestión de ese proceso de Mary Duggan, desde Corneille y Molière a Bernstein y los modernos autores franceses estuvieron a punto de quedar relegados a un segundo plano.

El mismo fenómeno se ha operado anoche en el Ateneo ante la representación de la obra de Mr. Bayard Veiller, norteamericano, que si no ha acertado con una labor de arte teatral, ha tenido el tino, por lo menos, en esta época de cansancio del público y de hambre por cualquier novedad que se le ofrezca, de darle uno de los "espectáculos" de más intenso interés que se hayan visto en los escenarios.

Un "espectáculo"

Eso es el "Proceso de Mary Duggan", que juzgáramos al ser estrenado en el Odeón un "espectáculo" y no una pieza teatral del repertorio corriente. En este concepto, de espectáculo, interviene hasta el público en la obra que se desarrolla ante su atención. Efectivamente, se trata de una audiencia sensacional en un juicio oral y el público, desde sus butacas, unidas a la escena, asiste en calidad de jurado. Todo el proceso va desarrollándose, guardándose las formas de la jurisprudencia de los juicios orales, para mejor comprensión y entendimiento de los jurados, vale decir, de cada espectador. La inocencia de Mary Duggan, puesta en tela de juicio con abrumadoras pruebas en contra suya, basta para mantener latente ese interés como si la folletinesca y policial novela de Bayard Veiller fuera un drama vivido que nos cautivase de un modo fundamental.

Elementos accesorios

Además de su interés que, en determinados momentos llega a intensidad insospechada, el "espectáculo" del "Proceso de Mary Duggan" está trazado con tal maestría, tal graduación entre las escenas y su comicidad o emotividad, tal despliegue de accesorios, como los de llamar al público a la sala por medio de silbatos policiales, letreros que indican que no se está en el teatro, sino en una sala de audiencias criminal, entreactos que no lo son, pues el telón no se corre sino cuartos intermedios y otros detalles, que se da una impresión de novedad absoluta.



DE ROSAS (Jim Duggan) y Matilde Rivera (Mary Duggan), en una de las escenas de la dramática pieza

Cómo la recibió el público

No era difícil prever que el público del Ateneo, en castellano, como el Odeón en francés, iría a recibir la pieza con la más visible expectativa. Hemos descrito ya lo rasgos principales de su argumento, que no es sino un proceso con todas sus incidencias y algunas de ellas, por lo impensadas, más interesantes. Hemos dicho cómo todo acusa a esa Mary Duggan, querida de un banquero cuyo cadáver aparece en su casa, y cómo se forma una siniestra conjuración en contra de Mary hasta que su hermano, joven abogado, toma la defensa de la inculpada, aporta nuevas pruebas, confunde al Fiscal y a los acusadores, investiga, centuplica sus energías hasta que por un ardid ingenioso logra demostrar palmariamente que Mary Duggan es inocente y que el asesino, amante de la mujer del banquero asesinado, no es otro que el letrado que iniciara la defensa de Mary Duggan.

El público que llenaba anoche el Ateneo, recibió la obra en expectativa continua sin perder detalle.

La interpretación

La versión de "El proceso de Mary Dugan" por la compañía Rivera-De Rosas merece señalarse como un notable esfuerzo interpretativo de conjunto y con varios valores individuales que iremos señalando.

Una obra que requiere la mayor atención en la frase, en la rapidez de situaciones e incidencias alcanzó un juego escénico correcto siempre, si bien no brillante en todo momento, por falta de matices, seguro y veraz. Comparando, inevitablemente la versión de los franceses con la que acaban de brindarnos los artistas de De Rosas, si encontramos en la primera mayor grandilocuencia y efectismo escénico, lográndose esos matices variados, en la de los actores nacionales hubo, más de acuerdo con nuestra psicología y como veríamos y oiríamos un proceso verbal aquí, mayor sentido verista. Unos y otros, en la diferencia de expresiones, franceses y criollos, han sabido dar al "Proceso de Mary Dugan" todo su relieve teatral. En la versión de esta compañía argentina no ha habido defectos graves que señalar ni notas grotescas ni nada que pudiera amenguar el éxito.

De las interpretaciones personales señalaremos la vehemencia expresiva y convincente del señor De Rosas; una línea discreta en la señora Rivera; una creación personal de mucho mérito y que revela a un actor completo y naturalísimo en el señor Soffici; la participación brillante y graciosa de Paulina Singerman y la actuación de las señoras Pilar Gómez y Dora Martínez y los actores Donadío, Bellucci, etc.

La presentación escénica, muy correcta.

Tampoco es aventurado prever que en "El proceso de Mary Duggan" la compañía del Ateneo ha encontrado una obra que, por su gran repercusión en el público, tendrá una vida muy larga en el cartel.

Hoy se Estrena en la Comedia una Obra Campera

"Poncho de Cerrazón"

Olinda Bozán estrena esta noche en la Comedia "Poncho de cerrazón", pieza de ambiente campero cuya acción se desarrolla en la región sur de la provincia de Buenos Aires. Según se nos informa, los señores José M. Vázquez y Salvador Riese han construído los dos "actos breves" de que consta la obra con el deseo de obtener por medios honestos y serios el aplauso del público. Intervienen en los papeles más importantes Olinda Bozán, Paco Busto, Alfredo Camiña y Rosita Arrieta, lo que permite suponer una interpretación ajustada.

El conjunto de Arte Nativo: Los de de la Raza actuará en el segundo cuadro a fin de dar mayor colorido a la ficción escénica del campo.

Se Presenta Hoy la Compañía de G. Cicarelli

Dos Estrenos

Una compañía integrada por elementos de actuación destacada en nuestro teatro de género chico, la de Gregorio Cicarelli, se presentará esta noche ante el público porteño desde el escenario del teatro Nuevo. Acompañado el actor antes nombrado por Jacucci, Morales, Juan Fernández, Susana Vargas, Viviana Díaz de Mendoza y Julia Alonso, está en condiciones de ofrecer espectáculos estimables si se empeña en ello.

Por lo pronto la compañía Cicarelli debuta hoy con dos estrenos, lo que representa un esfuerzo plausible y evidencia que el elenco cuenta con la colaboración de algunos autores.

Como ya lo anunciáramos desde estas mismas columnas, las piezas elegidas para el debut y que constituyen, lo repetimos dos novedades absolutas son: "Don Pascuale Vernicelli", "escenas de familia", que firma Carlos R. de Paoli, y "Tangos, mujeres y champán", "escenas de la vida nocturna", pieza original de Julio F. Escobar.

SE APLAZO UN ESTRENO EN EL MARCONI

El estreno de la farsa "La mujer más honesta del mundo" en su versión italiana, ha sido aplazado en el teatro Marconi. La excelente pieza de Enrique Gustavino ha de ser más ensayada aún, a fin de que la nueva interpretación que hará de ella la compañía Fano-Mosca, no desmerezca de sus grandes valores y pueda resistir sin mengua la inevitable comparación entre lo que el elenco italiano haga y lo ya hecho por un elenco nacional cuya primera figura era nada menos que Roberto Casaux.

En cambio de la obra de Gustavino, se pondrá esta noche en escena "Il capolavoro del delitto".

El Ambiente de la Epoca de Rosas, en Nuestro Teatro

Hoy se Estrena "La Sangre de las Guitarras", en el Nacional — Declaraciones de su Autor, el Señor Vicente Retta

La época de Rosas, es en el pasado de nuestro país y en el de Sud América, una de las más ricas en elementos de dramaticidad.

La vida de los ciudadanos argentinos estaba entonces en continua zozobra y el mañana improbable de cada uno de ellos daba a los sentimientos y pasiones una urgencia desesperada que, arrasando con multitud de menudos cuidados, levantaba en los pechos los cuatro o cinco valores esenciales de la hombría heroica. Inevitable antítesis de esa noble excitación, los espíritus ruines expresaban su fondo con extremosidad correspondiente.

Vicente G. Retta

Si exceptuamos la época de Mayo —días románticos de nuestra historia—, ningunos más intensos que los vividos a la sombra de aquellas saludable tiranía. La figura de Rosas ha perdido hoy su aureola sangrienta, y una prolija revisión de valores lo coloca en el sitio que corresponde a uno de nuestros más sinceros patriotas. Su visión política es ahora más alabada que antes no fuera escarnecido su gobierno. Caudillo genial y personalísimo, su individualidad resumía las excelencias y los vicios del gaucho.

Rosas y su época constituyen un tema profundamente nuestro.

Rosas y el teatro

El "parti-pris" con que ha sido encarado casi siempre por la literatura teatral —ya sea con uno u otro partido— ha perjudicado, además de la verdad histórica, la realidad dramática de tan pródigo asunto, malbaratando su riqueza.

"La sangre de las guitarras"

Esta noche, la honesta pluma del señor Vicente G. Retta, nos ofrece en el Nacional una pieza en tres actos y en verso que, inspirada en un relato de Héctor Pedro Blomberg, el autor titula "La sangre de las guitarras". Los acontecimientos que narra esa obra, son en su mayor parte imaginarios, pero la época de su ocurrencia y los personajes, corresponden a su tiempo y aluden a algunos personas contemporáneas del hermoso tirano. He aquí algunas impresiones sobre la pieza a estrenarse que el autor anticipa a nuestros lectores:

"Los caudales dramáticos ofrecidos por el relato de don Héctor Pedro Blomberg titulado "La sangre de las guitarras", inspiraron la construcción de esta pieza. Los héroes romancescos de este relato de la época de Rosas, se animan en la obra teatral con los rasgos y atributos que les fijara el escritor, aun cuando en la concatenación de los hechos su acción difiera en parte, de la descripta en el texto original.

No es "La sangre de las guitarras", una pieza de carácter histórico; no ensaya revisiones de figuras históricas, ni lleva finalidades tendenciosas. Sólo refleja el medio popular de la época a través de episodios imaginativos, que tienen su protagonista en el personaje de Marcelo Miranda, el payador de Lavalle.

La obra desenvuelta en el marco de un período de conmociones políticas, no precisa tampoco un momento determinado de la agitación entre federales y unitarios, ni se atiene a una regularidad cronológica. Trabajo de teatro, esencialmente, escrito en verso sencillo y popular, aspira a constituir una nota vibrante, de rápidas impresiones escénicas suscitadas por el amor, el odio y las pasiones partidarias, tres fuerzas que se entrechocan y combaten, y cuya lucha se destaca en el fondo colorido y trágico de una época de nuestra vida nacional."

SE REPRISA "LE MARCHE" EN EL ODEON

La compañía de Maurice de Féraudy, que con tanta fortuna desarrolla en el Odeón su temporada, presentará esta noche "Le marché", vieja pieza de Henri Bernstein, ya conocida en Buenos Aires, pero que hace bastante tiempo no ha subido a escena en esta ciudad. En esta vibrante comedia del insigne autor francés hallarán los intérpretes del Odeón una nueva oportunidad de lucir sus condiciones para afrontar trabajos escénicos de responsabilidad. Casi toda ella recaerá en la labor de Maurice de Féraudy, que interpreta el papel tosco y conmovedor de Forou y en la de Lucienne Cauviéres, a cuyo cargo está el encarnar a Germaine Cestier.

Acompañarán a los precitados artistas Roger Gaillard, Aimé Clariond, Geneviéve Dubrenil, Max Darnault, León Guy y Henri Darbrey.

Para el martes se anuncia en matinée extraordinaria la reposición de la amable comedia de Edmond Guirand "Le boucheur du jour".

EL ESTRENO DE HOY EN EL SMART

"Hacete el Muerto, Taboada"

"Hacete el muerto Taboada", es, como ya lo anunciáramos, el título de la pieza cómica en tres cuadros original de Carlos E. Ossorio, que esta noche estrena en el Smart la compañía de Marcelo Ruggero. El popular capo-cómico estará, según se nos anuncia, a sus anchas en el papel protagónico, especialmente trazado para él. Comparten el cartel con "Hacete el muerto Taboada", "El profesor Tromboni", de Francisco Bohigas y Mario Battistella y "La banda de pistoleros", sainete estrenado hace unos días y original de Alberto Ballestero.

Como novedad próxima, se anuncia "Argentinos en Sevilla", de Antonio Botta.

SE APLAZA "ROBERTO Y MARIANA" EN EL LICEO

A último momento la compañía Evita Franco ha resuelto aplazar hasta el próximo martes la reposición de la comedia de Paul Geraldy "Roberto y Mariana".

Ocupa, en cambio, el cartel de esta noche la interesante comedia dramática de F. Defilippis Novoa "La Madrecita", cuya reprise en vermouth ha sido muy bien recibida.

Mañana en vespertina volverá a darse "Los Mirasoles" de Julio Sánchez Gardel.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos

TEATROS

APOLO. — U. Tel. 38, Mayo 3938
Comp. cómica argentina César y Pepe Ratti. Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: En un país medioeval se armó el gran berenjenal; 22.15: ¡Aguanto hasta el vale cuatro!

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316
Cangallo 921. — Compañía argentina Rivera-De Rosas. — A las 18: El proceso de Mary Dugan. A las 21.30: Todo un hombre, conferencias y acto de concierto.

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295
Compañía de zarzuela Luis Gimeno. — Hoy, a las 18: La capitana y Amalia Isaura. A las 21.30: El guitarrico, La mejor del puerto, y Amalia Isaura. — Platea, $ 1.50 y $ 3.—

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177
Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea 1 peso.

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib.
Compañía argentina Enrique Muiño. — Hoy a las 18.15 y 23: A mí me gustan las viudas. A las 22: El trovador de Pompeya. — Platea, $ 1.—

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226
C. Pellegrini 248. — Compañía Argentina Olinda Bozán. — A las 18.15 y 23.15: Puerto Belgrano (Puerto Militar). A las 22.15 Poncho de cerrazón. 21.15: Mujer celosa, marido mártir. — Platea por sección $ 1.20.

COMICO. — U. T. 38, Mayo 5817
Hoy, 18.30, inauguración de la temporada cinematográfica. Estreno: Bajo la linterna, tomando parte la cancionista Ada Falcón. Secciones a las 18.30, 21.15, 22.20 y 23.30.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154
Compañía de género alegre. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.15: Las ninfas de media noche. A las 17.15 y 22.15: La Venus de Ebano. Rentrée del aplaudido Almanzor.

LICEO. U. Tel. 38, Mayo 4291
Compañía Evita Franco. — Hoy, vermouth a las 18, vermouth: Leticia. Platea, $ 2.— Noche a las 22: La madrecita. — Platea, pesos 2.50.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116
Compañía italiana Fano-Mosca. — Hoy, a las 21.30: Pietro Caruso y el estreno: El capolavoro del delitto. — Platea, $ 2.—

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882
Esmeralda 443. — Compañía Irene López Heredia. — A las 17.30: Cándida. A las 21.30: Un marido ideal.
Compañía francesa Victor Boucher Todos los días, en secretaría, de 10 a 13 y de 15 a 17 se atiende el abono a doce funciones nocturnas de lunes y jueves (no feriados) y otro a doce vespertinas de jueves y sábados (no feriados). El debut se realizará en la primera quincena de julio.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816
Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. El conjunto artístico más completo en su género. Director empresario: P. E. Carcavallo. 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15: El conventillo de la paloma, sainete maestro de A. Vacarezza. A las 22.15: La sangre de las guitarras, de V. Retta, época de Rosas. — Platea por sección, $ 1.20.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo 6478
Compañía Gregorio Cicarelli. — A las 22.15, estrenos: Don Pasquale Vernicelli. A las 23.15, estreno: Tangos, mujeres y champán. —Platea por sección, $ 0.80.

ONRUBIA (antes Victoria. —
Comp. Española Clotilde Rovira.—Hoy, a las 18.15 y 22.15: Cambios naturales. 21.15: Agua, Azucarillos, Aguardiente. 23.30: Las zapatillas. — Platea por sección, $ 1.—

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro
Esmeralda 297. — Hoy, a las 17.30: tercer concierto del célebre dúo de pianistas Wiener-Doucet. — Platea, $ 6.— Hoy, a las 21.15, 13a. de abono, estreno: Le Marché. Platea, $ 7.—

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214
Corrientes y Paraná. — Hoy a las 21.15, beneficio escuelas Dante Alighieri: Circo ecuestre Sgueglia. La música del ciechi y canciones por A. Cozzolino, Vitelli y Gigliati

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109
Corrientes 846. — Segunda Semana Popular.
LAS MEJORES REVISTAS
LAS ARTISTAS MAS BONITAS
Espectáculos para familias. — Hoy, a las 18.20, 21.15 y 23.25, la magnífica revista:
LA VIO DESNUDA...
estrenada ayer con el más extraordinario éxito.
A las 22.20, gran éxito: Mentiras criollas.
$ 1.20 LA PLATEA
(todas las filas). Palco bajo con cuatro entradas $ 6.—
Jamás se ha ofrecido en Buenos Aires espectáculo tan hermoso a precio tan reducido.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0381
Esmeralda 255. — Hoy, a las 17.30, 18.30, 21.30, 22.30 y 23.30, sensacional estreno: Naturaleza y amor Producción U. F. A. — Platea por sección, $ 1.50.

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073
Obras cómicas de gran espectáculo. — Hoy, a las 22.15: Estampas conocidas. A las 18.30, 21 y 23.15: El presidente tiene razón. Caplan en su parodia de Josefina Baker.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592
Compañía M. Ruggero. Dirección Ballerini. Hoy, a las 18.15 y 23: La banda de pistoleros. A las 21: El profesor Tromboni. A las 22: Hacete el muerto, Taboada Platea $ 1.

VARIEDADES

CASINO. — U. Tel. 3500. Retiro
Maipú 336. — Hoy, a las 21: gran función, Mosaicos Españoles presentan el café cantante, novedades de Sevilla. Exito Ryan y Burke. Mañana, matinée a las 16 (precios populares).

COLISEO. — U. T. 41, Plaza 1115
Charcas 1131. — Gran Circo. — Hoy, a las 21.30, gran función de circo. Exito de El hombre de las cavernas, con sus 12 leones, cocodrilos y serpientes. Mañana, matinée a las 16.

FLOR AZTECA. — Corrientes 1259
Atracción original. Espectáculo admirable para el público instruído. Secciones continuas, de las 17 a las 20 y de las 21 a las 24.30 horas. — Entrada, $ 0.60.

CINEMATOGRAFOS

ALVEAR. — U. T. 1522, Libertad
Esmeralda 320. — Hoy, a las 16.30 y 21.30: El juicio de Dios, L. Sherman; 17.30 y 22.20: La chica de Río de Janeiro, p. C. Myers; 18.30 y 23.20, notable comedia: Uniformes de gala, p. W. Hines y J. Crawford.

ASTRAL. — U. Tel. 7643 y 3972
Corrientes 1641. — Temporada de Josefina Baker. — Hoy, a las 18.20 (tarde 11) y 23.10 (noche 23): Josefina Baker. Completa, plateas bajas, $ 4.—; altas, $ 3.—. A las 14.30 y 20.45: Cómicas; 15.10: Botones dorados; 16.10: El naufragio del Hesperus; 17.10 y 21.10: La quimera de oro; 18.10 y 22.10: La bailarina roja de Moscú; 18.30: Acto de variedades. Completa, tarde $ 0.40.

AVENIDA. — Avd. de Mayo 1499
Hoy: El auto azul; Los hijos del pecado; El mundo contra ella; estreno: Crimen; Mañana, estreno español: Los misterios de la imperial Toledo.

CALLAO THEATRE. — Callao 27
Hoy, tres grandes extraordinarias de éxito indiscutible. Estreno. Cómica. 16.30 y 21, Art. Unidos por R. Colman y Lily Damita: El beso de una noche; 17.30 y 23: una hora de continua risa por Harol Lloyd en Don Rápido; 18.30 y 22: maravillosa interpretación de Greta Garbo y C. Nagel en La dama misteriosa.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848
Hoy, a las 16 y 21: Cómicas; 16.30 y 21.15: La hija del campesino; 17.30 y 22.15: Don Rápido; 18.30 y 22.15: El glorioso sendero, por Ken Maynard.

CATALUÑA. — Corrientes 2046
Hoy: La batida, programa Paramount; Idilio de lágrimas; Lo que las hijas ocultan a los padres; La fama, programa Ajuria.

CINE DORE — Independencia 1848
Hoy, tarde y noche: La música siniestra; El volcán; Rinaldo Rinaldini o El hombre del antifaz. — Matinée, completa, $ 0.40; noche, completa, $ 0.40.

ELECTRIC PALACE. Lavalle 836
Hoy: Los ladrones del espacio; Campiña blanca; El club de los solteros; La muchacha del circo; Noticiario Paramount; Su vida privada. Típica Aieta; jazz Muraso.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret.
Corrientes y Maipú. — Empresa H. Cairo. Hoy, a las 18.30 y 23.20: Greta Garbo, C. Nagel y 12 estrellas, en La dama misteriosa. Film verdaderamente notable. Platea, pesos 2.; palcos, 10.. A las 17.30 y 22.20: R. Colman y L. Damita en El beso de una noche; 16.30 y 21.30: W. Haines en El cronista sensacional; 16 y 21: Cómicas. Entera, platea, $ 2.—; palcos, $ 10.

GAUMONT. — Rivadavia 1635
Hoy, tarde y noche, dos estrenos. A las 16: Cómicas; 16.30 y 21: Una noche de amor, p. R. La Rocque; 17.30 y 23.15: Pura farra, p. A. White; 18.30 y 22.15: L. Vélez y W. Boyd en Melodía de amor. — Martes: Don Rápido.

GRAL. MITRE. B. Mitre 1322-30
Hoy: El poder del silencio; Sangre deportiva; Sublevación tártara, estrellas de primera magnitud. — Matinée, $ 0.50.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271
Hoy, en continuado de 13 a 20, estrenos: Su vida privada (Paramount), por Adolfo Menjou; ¿Para qué ser buena?, por Collen Moore; gran éxito de Rachel and Zolga, excepcional atracción. Completa, $ 1.— A las 21: Luna de miel; 22: ¿Para qué ser buena?; 23: Rachel and Zolga, y Su vida privada. Completa, $ 1.— Mañana, por última vez: Ben-Hur.

GLORIA. — Av. de Mayo 1225
Hoy: Cómicas; El sexo fuerte, por W. Boyd; 18.30 y 22.15, estreno: Pura farra, por A. White y Luisa Fazenda.

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346
Próximamente inauguración.

GRAN SPLENDID THEATRE
Santa Fe 1860. — Hoy, a las 18 y a las 21.45: La dama divina, por Corina Griffith y Victor Varconi. Verá y oirá a C. Griffith cantando unas canciones de la época.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842
Típica Maffia. Jazz Fumo. — Hoy a las 18.20 y 23.20, el éxito de la temporada: Los esclavos de la tierra (una página de Máximo Gorki); 17.20 y 22.20: La mujer disputada, p. N. Talmadge; 16.20 y 21.20: El ladrón de Bagdad, p. D. Fairbanks; 15.10 y 20.30: El general, p. Buster Keaton; 14: Callecita de mi barrio. Mañana (noche) y el domingo (tarde): Ben-Hur. Platea, $ 1.50

METROPOL. — U. T. (35) 1936
Lavalle 869 — Exito de la típica Marcucci; Super Jazz, Fiocco; Chansonnier, C. Dix. — Hoy, a las 18.20 y a las 23: Ben-Hur; 22: Su vida privada, por A. Menjou; 21: Amor fraternal, p. Karl Dane. Domingo, la extraordinaria Fox: El ángel de la calle, por J. Gaynor.

MIGNON. — Juramento y Cabildo
Hoy, función completa, tarde y noche, pesos 0.50: Un don Juan del siglo XX; El séptimo cielo. Mañana: El ángel de la calle, estreno, y Melodía de amor.

PALACE THEATRE. T. 3795, Ret.
Hoy, 16.30 y 21: El glorioso sendero; 17.30 y 23.10: Don Rápido; 18.30 (sección de moda) y 22.10: La antorcha humana, por Gertrudis Olmstead.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153
Hoy, a las 21: Los dos senderos; 17.30 y 22: La mujer disputada, por Norma Talmadge; 18.30 y 23.10: El beso de una noche, por Ronald Colman y Lily Damita. Por la noche, décima función de moda, con distribución de bonitos obsequios a todas las damas concurrentes.
Mañana, extraordinario estreno: El amor que tú me diste, por Dolores Costello.

PETIT SPLENDID. Libertad 976
Hoy, a las 16.30 y 21.20: secciones cómicas; a las 17.30 y 22.10: Charlatán, por Margaret Livingston y Ober Holmes; a las 18.40 y 23.15, estreno: La dama misteriosa, por Greta Garbo y Conrad Nagel.
Mañana, estreno Paramount: El paraíso imaginario, por Esther Ralston y Haver Bosworth.

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753
Hoy: Error judicial, p. J. Gilbert; La rubia raposa, p. M. Davies; Adoración, p. B. Dove; El collar del millón, p. RinTin-Tin, y sección cómica.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro 3800
Esmeralda 425-29. — Hoy: Celos de artistas, p. Bebe Daniels; Muerte misteriosa, p. Stewart Rome; La paloma, p. Norma Talmadge; Gran sección cómica; 17.30 solamente, magistral producción de David Griffith: Melodía de amor, p. Vélez y William Boyd; Extraordinario estreno M. G. M.: Uniformes de gala, p. William Haines; 23.30, solamente: Los hombres tienen la culpa, p. L. Joy.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib.
Típica Julio de Caro; Jazz Hervier. — Hoy, a las 18.20 y 23.20: La vuelta al hogar, p. L. Hanson, D. Parlo y G. Frolleich; 17.20 y 22.20: La mujer disputada, p. N. Talmadge; 16.10 y 20.30: Clasificados, p. C. Griffith; 14: Callecita de mi barrio. Mañana, t. y n.: La vuelta al hogar, La bailarina roja de Moscú y El hijo del Sheik Domingo: El hombre querle, y Ben-Hur.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181
Hoy: La muchacha del circo; El poder del silencio; El precio del honor.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056
Hoy, t. y n.: La batida, programa Paramount; Matrimonio moderno; Idilio de lágrimas; Lo que las hijas ocultan a los padres; La fama, programa Ajuria.

SELECT. — SUIPACHA 482
Hoy: La dama audaz; 17.20 y 22: Pura farra p. A. White y L. Fazenda; 18.30 y 23: Uniformes de gala, p. W. Haines, J. Crowford

SELECT LAVALLE. Lavalle 921
La genial típica criolla Donato Zerrillo, coreada por Julio Díaz y el jazz sinfónico Scolati-Almeida. — Hoy, a las 15.30 y 20.15: ¡Oh, juventud!; 16.20 y 21.10: Por la Vía Láctea, con Reginald Denny; 17.10 y 22 en punto: Los tres mosqueteros, con Aimé Simón Girard; 18.30 y 23.30: Adolfo Menjou, Kathryn Carver y Margaret Livingston en Su vida privada.

SOLEIL. — Corrientes 3150
Hoy: despedida de la comp. C. Pulido. Mañana, debut Comp. Mingrono-Paoli.

SUIPACHA. — U. T. 1195, Lib.
Tres famosas orquestas: Jazz Sinfónica Gordon Stretton, saxofón Wyer y típica criolla Juan B. Guido. — Hoy, 14 y 20.20: Crimen; 15: Sección cómica; 16.20 y 21.20: El ojo de vidrio, p. B. Keaton; 17.20: La lucha de los sexos, p. J. Hersholt; 22.20: Los cosacos, p. J. Gilbert; 18.20 y 23.20, estreno: Tras los muros del convento, con coros y música adaptada, p. D. Morel.

VERSALLES. — U. T. 2799, Juncal
Santa Fe 1447. La sala más moderna y lujosa de la capital. — Hoy, a las 16.30 y 21.20 y a las 17.30 y 22.10, estreno: El glorioso sendero, por Kent Maynard; a las 18.40 y 23.10, estreno Metro Goldwyn: La dama misteriosa, por Greta Garbo y Conrad Nagel.

El Domingo Próximo se Incorporarán a la Actividad Varios Productos de Buen Origen

Entre la Complicada Anotación de las Carreras de Productos se Destaca la Lógica de Bayauca y Aladino

Con el lector, hay que tratar sabiendo que él conoce tanto como uno los secretos de los problemas hípicos. Por eso es que empezamos reconociendo las candidatas que, a la fecha, tiene el lector señalados en su Programa.

Bayauca, al señor, la misma que entró tercera de Lovely y Cocoa ahí nomás, a la cabeza, corriendo en una pista imposible y haciendo su debut.

Para fundamentar la chance de la pensionista de Parera, está esa performance, y para justificarla, diremos que la hija de Sandunguero ha llegado a perfectas condiciones el domingo.

Pero ya saben ustedes, también, que donde hay una candidata nacen cuatro enemigas — a veces más — y en la … estas a quienes vamos a … para que ustedes que … sabemos algo del asunto.

Por orden de valores — como diría un corredor de Bolsa, — hablamos primero de Salmuera, una … al cuidado de Maschio — … un, se entiende — que se … a la carrera dispuesta a … la plata del primer premio. En privado ha demostrado que tiene aptitudes para ello. Le dió corrida … Lema y apenas que ganaba. Ayer corrió 700 metros con el maestro y marcó 41" 4/5, algo muy especial.

Otra enemiga de consideración será Piara, una pensionista de Beca-… que se "pasa al cuarto" a Velocidad, que galopa al lado de … y que, en fin, que les gusta en …

La tercera en discordia es una tal Sorprendida — que lo ha sido ídem por los cronometristas en ocasión de hacer su "canter" preparatorio. La hija de Pronóstico "mete mucha pata", frase académica de Palermo. La ecurie Shorthorn, a la cual pertenece la zaina, está encantada con el movimiento de tabas que ésta ha venido constatando en los ensayos.

No nos olvidemos de Huronera, la conocida pupila del "mago", que viene a esta carrera con un cotejo al costado de El Hereford muy de la ventanilla.

Creemos haber presentado a las posibles visitantes del marcador; el orden en que ellas se ubiquen es cosa que pertenece al dominio de lo imprevisto.

Parece un clásico

La carrera para potrillos perdedores es de aquellas que sacan canas o que las quitan, si las tiene el carrerista. Hay un candidato, Aladino, al cual conocen ustedes por haberlo visto correr contra Don Fulgencio, y entrar segundo, en una pista en la cual no se afirmaba lo suficientemente bien como para responder a lo prometido en los ensayos. Viene a la prueba con una corrida a la par de [illegible], en una corrida fácil y de tiempo impreciso, dada la forma en que fué cumplida y el estado de la pista. Habrá que apoyar la candidatura de Aladino, diciendo que está listo para cubrir la milla en 1'35".

Pero los hay capaces de arrimársele en el final. Uno de ellos, Fusilero, tiene la carga completa — como ametrallador. — Su corrida, cumplida con Pelletier, y a la par de Petrópolis y Flap, fué de regular arriba. Marcó 1'42" 1/5, dominando a esos acompañantes citados con facilidad alarmante, para los partidarios de Aladino.

El otro competidor que se las trae es Mahabú, aquel pensionista de la Petite que llegó segundo de Vamos a Ver en un tiempo estupefaciente para los 1000 metros. Reaparece con una corrida de 1'41" 3/5 para los 1600 metros y será corrido por Cuchinelli, el jockey enérgico que necesita el medio hermano de Murmullo.

Palabra de honor, que no queremos marearlos con nuevas citaciones de candidatos. Esos tres que hemos nombrado son los que lógicamente deben resolver la carrera.

Hablar de los demás sería enredar el asunto, y como no somos leguleyos…

EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan





El Diez y Seis por Ciento Sacan de Comisión al Público en Rosario

Se Permiten los Tongos Más Intolerables; se Hace un Pingüe Negocio con el hipódromo; se Preparan Reuniones "Extraordinarias" a Costa de los Propietarios, Pero Todo con Más Tino que en Córdoba

De tarde en tarde debemos prestar atención al turf en el interior de la República, siquiera sea para que los carreristas de la capital conozcan el desarrollo y el progreso de la raza caballar en los distintos centros de entrenamiento del país, así como los procedimientos que se estilan en algunos hipódromos patrocinados.

En un comentario aparte decimos que en Córdoba hubo el domingo pasado una verdadera batalla campal entre los aficionados, la policía y los comisarios hípicos. Estos últimos han tenido que regresar al centro disfrazados de vigilantes. Ese episodio poco edificante, no debe pasar inadvertido para las autoridades hípicas del Jockey Club de Buenos Aires, siquiera sea para que la tengan en cuenta a la hora de tratar las subvenciones. Es curioso que esos hipódromos del interior perciban sumas del Jockey Club de Buenos Aires, todos los años, en concepto de ayuda, y que se prescinda totalmente de los reglamentos que deben regir los destinos del turf en todo el país. El caso de Córdoba es inaudito, pero resulta un cuento inocente al lado de lo que está ocurriendo en Rosario. De la institución hípica rosarina debemos ocuparnos muy en serio. Los procedimientos que se ponen en práctica habrían sonrojado a aquellas comisiones que fomentaban el mejoramiento de la raza en Temperley y San Martín.

En el hipódromo Independencia se venden boletos para las carreras de Buenos Aires, carrera por carrera, como si fueran las que se corren en aquel hipódromo, y los infelices aceptadores tienen que dejarse saquear el 6 o|o, además del 10 o|o que retira el Jockey Club de Buenos Aires. Es decir: se les cobra el 16 o|o.

Además, en el "elegante circo rosarino", vienen sucediendo las más fantásticas escenas de saqueo hípico. El largador, en combinación con parte del comisariato — en complicidad con determinados profesionales —, larga parados los caballos que de antemano han de llegar rezagados, según resolución secreta. Esto, naturalmente, no será en las ocho carreras, pero sí en dos o tres por tarde. Casi todos los señores del comisariato son propietarios de caballos, los que invariablemente largan en punta y ganan frecuentemente, abonando dividendos inesperados.

Como la lista oficialista tiene también sus enemigos, a éstos se les castiga largándoles parados los caballos, recargándoles en los handicaps, multándoles a los entrainuers y suspendiéndoles los jockeys. Es decir, se está ejerciendo la más burda de las tiranías en el hipódromo, en el Jockey Club y en todo lo que es dominio del turf.

En estos momentos se prepara el cuento de la semana de julio. Esa semana — que llegara a ser célebre — tiene por objeto arrastrar el mayor número posible de carreristas de Buenos Aires, para desplumarlos con el consabido 16 o|o de colma. También entran en el número de víctimas los propietarios que tengan la mala ocurrencia de enviar caballos a correr esas grandes carreras. Hay que pagar varios cientos de pesos sin conocer el handicap, para hacer mayor "el pozo", y luego vendrá un crack rosarino con 45 kilos, y los pelará de un viaje.

No queremos cansar al lector con más datos de este tenor. Baste decir que el turf rosarino está a más bajo nivel que lo estaba en Temperley y San Martín, en lo que se refiere a los procedimientos de la comisión del Jockey Club. ¡Y pensar que esta comisión está llamada a ser "vitalicia"! ¡Los compadecemos, de veras! Las quejas que a diario recibimos, son la mejor prueba del desagrado del público de Rosario.

Lo Suspendieron por Dos Reuniones

Este que véis aquí se llama Prudencio Martín. Es aprendiz. Quiere ser Leguisamo, pero por el momento el eximio no corre peligro de eclipsarse. Damos esta nota a pedido de un admirador del futuro maestro.



Prudencio Martín

Alguien nos dijo que a él no le interesan los diarios, y que rara vez les dedica una ojeada; por eso no alargamos este comentario. El domingo ganó una carrera y la comisión lo suspendió de inmediato. Puede ser un caso de mala suerte. También había sido multado hace algunas semanas, por llegar segundo con Hijoelpais. Todos los comienzos son difíciles, la cosa es que no se acobarde y que continúe con sus entusiasmos. Leguisamo mismo ha tenido que luchar como un titán hasta ser quien es. Prudencio es mozo que puede abrirse paso, siempre que no lo suspendan en cada carrera que le toque ganar. Entre los bobos del momento Martínez no desentona. Al lado de un buen maestro, de un entraineur de cartel puede hacerse jockey. Los buenos trainers son los que hacen a los buenos jockeys. Que lo digan si no Emilio Ruiz, Leguisamo, Pelletier y otros maestros de la fusta.

Pelletier Habla de sus Montas Próximas

Hace un momento hemos tenido la visita del popular jockey Ramón Pelletier y como el hombre nos ha confiado sus impresiones sobre las montas que le han tocado en suerte para el domingo, vamos a consignarlas a nuestros lectores. No creemos que Pelletier nos juzgará por ello de indiscretos, pues un jockey de su talla debe saber que pedirle discreción a un periodista es como pedirle a un diputado de la mayoría, que vote por el régimen.

Pelletier cree que el domingo gana dos carreras: el clásico con Barranquero, y la siguiente con Monamour. Confía en ambos animales como un creyente en el bendito.

Además dirigirá a Huronera en la carrera de potrancas y a Aleyrion en la de potrillos, pero esas ya no las ve tan claritas como aquéllas.

—Huronera — nos dijo — ha hecho notables adelantos y el otro día trabajó muy bien a la par de El Hereford, pero como la carrera es brava no me forjo mayores ilusiones.

Creo sin embargo —agregó— que la potranca va a estar muy prendida y lo mismo espero del potrillo de Davino a pesar de que se que tendrá muy serios enemigos.

Eglantine Disputará con Chance el P. Zarpazo

Luego de su último compromiso en público en la sexta carrera de la reunión del jueves 30 de mayo, en la que se clasificara tercera a menos de un pescuezo del ganador Arenero y en 1' 12" 1/5 para los 1200 metros de la prueba, ésta hija de Rico y Egoísta ha continuado en perfecto estado y se halla lista para intervenir con gran chance (esta vez lo hará entre las de su sexo) en el Premio Zarpazo II de la reunión del domingo próximo.

Será bueno pues, que los aficionados no la olviden demasiado en las cotizaciones, para evitar luego lamentaciones. Quedamos pues que Eglantine es una candidata tan buena como la mejor a obtener la victoria.

Schiava Intentará la Victoria Una Vez Más

La pupila del entraineur J. Larrasa que en su pasado compromiso siendo dirigida por el eximio Leguisamo, se clasificó segunda a escasa distancia de la ganadora, La Quema, se halla anotada en el premio Lobezno de la reunión del sábado 29, prueba destinada a las potrancas de dos años que no han ganado aún; todo hace suponer que en esta nueva oportunidad ha de abandonar la modesta categoría de perdedora.

HIPODROMO ARGENTINO

Competidores y Montas para la Reunión del Próximo Domingo

Primera carrera — 1.800 metros (Para aprendices)

TURPIN 59, M. Reparaz.
HIJOELPAIS 58, P. M. Quinteros.
LOCARNO 57, E. Antúnez.
APRIETE 57, F. Dieleutraz.
VIVIDOR 57, E. Medina.
CHISPERO 55, M. Bautista.
EL QUINTO 55, P. Falcón.
TATACUA 55, A. Peluffo.
(REALMENTE 55, E. Caballero.
(ESCUERZO 51, no correrá.
AÑIL 54, L. P. Menini.
PINCHA RATAS 52, O. T. Morales.
(SAVONAROLA 51, T. Fernández.
)RENALI 50, X. X.
DECIDIDO 51 R. Fernández.
NAVAJAZO 51, M. Góngora.
TOMILLO 50, F. M. Ortiz.
TRONADOR 50, X. X.
QUETUPI 50, F. R. Quinteros.
MANRIQUE 50, J. Arbilla.
FRESCO 50, X. X.
TOTITO 50, dudoso.
LOST 50, J. Ruiz.
PETROPOLIS 50, X. X.

Segunda carrera — 1000 metros

MISTILLA 54 kilos, J. Sola.
LINDONA 54, E. Canessa.
SHORE JANE, 54, I. Leguisamo.
GRANDEZA 54, E. Lema.
HURONERA 54, R. Pelletier.
LINOTTE 54, dudosa.
DOUBLE ROSE 54, P. Ibarra.
PROSODIA 54, U. Acosta.
LA BANDERA 54, M. Di Biasse.
LA MISS, 54. X. X.
PIARA 54, G. de Palma.
PIBA LINDA 54, X. X.
SORPRENDIDA 54, J. Garrido.
BLANCHE 54, M. Cavillón.
ROMULA 54, P. Alvarez.
FRANCA 54, X. X.
COMOPLUMA 54, P. Cuchinelli.
BAYAUCA 54, X. X.
CATADURA, 54, E. Medina.

Tercera carrera — 1.600 metros

MAHABU 54 kilos, P. Cuchinelli.
TROPERO, 54, I. Leguisamo.
FUSILERO 54, J. Canal.
ALEYRION 54, R. Pelletier.
FILTRO 54, J. di Palma.
ALADINO 54, E. Lema.
MALHADADO 54, J. Garrido.
HAPPY CHAP 54, no correrá.
LE PRINTEMPS 54, U. Acosta.
PALOMEQUE 54, J. Maceyra.
PHANTOM 54, E. Medina.

Cuarta carrera — 1.700 metros

ZAIRA 57 kilos, E. Lema.
CAMPANADA 55, E. Canessa.
ISOBEL 55, M. Reparaz.
SALITROSA 55, I. Leguisamo.
GLOIRE 53, F. Antúnez.
ONA 53, E. Caballero.
FLAP 53, P. Falcón.

POVERETTA 53, R. Fernández.
AMURADA 50, G. di Palma.
ILUSION 50, O. T. Morales.

Quinta carrera — 2.500 metros (Clásico)

(HABLENOMAS 54, J. Sola.
(MAGNAX 54 J. Canal.
GRINGAZO 58 I. Leguisamo.
MIL COLORES 58, E. Ruiz.
BARRANQUERO 54, R. Pelletier.
BIZANTINA 56, P. Cuchinelli.
AMSTEL 54, E. Lema.

Sexta carrera — 1.600 metros

LA QUEMA 52 kilos, E. Antúnez.
MONAMOUR 52, R. Pelletier.
BY THE WAY 52, J. Garrido.
LOVELY 52, I. Leguisamo.
EGLANTINE 52, E. Medina.

Séptima carrera — 1.600 metros

PAJUERANO 60 kilos, R. Peña.
TIMBALERO 60, E. Lema.
FURRIEL 58, E. Antúnez.
FUGAZ 56, A. Luffiego
(TUPA 55, P. Cuchinelli.
(PROTEGIDA 53, no correrá.
PORTENTOSO 53, I. Leguisamo.
PUEBLERO II 55, P. Falcón.
HUAQUI 52, F. Quinteros.
TACO LARGO 51, E. Medina.

Octava carrera — 3.000 metros

YUYITO 62 kilos, I. Leguisamo.
PELO DE ORO 60, P. Cuchinelli.
(BILLET DOUX 57, dudoso.
(CALCHAQUI 54, J. Canal.
SOLFEO 50 M. Cavillón.
MANCEBA 46, J. T. Morales.

Un Caballo del Señor Unzué Ganó $ 1.000

El señor Unzué está echando buena en Europa con sus caballos. Ya ganó una carrera en Longchamps, después de haber invertido en padrillos y yeguas varios millones de francos. Ayer la suerte se puso de su parte; uno de sus caballos, Excelsis ganó en Longchamps un premio de 10.000 francos que según está el cambio viene a ser algo así como "mil pesos", más unos centavos. En Gualeguaychú hay mejores premios que el ganado ayer por la chaquetilla del Indecis.

Varias Noticias

FIRENZE, aquel Sandal que en poder de Juan Casella realizó una campaña de primer orden, se mancó de la cuerda, y difícilmente podrá correr más.

SASTRE, el mismo que un día fuera gran favorito sin responder a ese honor, fué vendido para Montevideo, para cuyo punto será enviado hoy.

GRINGO, el representante de la Petite Ecurie, se mancó de un nudo —mano derecha— y demorará en volver a las luchas.

Fósforo y La Murra, los Eternos Segundos

Entre los jóvenes elementos que se dieron a conocer en la temporada actual, se han distinguido por la mala suerte — y por sus condiciones tan limitadas para la lucha — los animales que sirven de epígrafe a este comentario.

Fósforo y La Murra, animales de segunda categoría, llevan una serie de performances discretas, sin alcanzar la ansiada victoria, que los colocan al borde de los productos que han ganado mayor suma. Fósforo tiene una campaña menos pródiga que La Murra, pero también es un perfecto jettatore. Los dos ganarán algún día.

Fósforo está anotado para la reunión del 29 del corriente, pero no es seguro que cumpla ese compromiso. El Mago está aburrido de verlo perder carreras. En cuanto a La Murra, que defeccionó en la carrera que inspiraba más confianza a la cátedra, no se sabe para cuándose será reservada.

Huronera ha Progresado en su Preparación

Huronera, la hija de Saint Wolf e Hippia que cuida Naciano Moreno, ha realizado notables adelantos en su preparación y es muy probable que en su próximo compromiso haga valer esos progresos logrando su primera victoria.

Ayer la vimos correr 1000 metros a la par de El Hereford con Pelletier y Canal respectivamente, y la verdad es que su acción nos dejó encantados.

La última vez que Huronera actuó en público no tuvo figuración digna de recordarse, pero sí conviene consignar que ya ha estado varias veces en los puestos del placé, una vez detrás de Borlita y otra batida por Piamontesa en 58" 4/5 para los 1000 metros.

En fin, que nos parece una carta en boca para la próxima reunión.

Petrópolis es un Candidato a Ganar el Domingo

El pensionista de Arcuri está dispuesto a iniciar el doblete que este profesional ha preparado para el domingo. Petrópolis corrió ayer 1700 en 1'48" 1/5, tiempo que, dado el estado de la pista y la forma en que cubrió la distancia, es más que recomendable — macanudo.

Los enemigos de Petrópolis pueden ir poniendo sus barbas en remojo. Si la suerte lo ayuda un poco — es carrera de aprendices y en ésta siempre suceden cosas raras — es uno de los candidatos a ganar con más títulos.

Ha Sido Instalada Una Estufa en el Invernáculo

En lo sucesivo hallarse en el invernáculo, registrando los ejercicios será un verdadero placer. El administrador del hipódromo (muchas gracias) ha ordenado la ubicación de una de las estufas sobrantes en el mirador de los repórters haciendo así, cálida, placentera, amable y entretenida la estada de los relojeadores.

El cambio de temperatura que ha sufrido ahora el invernáculo, será una invitación a la "madrugada" necesaria para concurrir a fiscalizar los ensayos; donde antes sólo se entibiaba la atmósfera con el "calor" de las discusiones, tendremos ahora el tibio calorcillo de un cotorro "papuso".

Una alfombrilla es lo que falta para convertir por completo en un rincón edénico el refugio de los repórters.

Santos Vega Será Puesto en Cura

El pensionista de Maschio, que hubiera sido uno de los competidores autorizados a ganar en la carrera de perdedores del domingo, les dejará el campo libre a sus enemigos. Después de la corrida que publicamos oportunamente, salió aflojando de uno de sus remos delanteros y, en consecuencia, ha sido puesto en manos del veterinario. Que éstas le sean leves y eficaces son nuestros deseos.

Se nos informa que tardará un par de meses en reaparecer.

REMATES JUDICIALES

CRITICA recomienda la mayor atención de los compradores hacia los avisos de REMATES JUDICIALES por ser ellos la mejor expresión de la seriedad y del verdadero valor de la propiedad en todo el país

De Last Reason

PIERNAS DE DAMAS

Keyserling

Un repórter porteño ha preguntado al ilustre huésped que nos honra con sus barbas y su filosofía, cuál era el signo característico de los actuales tiempos, y Keyserling, sonriendo, ha respondido:

—Un descubrimiento extraordinario...

—¿Cuál, maestro? — ha averiguado el periodista — la radiotelefonía ¿verdad?

Y el huésped, que aunqué filósofa, o tal vez por filósofo, es un tanto cachador, ha florecido su boca con una risita ambigua, y ha dicho...

—No, no es la radiotelefonía... Son, las... las piernas de las mujeres...

Y como el repórter se quedara atónito, estupefacto, Keyserling ha insistido:

—Sí señor: sólo ahora, después de siglos y siglos de íntimo contacto, descubre el hombre que su compañera no sólo es bella en el semblante, sino también en las piernas.

El repórter ha insinuado, sin el más leve asomo de ironía:

—¿Será tal tema motivo de una conferencia, maestro?

Keyserling ha dicho que no:

—Oh, no... ¡Qué esperanza!

Pero, según mi colega el repórter informante, brillaba en los ojos del filósofo una extraña luz que... le hizo suponer que ese — ¡qué esperanza! era.... era una esperanza, justamente, de que el sabio nos hablará del asunto. Y como el tema no es para Keyserling, y en cambio, a mí me viene de perillas, se lo capturo, se lo dedico, y abro el juego; con piernas, por supuesto.

Descubrimiento

Como asegura Keyserling (o el repórter por lo menos), recién ahora, después de los años mil, descubre el hombre que las piernas de las damas son dignas de que las canten los poetas, las admiren las multitudes por Florida, y salgan de la penumbra vergonzante en que han vivido para lucir a la luz del día su belleza. Pero, por desgracia, no le cabe al hombre la gloria del descubrimiento; son las propias mujeres, quienes, con un sentido claro del singular beneficio a recoger, le han puesto por delante la maravilla curvilínea de sus piernas. ¡Y con cuánta habilidad, con qué suave perfidia, con qué refinada malicia escondida bajo la tersura de la seda!... Lentamente, con precauciones inauditas, por graduaciones casi imperceptibles, ellas han ido alzando poco a poco sus faldas con pudibundo gesto de quien resuelve un simple problema de comodidad, más que de estética. Desde 1910, año revolucionario para el bello sexo, ellas han ido librándose de la tiranía de la cola, del vuelo, de la tela.

En otras épocas, los movimientos revolucionarios femeninos eran de arriba para abajo; el descote desbordía, provocativo, insinuante, picaresco... En cambio, la revolución actual es de abajo para arriba. Comenzó a ras del suelo, tímidamente, luciendo sólo los zapatos. Y todos aprobamos.

—¡Pero es claro... si es muy justo! ¿Para qué van a andar las mujeres haciendo el bajo oficio municipal de barrenderos?

Y con nuestro aplauso, la suba se acentuó llegando hasta el tobillo.

—Cuestión de nuances — dijimos sonriendo. — Hacen bien, ya que el tobillo es inocente, no dice nada, y además, es bonito, como un niño, candoroso, inocuo...

Pero al poco tiempo vimos con sorpresa que el alza era continua, progresiva, sistemática... tal como esos valores nuevos de la Bolsa que suben, suben... inflados por no se sabe qué viento favorable... Y un día, vimos con asombro que estábamos a media pantorilla:

—¿Y ésto? — fué nuestra primera frase — ¿Y ésto?...

Y era tan bello el espectáculo que, si las bocas se abrieron fué para.. . para pedir más. Y nos dieron más y nos dieron tanto, que la generosidad mató toda protesta, y la sonrisa del primer momento se ha hecho crónica, sonrisa concupiscente, puede ser, pero beata, sonrisa de golosos que se exaltan ante el dulce, o de ciegos que contemplan por primera vez un tesoro de belleza, al derpertar sus ojos a la vida de las cosas. ¡Y qué cosas vemos, por Santa Lucía!



Un sosegate

Una vez, detenido ante un bello par de piernas que subían a un auto, recibí a boca de jarro este exabrupto:

—¿Qué mira, pedazo de sonso?

Pasmado, levanté la vista y contesté:

—¡Miro... eso... lo que usted me muestra...

Entonces la dama en cuestión me dió una conferencia:

—En primer lugar, nosotras no les enseñamos nada a ustedes. ¿Qué se habrá creído este grandísimo fatuo? Se trata de una moda, ¿sabe? y de una moda hecha para nosotras, ¿me comprende? sin que ustedes entren en manera alguna en el asunto. ¡No faltaba más que fuéramos a dar exposiciones a la gente tonta! Y luego, nuestras piernas son iguales a las de antes, a las que todas las mujeres han llevado sobre el pie... sobre el pie de un recato inútil, ridículo y vetusto. Sentado eso ¿por qué ese torpe embeleso delante de nuestras inocentes piernas?

Yo hubiera querido contestarle, pero ella no me dió tiempo; subió dando un portazo y me dejó boquiabierto, estupefacto.

—¡Así que... que todo eso... no es para nosotros, ni es por nosotros que se luce? ¡Mentiras, hipocresía, falsedad! La moda actual el alza de las faldas, es un invento destinado a obrar sobre nosotros, contra nosotros, como todas las otras artes de la femenil coquetería. ¿Verdad, señores? ¡Pero claro! Si la dama del auto me hubiera dado tiempo, he aquí lo que yo le hubiera respondido.

—Señora (era señora; intuyo eso porque llevaba un perrito entre los brazos). Señora, nosotros los varones contemplamos con embeleso las piernas que ustedes nos muestran, por varias razones. Primero, porque nos gustan; segundo, porque nos enseñan. Hay un singular encanto en las suaves curvas de una pantorilla, máxime cuando el rosa ténue de la seda idealiza con amor lo hermoso, y vela con discreta gracia lo que... lo que no siempre es hermoso. ¿Sonríen las damas? ¡Coquetas! ¡Cómo si de tiempo atrás no supieran que la fina silueta de sus piernas, es un imán que atrae, sugiere y sugestiona!

Enseñanzas

Segundo punto de atracción; lo que se aprende, lo que se instruye, lo que se adivina del carácter de una dama, tras un examen de sus piernas. ¿Otra vez sonríen las que me escuchan? Bueno, me explico la sonrisa. ¡Ellas no comprenden, no pueden comprender!... Hasta ahora, era el rostro el que tenía la exclusividad de reflejar el espíritu de los humanos, pero, especialmente ahora, en invierno, las mujeres ocultan sus rostros con una terquedad igual a la que demuestran en mostrarnos las pantorrillas, sus suburbios, y hasta esa Vuelta de Rocha que forman las rodillas.

Los mismos dibujantes que describen siempre a la mujer tal cual la ven, dibujan ahora a las chicas a base de eufemismos; un gorrito tipo budinera; un saco de pieles estilo polar; un par de medias y un par de zapatos; nada más. ¡Y es que no hay más! El rostro de la mujer moderna, en invierno, es una incógnita, un misterio, un secreto, un punto de interrogación entre trapos. Y bien; a falta de cara, buenas son las piernas. No pudiendo analizar el alma femenina a través de los semblantes, el hombre tira líneas y saca consecuencias a base de piernas. ¡Y yo les aseguro que es una base que no falla!

Supongamos que un hombre va por la calle en busca de sensaciones, ocupación muy difundida entre nuestro gremio. Camina, vaga... y de paso, observa. ¿Vidrieras? ¡No! Piernas. Es más barato (a veces, claro) y es más gentil (para las piernas, por supuesto). Y, como en una divina exposición de almas, el hombre va catalogando.

Exposición

Pierna de pantorrillas altas, marcadas en suave amplitud que desciende y se afina rápidamente continuando luego en afinado vértice... Y deduce: Carácter altivo, un poco orgulloso, capaz de amar intensamente y de odiar hasta... hasta casarse con el hombre que odia. Cultura intensa, gustos refinados, vanidad, amor al lujo, franqueza a veces hiriente; irritabilidad que estalla al menor choque... ¿Qué les parece del montón de cosas que mi psicológo deduce de ese par que trota por la acera?

Sigamos. Otro par, bello asimismo, pero diferente. La curva baja casi desde las rodillas con amplitud que no culmina definitivamente en parte alguna, y sigue en un descenso que no se manifiesta amable con el tobillo, ancho y robusto... ¿Deducción? Temperamento enérgico, franco, un poco absorbente; gustos simples y cultura media. De novia y de casada, llevará los pantalones, pero hará feliz al novio o al marido, siempre que éste le deje el timón del barco y se concrete a remar desesperadamente...

Sigue el desfile. Allá va un tierno par de piernas que le tan esbeltas pueden parecer flacas a un observador superficial; flacas y feas. Pero, la niña que las hace deslizarse en un lento paso de cansancio, tiene un alma lilial, blanca, pura, delicada... Ama todo lo bello; odia lo malo; sufre ante lo feo y suspira delante de los dulces que no puede comer, porque sufre del estómago y vive a dieta. Además, canta con gusto, baila con gracia, toca el piano y le baja el pedal a los clásicos mientras sus ojos se desmayan...

Intuición

¿Qué cómo puede saberse todo eso de la contemplación de un par de piernas flacas? Yo no he dicho que se sepa... sino que se supone. ¿Verdad que es asombroso lo que nos sugieren las piernas de las damas? Y hay más aún; hay piernas que en el globo muscular nos dicen que su dueña es sabia en drives y experta en smashes; piernas deportistas que obligan a pensar en una existencia agitada y frenética; de la red, al fondo de la cancha, con el marido o el novio siempre alerta, siempre listo al rechazo, con los nervios en tensión y el espíritu hecho números... Treinta... cuarenta... ventaja... ¡game!... Y hay otras, pesadas, gordas, obesas... que dicen de caracteres calmos y tranquilos junto a los cuales la vida es de una platitud serena, tal como en las viejas novelas que nos envían de Inglaterra. Piernas que sugieren una estufa, un libro en rústica (con muchas hojas sin cortar), una canastilla de labores (inconclusos) y muchos niños, gordos, sanos, rollizos, mofletudos... tras un noviazgo sin muchas exigencias, bajo la vigilancia de una mamá con lentes...

Y todavía más. Piernas que hablan de tristezas, de resignaciones, de renunciamientos, en la lacia flojedad con que dejan arrugarse las medias, que se suben torcidas, lamentables... Piernas que se ruborizan bajo la mirada del varón, porque se saben feas, flacas, torcidas... Piernas que van diciendo, como el tango... "Mama yo quiero un novio"... y otras que gimen tristemente... "Nunca más volvió"... Piernas que han venido al mundo para andar, y piernas que nacieron para ser lucidas, cruzadas, bajo la malla fina de la seda. Piernas que se tuercen desesperadamente al saber que nunca serán amadas, ni mecidas por el abrazo del varón acariciante. Piernas de miseria, de lascivia, de enfermedad y de pecado.

Ya ven amigas mías, que es preciso andar con mucho cuidado con las piernas. Y no porque ellas sean indiscretas, sino porque nosotros somos muy averiguadores. ¡Pero no se bajen ahora la pollera... si yo no miro!...

LAST REASON.